



فرع الله ين عجر بالمران ادنهايت وم كيفواللي



محود فاروق فرزانه اور المنكم جنيد يريز 656

سازش تيارتهي

اختيان امعد

حفورنبی کریم صلی الله علیه م منع فرمایا:

- ととうきりいう -0 -とともどんいう -0 - جرول را عادي بنافے -- とえじ、水がりしょう-0 - eilsy1, Us. -0 - とこんいはなり、いず - 〇 一一 さいしんがりしゅ -c2/2.10% -0 - 生之ばよりのラー〇 - KIU / 15 -0

انخاری - مُعلم - ترخدی - این ماجر-افردادر - نسانی - مولمانام مالک - شکوند خوب اور خوبصورت کتابیں

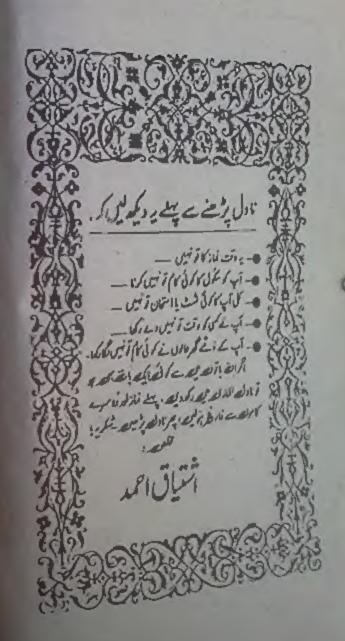
اشیان اشاعت کفوظ اشیان اور اشیان اور اشیان اور اشیان اور اسید تا دار اسید تا

- الدال على عرب عرب على الدال المدال على المدال ال

دو باتيں

اللام عليم! سازش تيارى تهى، پوجة وقت آپ كو چكر پر چكر آئيں گے.... واقعات كى تيزى آپ كو اپ ساتھ اس طرح بها كى آئيں گے.... اور آپ خود كو كسى طرح اس كے جائے گی جيے سلاب ميں شكے.... اور آپ خود كو كسى طرح اس سلاب ميں بننے ہے روك نميں عيس مح اس وقت شايد آپ كو احساس موكہ جو لوگ سلاب زدہ موتے ہيں.... ان پر كيا گزرتی

ہے۔
ہات کیا شروع کی تھی اور پہنچ گیا سلاب پر... ہے کوئی اسلاب پر... ہاں تو میں کہ رہا تھا... نہیں... کھ رہا تھا... سازش تیار تھی رہمے وقت... کی نہیں... آخر سے لکھنے کی کیا ضرورت ہیں باول تو آپ پڑھ ہی لیس کے... اور جان ہی لیس کے... کہ آپ نے کیا محسوس کیا ہے... یا اس میں کیا پچھ تھا... چکر آتے یا نہیں... وغیرہ وغیرہ... اور آپ اپنی نہیں... وغیرہ وغیرہ... اور آپ اپنی نہیں... وغیرہ وغیرہ... اور آپ اپنی نہیں اور آپ اپنی دیں گے... کہ جناب ناول الیا تھا ویا تھا... للذا دو باتمی کا میں ان باتوں سے بیت کیوں بحرول... بنلے کوئی اور بات کر لیتے ہیں... کیکن کیا... سوال تو سے ہے... خطے اب آپ ہیا



يلو!

"بہلو بھائی صاحب... بات شخے گا ڈرائی۔ ڈاکیے نے یہ آواز سنی تو خیال کیا کہ اے نہیں کسی اور کو بلایا گیا ہے ' لیکن جب اس نے اپنے آس پاس دیکھا تو وہاں اور کوئی نہیں تھا... وہ شام کی سیر کے لیے تھرے لکلا تھا... روزانہ شام کی سیر کرنا اس کا شوق تھا... میج کی سیر کے لیے اس سے لکلا نہیں جا آ تھا' میج کے وقت معروفیات بہت ہوتی تھیں۔

اس نے مؤکر ویکھا... چند قدم کے فاصلے پر ایک لمج قد کا آدی کھڑا تھا... اس کے مربر بیٹ بھی تھا... ساہ رنگ کا بیٹ... اس میں بیٹانی کو تو بالکل چھپا دیا تھا... آنکھیں بھی صاف طور پر نظر نہیں آ ربی تھیں... نہ جانے کیوں اے دیکھ کر ڈاکے کا دل دھڑکا... اس نے مشکل سے کما

"جى زيائے"۔

یہ کہتے ہوئے اس کی آواز گھٹ گئی... ان دنوں ویرانوں یس کوئی پاگل یا جنونی فخص بلاوجہ لوگوں کو قل کر آ پھر رہا تھا اس کے بارے یس روزاند اخبارات یس آ رہا تھا... اور اس کی وجہ سے دس ... میں وو باتمی کیا تکھوں... آپ کمہ انھیں گے... ہے کوئی تک ہم کیے بتا دیں ... ہمیں تو یہ ناول ملے گائی اس وقت جب اس ناول کی وو باتیں لکھی جا چکی ہوں گی بلکہ اس ناول سے پہلے شائع ہو چکی ہوں گی۔

ومت تیرے کی... آپ اتن می بات نمیں سی صحت... بھی اگلے ناول کی دد باتی تو دہ ہو سکتی ہیں تا... جو آپ بتا کیں گے... الذا آیندہ ماد دیکھتے ہیں... کس قاری کی دد باتیں شائع ہوتی ہیں۔

داه... دو باتی کھنے کے چکر میں دو باتی کا سے رکھیں پروگرام بن گ کی بال... اب دد باتیں قار نین لکھا کری کے اور فوری طور پر جو اچھی اور ذرا ڈھنگ کی دو باتیں نظر آئیں.... ان کو ٹائغ کر دیا جائے گ کیوں رہے گا نا مزا مزا رہے یا نہ رہے ... کام بوائع کا میں ایک دد رہے یا نہ رہے کام بو چلی جائے گا... اس طرح میں ایک دد باتیں فامنی کے جند دو باتیں کھنے ہے باس کا وزیر کا اس کے بھی زیادہ عرصے تک دو باتیں تکھنے ہے بیات حاصل کر اول گا... لیکن ہو سکتا ہے ایک قاری کی طرف کے کی دد باتیں موصول نہ بول... اس صورت میں میں مبر شکر کوں گا اور بھے ہے بھی بھی افران کی در باتیں بن پریں آپ کو لئے اور کا اور بھے ہے بھی بھی ایک قاری کی در باتیں بن پریں آپ کے لئے دول گا... پھرنہ بوئی دد باتیں بن پریں آپ کے لئے دول گا... پھرنہ کے گا... فرنہ بوئی ... درتہ ہم بھی آدی ہے گا میں فرنہ بوئی درتہ ہم بھی آدی ہے گا میں گا ہے۔

والسلام اشتیاق احمه کے بارے میں بہت کچھ جاتا ہے اس نے سوچا۔
"میں آپ کو دس ہزار روپے نقد دے سکتا ہوں میر رکھایا۔
دیکھے ہے رہے"۔ اس نے جیب سے پکٹ نکال کردکھایا۔
توٹوں کا پکٹ دیکھ کر اس کی عالت بری ہو گئی آخ کل واقعی گزارا بہت مشکل ہے ہو رہا تھا۔
"میریس ہے کیا آپ بھلا ہے مجھے کیوں دینے گئے"۔
"بیریس ہے کیا ہول آگر آپ میرا ایک کام کر دیں"۔
"اور وہ کام کیا ہے میں کوئی غیر قانونی کام شیس کول

"میرے خیال میں وہ کوئی غیرقانونی کام شیں ہے"۔ "کیا کما آپ نے آپ کے خیال میں؟" اس نے حیران

ہوکر پوچھا۔ "نہل جناب! میں نے کی کما ہے"۔ "فیر... پہلے تو آپ ہے بتا تمیں.... وہ کام ہے کیا"۔ "آپ دلدار حاتمی کو جانتے ہیں"۔ "دلدار حاتمی... جی نہیں... میں اس نام کے کسی آدمی کو نہیں جانتا"۔

"مد ہو گئی... خطوط تقتیم کرتے وقت کیا آپ نے بھی دلدار ماتی کے نام کا خط اس کے کمریس شیں دیا"۔ "ادوا اب سمجما"۔ وہ جران ہو کر بولا۔ لوگوں نے ورانوں کا رخ کرنا چھوڑ دیا تھا... لیکن وہ تو ایک معمولی سا ڈاکیا تھا... اے خیال تک نه آیا، لیکن اب اس شخص کو ایت سا ڈاکیا تھا... اے خیال گزرا، اب آئی سائے دیکھ کر اس کی شی گم ہو گئی... اے خیال گزرا، اب آئی معبت... یہ ضرور دی جنونی قاتل ہے۔

سیب سی سے اور اور اللہ کام ہے"۔ اس سے مسرور کر مرم گرم "جھے آپ سے ایک کام ہے"۔ اس سے مسرور کر مرم گرم آواز میں کما۔

اس آوازے اور مسراہٹ سے اس قدر حوصلہ ہوا۔۔۔
اس نے جلدی سے کما۔
"جی فرائے"۔

"وہ اس طرف.... کھنڈو ما نظر آ رہا ہے نا... میرے ساتھ دہل تک چلئ... بمل دائے میں رک کر بات کرنا مناسب ضعی ا گزرنے دالے تک کی نظروں سے دیکھیں گے"۔

" کی نمیں ... آپ کو جو کھ کمنا ہے ... یمیں کمہ لیں ... یں اس طرف نمیں جازل گا... کھنڈوات سے مجھے بہت خوف محسوس ہو آ ہے "۔ اس نے کان کر کہا۔

"او كى آپ كى مرضى ... آپ داكي بين نا محكم واك

"بى بلى بالكل"-اب اس كے ليج ميں جرت در آئی-"آپ كا كزارا بھى بہت مشكل سے بوتا بو كا"-"تو پجر؟" اس كا دل اور زور سے دھ كلي... بيد مخص قو اس П

"آپ دلدار جاتی کو وہ خط الکے دن دے دیا کریں"۔
"لیکن خط تو آپ لے لیا کریں گے جھے ہے... پھر بھلا میں
کس طرح انہیں دے سکوں گا"۔
"آپ اب بھی نہیں سمجھ میں خط صرف ایک دن اپنے
یاس رکھا کول گا"۔

"الي پر انسي وه خط دو دن ابعد ما كرے كا... ايك دن في آپ كو دول ... اور في آپ بجھے ديں گے... اور في آپ بجھے ديں گے... اور تيرے دن في انسين دول كا... بى نسين ... اس طرح بھى ميں پروا جادل كا"۔

"اجھا... میں ای روز آپ کے گھروہ خط پنچا دیا کروں گا.... اس طرح کسی کو پہا بھی شیں چلے گا"۔

"دہ کیے؟" اب دہ اس کی باتوں میں بہت دلچی لے رہا تھا۔
دہ ایسے کہ رات کے دفت میں کسی بہانے دشک دیا کروں
گا... آپ دردازہ کھولا کریں کے اور میں خط آپ کو دے کر آگے
بڑھ جایا کروں گا... بھلا اس طرح کمی کو کیا پتا چلے گا"۔

"پر بھی ہے کام غیرقانونی ہے"۔

"اوہد... تو پلیج بزار فی خط بھی تو ملا کریں گے آپ کو"۔ اس نے جل کر کملہ

"منیں... جملے نمیں چاہیں ایسے روپ"۔ "اچھا دس ہزار... ایڈوانس میں یزار"۔ اس نے کویا بولی "بن! میں ای دار آماتی کی بات کر دہا ہوں"۔ "لیکن میں انہیں نہیں جانی۔.. میرا کام تو بس انتا ہے جس کا جو خط ہو آہے اے دے دیتا ہوں اور بس"۔ "مونا بھی کی جاہیے"۔ وہ مسکر لیا۔

"جُسْ آپ ہے کیا چاہے ہیں؟"

"رادار ماتی کا جو خط بھی آئے... آپ وہ خط مجھے دے دیا کرین... یمیں... جب آپ شام کو بر کرنے کے لیے آئیں... تو میں آپ کو رائے میں ل جایا کوں گا... اور خط آپ سے لے لیا کوں گا... اتنے سے کام کے بید دی بڑار تو ایڈوائس دوں گا آپ کوس اور بر خط کے بدلے میں پانچ بڑار دیا کوں گا"۔

"اسی جالب... یمی بید کام نمیں کر سکتا... ظاہر ہے... ای طرت بیل کر سکتا... فاہر ہے... ای طرت بیل مجنی جاول گا... جب دلدار حاتمی کو اپنے خطوط نمیں طبی کے قودہ میرے محکے والول سے شکایت کرے گا... ای طرح میرے خلاف اکواری ہوگی اور جھے ملازمت سے ذکال دیا جاتے گا... اور میں کوئی ایسا کام نمیس کر سکتی۔ میرا ہو جائے گا... اور میں کوئی ایسا کام نمیس کر سکتی۔

"ادہو... آپ فلط مجھ"۔ اس نے جطا کر کھا۔ "میں کیا فلط مجما ... پہلے تو آپ سے بتا کیں"۔ اب اس کا دہ جنانی قاتل والا خوف ختم ہو کیا تھا... الذا کافی سنجمال ہوا نظر آ میا

"خط اے ای روز ال جایا کرے تو پر خطرہ شیں ہو گا... آپ مج مورے خط بھے سے حاصل کر کتے ہیں... طلا آپ جی لی او آ جایا کریں ... جب عی ذاک کے کر تکلوں ... تو آب جھ ہے مرسری انداز می ملیس اور یوچیس میرا کوئی خط تو شیس ب... ار ے تو بھے پیس دے دیں ... اس طرح یس خطوط کو دیکھوں گا اور وہ خط تکل کر آپ کو دوں گا... آپ ای وقت اپنے گھر جائیں... اور خط کے ساتھ آپ کو جو کرنا ہے کر لیں ... دو کھنے ك اعدر اعدر جمع والي كرديس بم ايك جك ط كر كت بن ك ود محض بعد وہل طاقات ہو جایا کے گ بس طاقات کیا... آپ ا كرىك بوغ وه فط يك ي ي الله الله الله الله الله الله كو ولدار حاتى تك چنيا ريا كرول كا ... بد كام أكر مو كا تر اي طرح مو كا يع آپ كد رب ين ال طرح بركز نيل مو كا ... كيونك ال طرح ين يمن جاول كا.... ان ك أكثر خط رجشرة ہوتے ہیں... خط دے کر وصول کے و یخط لینے ہوتے ہیں... وصول كرنے والا تاريخ بحى ساتھ عى لكستا ہے... اب جب ميں ومث مامر صاحب كو رجشرة خطوط كى وصولى والى لست دول كا تووه ور کھ کر جران ہوں کے کہ خط جو جھے کل دیا گیا تھا وہ آج کیول دیا يا جب كه خط يريد نيس لكما مو كاكه وصول كرف والا تمي ل

الراليا" مرحک عراك "بى! يى آپ كو يى بزار روك اى وقت دول كا اور ہر خط دی بڑار میں لیا کول گا... وہ بھی صرف تحوثی وہر کے لے ای رات وائی کروا کول گا"۔ من سن سن سنس ... بي غيرة الولى عيد "مد ہو گی ... ارے تو یں وی بڑار رویے ای لے تو د

"مرسيل ارا جاول كا" "كى كو كاول كان يا نبيل على كا" "آخر آب ان خلوط کاکیا کریں گے"۔ الله مول كاكب ع كوئى تعلق نبين"-"يرا بواب نب بحي الكارش ب"-" بر فل كرد لي عراد دويا ... الدوائل على براد -じじしとくとレーニン ذاكي كوايك بمنظاليد ر كون مول موا الله الل ع يقراني المحول سے اس فض ك طرف ديكا اثر جھى تھى آوال

"عراس على إركياس أب جيت كي ... على ولدار حامى ير ولا كن الله المراج على المراج على المراج الله المراجة وہ پراسرار آدی باہر موجود تھا... اس نے آگے بردہ کر کما۔
"میراکوئی خط تو شیں ہے... اگر ہے تو بیس دے دیں"۔
"اوہ تی ہاں... ایک منٹ"۔
"اوہ تی ہاں... ایک منٹ"۔

اس نے خط الف بلٹ کرنا شروع کیا.... ماکد معلوم ہو.... وہ اس کا خط علاش کر رہا ہے.... پھراس نے کہا۔

"اوه سديد رياجتاب"-

اس نے حاتی کا خط اس کے ہاتھ میں تھا دیا اور آگے بڑھ سیا... کویا پہلے دن کا پہلا مرحلہ بخیرد خوبی عل کیا تھا۔

"آلِكا عم البل كورا ب ا"- أس آدى ف ذاك ي

پیپ در این بین الله و الکیا بولا اور وه دو سری طرف مرا سیا اهیک دو کفظ بعد ان کی طاقات رام کلی مین بونی گزرتے وقت وه اقبل سے تکرا کیا اور اس نے تغیه طور پر قط نیچ گرا دیا ۔ معاف کرنا بھائی صاحب او بو آپ کا او خط کر کیا "۔

معاف ترع جنامی صاحب.... او جو اب

وہ آکے بردھ گیا... اور اس کے قدم دلدار طاقی کی طرف اٹھ گئے... وروازے پر پہنچ کر اس نے مھنٹی بجائی... طازم ہاہر لگا۔ "طاقی صاحب کا خط ہے... رجشرفی... یمال دستخط کر دیں"۔ "اچھا"۔ اس نے کما اور دستخط کر کے خط وصول کر لیا۔ سكا وقيرو" - يمال تك كمه كروه خاموش جو كيا -سكا وقيرو" - يمال تك كمه كروه خاموش جو كيا الجحن چش آ سكى به به خرجم يمى كرايا كريں كے ... بي بر روز ، كى لي او پينچ جلا كروں گا اور خط لے ليا كوں گا... پجر مُحيك دو كھنے بعد بيس كمل مل كروه آپ كو دول... يہ آپ بتا ديں" -"رام كلى ميں ہو آ بول بي اس وقت" - اس نے كما -

"رام علی میں ہو ہاہوں میں ہی وقت میں است مورکی"۔
"کین جناب.... وادار حاتی کے خطوط روز نہیں آتے"۔
"کین جناب... وادار حاتی کے خطوط روز نہیں آتے"۔

"کوئی ہات قبیں ... جس روز آئے گا... میں صرف ای روز تولیا کروں گا... مگر پرچمنا تو روزی پڑے گا"۔

" جی الی اس ال نے رحک رحک کرتے ول کے

الح كا-

"لکن آپ کا رنگ تو سانولا ہے"۔ لڑکا بولا۔ "میرا نام.... میرا رنگ و کھ تو رکھا نہیں گیا تھا جناب"۔ اس

"اده بل اید بات می ج ... خ ... کیا آپ بوست مین

"50

"جی ہل" اس کا دل اور زورے وحزگا۔
"کیا آپ دلدار حاتی کو جانتے ہیں"۔
"کک کیا مطلب؟"
وہ دھک سے رہ کیا... اس کا رنگ اڑ گیا۔

O علا 0

جب وہ وائیں آرہا تھا تو اے یقین نہیں آرہا تھا کہ اتے ے کام کے اے میٹائیں بڑار دو پی کے ہیں... اب دو ای رقم كارے يل ريان موكياك اس كوكل ركے كى طي ر کے وہ تو اس رقم کے بارے میں کی کو بتا بھی نمیں سکتا تھا... كانتانى كى الى كى كى افراد تك يە خال كى كى مرور چوری کی ہو گا ۔... ڈاکا ڈالا ہو گا ... یا کی کے خط میں سے ب رقم فكل آلى بوكى ... ماته على دو موجى ربا تفاكه آخر اس عامعلوم فخص نے اس ول کا کیا کیا ہے ظاہر ہے اس نے اس کو کھولا ہو كا اور خط كى فوثو كالى تيار كرائى موكى... كيكن آخر اس خط ميس كيا تا... جس کی اتن قیت ری گئ... یہ تمام خیالات اس کے لیے الجمن بداكرنے والے تے اور لحد بد لحد اس كى الجمن برمتى مى جارى محل اب ود موج رہا تما ... وہ كيا كرے كيا خہ كرے ... افر دایل ے فارغ ہو کروہ اپنے کر بہنج کیا... رقم اس نے اپن الماري على رمحى اور بكا لكا را يوى نے چپ چپ ويكها تو وج

الیے علی اس کے دردازے پر کمی نے دستک دی۔۔ وہ چھک اٹھا۔۔ فورا اوران دردازے پر کمی نے دستک دی۔۔ وہ چھک اٹھا۔۔ فوران دردازے پر کمنیا اور اس کو کھول دیا۔
ایر ایک نوعمر لوگا کھڑا تھا۔۔۔ اس کے چرے پر ایک ملاوی

ہ میں ۔ اس نے کام کی زیاد آل کر ابت عل دی ... اور کھانا کھ

ولا سے نے ان کاکوئی خط متالیس ہزار روپے لے کر کمی اور کو توشیس دیا؟" وكراااا ووطل الحال الكياميد بات درست ميس بي؟" ودشن شيس" وه بولا-" آپ نے کیا فرلما ہاک یا سیس"۔ "بے بات غام ہے... میں نے ان کا کوئی خط کسی کو شمیں را ... میں ان کے ہر خط پر ان کے و متخط لیتا ہوں اور آپ سے سارا ريكار ذي لي او ين چيك كر عندين"-"ليكن مير عياس بات كا ثبوت ع كم آب في اليا سودا کیا ہے"۔ "اوروه ثبوت كيا يج؟" "بب آپ اس براسرار آدی سے طاقات کر رہے تھے... تو میں بھی وہاں سے زیادہ دور سیس تھ"۔ ''نے تو کوئی ثبوت نہ ہوا''۔ اس نے جطا کر کما۔ "الجمي آپ نے بوري بات كب تى ج... اس جك سے زریک ایک کهندر مجمی تما تا"۔ "كندر ... كيا مطلب؟" وه كانب كميا ... كملى بار اس احساس ہوا کہ اس وجوان کی معلومات فرصنی شیں۔

فائل

"ایے و کام نیں چلے گاجاب"۔ اڑے کی آواز نے اے

پر میں اس نے اپنے میں سمجھا نہیں"۔
"میرا مطب ہے... ہم یہل کھڑے رہ کر کب تک بات
کریں گے... اندر کمیں بیٹھ کربات نہیں کر سکتے"۔
"ارہ بل... آئے"۔

وہ اے اپنے ہمونے ہے گھر کے چھوٹے سے ڈرائک روم میں لے کیسہ ویل تین کرسیاں اور ایک چھوٹی سی میز موجود میں۔۔ دونوں بیٹھ گئے تو ٹرکا بولا۔

" پ نے میرے موال کا جواب ممیں وما"۔
" یا مطلب ... کون سے موال کا جواب؟"
" کی سی امدار عالی کو جانے ہیں؟"

"مُن آیک بورٹ مین ہو یا جناب…. اس نام کے ایک سامت میرے ماریتے میں میں…. ان کے قط آتے ہیں تو مجھے ان سامت میں در ایک ان کی سے ان کا خط آتے میں ان کا نام ہا ما نوجوان کہتے کہتے رک گیا۔ "تو کیا؟" وہ جلدی ہے ہوںا۔ "تو آپ کو جارا ایک کام کرنا ہو گا"۔ "اب آپ خود کو جارا کیوں کسہ رہے ہیں"۔ «جس نے مجھے آپ کے پاس جمیحا ہے.... وہ مجمی تو اس مارے پردگرام میں شریک ہے تا.... لنذا ہم دونوں کے لیے جارا کا افغ استعال کر رہا ہوں"۔

"ادھ! آخر آپ کیا جاہتے ہیں جھ ہے؟" "جزل بوسٹ ہاٹر کے گھر آپ کا آنا جانا ہے... ہے نا"۔ اس نے مسکرا کر کھا۔

وہ اس کی معنومات پر وھک سے رہ گیا۔ ''ہاں… ہے''۔ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔ ''ان کی سیف میں ایک فائل ہے… بس ہمیں وہ فائل

چاہیے"۔
"الس... انگن... بھلا میں فائل سیف میں ہے کس طرح
انکل کر سکتا ہوں... میرا اس کے گھر میں آنا جانا ضرور ہے... لیکن
ایسا کام تو میں کسی صورت میں نمیں کر سکوں گا"۔
"تب پھر جیل جانے کے لیے تیاری کرلیں"۔
"من نمیں"۔ وہ کانپ گیا۔
"ارے بھائی تو ترکیب جھ ہے من لیں... اور جا کر فائل

"بن جاب الهندر... اس كهندر بين بين چيها بوا تها اور مين بين چيها بوا تها اور مين بين چيها بوا تها اور مين مين چيها بوا تها اور مين مين يه اين ايک وري كيرو تها... بين ريكار دُر بجي تها... بيت زياده حماس ني ريكار دُر بجي تها... بين زياد حماس ني ريكار دُر بجي آوازي سائل وے ري تعميل... اگر آب وه تعميل... اگر آب وه تعميل... اگر آب وه تم ديكنا چاج بين و آپ كو تيم ديكنا چاج بين و آپ كو مير كي چين اور من فيج مير كي چين اور من فيج كيل و كي يين اور من فيج كيل اور من فيج كيل اور من فيج

"نن نیں.... آب جھ سے چاہتے کیا ہیں؟" اس نے بو کھلا کر کمالہ

"بل! اب آئے ہیں میدھے رائے پر... آپ کو ہا ہے.... آپ نے جو جرم کیا ہے اس کی مزاکیا ہے؟" "کک کیا ہے؟" وہ اور زرو پڑ گیا۔
"نان مرتب سے تاک کا مار

"النازمت سے آپ کو نکل دیا چائے گا... بولیس آپ کو مقدمہ چیے گا... بولیس آپ کو مقدمہ چیے گا... بو مقدمہ چیے گا... بو مقدمہ چیے گا... در مال تک چے... آخر فیصلہ سایہ جائے گا اور اس جی چیا۔ افر فیصلہ سایہ جائے گا اور اس جوت کی موجودگی میں آپ کو مزا سائی جائے گی... جو آیا ہے نورو تین میل ہوگی... اگر سے میں بیتھ برداشت کر بھے جی تین آپ سے بیتھ برداشت کر سے کے بین جو بیت جی مدالت میں ملہ قات کریں میں اور آپر اس مورے بیتی جو جی تین تو ... اس میں ملہ قات کریں میں اور آپر اس مورے بیتی جو جی تین تو ..."

23 واپس وے دیں مے یہ کر کہ صاحب نے فائل نہیں منگوائی التی بھول سے لے کیا تھا"۔ التی بھول سے لے کیا تھا"۔

السال طرح بحرتو ميں شك كى زد ميں آؤں گا""اس طرح بحرتو ميں شك كى زد ميں آؤں گا""بجتى تم كمد كتے ہو... تم شام كے وقت سو گئے تھے... تم
نے خواب ميں ديكھا كہ صاحب نے وہ فائل منكائى ہے... جاگئے يو
تہيں ہى بات بس ياد رہ مئى... اور تم سوچ سمجھ بغير يمال تا
سي ... تيكن جب تم فائل لے كر جو رہے تھے تو اس وقت تمهيں وہ خواب ياد آھيا... اور تم تمبرا شئے... للذا فائل واپس ويے كے ليے آئے ہو"۔

الے ہو ۔ "اده... اوه... اس طرح تو واقعی ہو سکتا ہے"۔ اس نے

خوش ہو کر کھا۔

ر میں اور تم پر کوئی شک بھی شیں کر سکے گا"۔
"بالکل... لیکن... آپ کو اس فائل کی کیا ضرورت ہے!"
"بس آپ میہ نہ پوچیس... جس کے لیے میں کام کر آ
موں... ایس باتیں وہ کسی کو نہیں جا آ... یمان تک کہ جھے بھی نمد "

"اوه... اوه" - وه دهک ب ره گیا-"بل تو پھر... تم اس کام کے لیے تیار ہو؟" "بل بالکل" -"تب پھر ذائل کا نام س او" لے آئی"۔ توجوان ہل۔
"رتیب کیا مطلب؟"
"فاکل اوانے کی ترکیب مجی آپ کو بتا دوں گا.... اس
ترکیب کے ذریعہ آپ بت آمانی سے فائل لا سکیں گے"۔
"آخر کیے؟"

" پوسٹ ماٹر جزل... لینی سلمان آفاقی رات گئے تک وفتر میں کام کرتے ہیں... آپ دہاں جائیں ان کی بیٹم سے کمیں... مصاحب نے سیف سے آیک فائل مظائی ہے... بس وہ فائل آپ کو مکائی ہے... بس وہ فائل آپ کو نکل کردے دیں گی"۔

"بالكل دے ديں مح ... ميں ايسے كام ان كے كرتے مرہتا المول ... ليكن جب انهيں فائل كے بارے ميں معلوم ہو كا ... تو كيا ميں اس صورت ميں جيل نهيں جاؤں گا"۔ المنهيں جائيں گا... مين تو كمال ہے"۔

سن جو یں ہ۔۔۔ یی تو ملل ہے'' ''میری سمجھ میں پکھ نہیں آ رہا''۔ ''تو بھی میں سمجھا دیتا ہوں تا''۔ ''نہاں تو پھر سمجھا کمں''۔ ''زیا ں ب

ان کل لے کر آپ باہر آ جا نمیں ... میں دہاں پر موجود ہوں گا ... اور میرے باس ایک خودکار مائیر دیرے باس ایک خودکار مائیر دیرے باس ایک خودکار مائیر دیرہ ہوگا ... اس کے ذریعے اس فائل کی فلم بنا لول گا ... اور مائل آپ کو واپس وے دوں گا' آپ ای دفت جا کر دہ بیکم کو اور مائل سے کو واپس وے دوں گا' آپ ای دفت جا کر دہ بیکم کو

اگر انہیں ہی کی اس حرکت کے بارے میں معلوم ہو جائے تب بھی وہ آپ کے ظاف کوئی کارروائی نہیں کر سکیں گے... اس لیے کہ خود وہ مجرم ثابت ہو جائیں گے اس طرح"۔ "ایکن سوال بیہ ہے کہ آپ کو یہ سب باتیں کس طرح معلوم

ub

"افسوس! میں اس بات کا جواب شیں دے سکنا""انچھی بات ہے... میں آج رات می سے کام کروں کا....
اپ مجھے تیار ملئے گا""آپ مجھے تیار ملئے گا""آپ مجھے تیار ملئے گا"-

پ رہے میں مغرب کے بعد اقبل گورا اپنے مفیسر کے گھر پینی سی... اس نے بیکم صاحبہ کو سلام کیا لور بوہا۔

الصاحب نے کیف عل سے ایک فاکل منکانی ہے۔۔۔ فائل کا تبر 23۔2 ہے"۔

"الحجي بات ہے.... كو بيخو"۔

اے بر آ دے جی بنی کر بیٹم صاحبہ اندر چی شمیں... موزی در بعد والی وغی تو ان کے بنتی میں ایک ہ کن تھی... اس پر 32-2 کما تھ... وہ انسوں نے اقبل کو تھم دی... ف کل کے کر وہ بہر تھ... پکھ ی قصعے پر ایک کار میں وہ نوبوان نظر ایس وہ سیدها کار کی طرف برحی... جو تنی وہ نزدیک ہتج ... کار سے ایک ہاتھ یا بر تکلا... اس ہاتھ نے فاکل تھام لی... پھر نوری طور سے ایک ہاتھ یا بر تکلا... اس ہاتھ نے فاکل تھام لی... پھر نوری طور "لیکن اس سے پہلے میں وہ کھنڈر والی قلم دیکھنا چاہتا ہول.... کیا خبریہ سب جموٹ ہو"۔ اس نے کما۔ "او کے آؤ میرے ساتھ"۔

ور اے ایک چھوٹے ہے گھریں لے آیا... وہال فلم دیکھنے
کا سابان موہور تقاب، اس نے قلم دیکھی... وہی پچھ نظر آیا... جو
کھنڈر کے پس ہوا تھا... آخر اس نے ہتھیار ڈال دیے۔
"اب سنو... فائل کا نمبری ٹو تحری"۔
"یعن ہی تئیس"۔ اس نے چونک کر کما۔
"کورل! کیا ہوا؟" نوجوان نے اے گھورل۔
"اس... اس فائل کا ذکر میں نے دفتر میں سنا ہے"۔
"اس... اس فائل کا ذکر میں نے دفتر میں سنا ہے"۔
"میں نے کب کما... کہ اس میں پچھے نمیں ہے"۔
"میں نے کب کما... کہ اس میں پچھے نمیں ہے"۔
"میں نے کب کما... کہ اس میں پچھے نمیں ہے"۔

"وو فاكل دراصل.... سلمان "فاقى كى ابنى فاكل نميس ہے....

د اس فاكل كا تعمق ان كے تكلے ہے ہے.... بلك دو فاكل تو اضيل

يك حبن فيم نے دك تحى... كدووائ كو حكومت كے حوالے كر

برہ يكن انسوں نے و كل حكومت كو نميں دى... دو اس فاكل

الربان ن و مش كرت رہتے ہيں.... سكن پراہ نميں سكے لور بيد

مت على كيا كي تحق عمر جاتى ہے ال

المساسد أون ي بت؟"

" یک که امول نے فاکل حکومت کو شیس دی.... اس طرح

سچے معلوم کیا جا سکتا ہے"۔ پولیس مین نے پرجوش انداز میں کما۔ "إل! تُمك بيس م لوگ يمل چوكس رجو ... من كوسش -レンシーーーリットン اليس مر"- وه بولا-سب انسکٹر سلمان آفاقی کے دروازے پر پہنچا... دستک دی تو اندرے بیکم آفاقی کی آواز سائی دی۔ "جي فرمائے"۔ "باہر سب السيكثر عاقل موجود ہے"۔ "اجمالو پر آپ کسے آئے؟" "شاید آپ کو ابھی تک معلوم نمیں ہوا"۔ اس نے کرا۔ "كيامطلب كيامعلوم نهيل بواج" اس کی کو تھی کے سامنے... کچھ ہی فاصلے پر ایک خفس کو تل كرواكيا بي"-

س کروہا گیا ہے''۔ ''کک…. کیا.... نہیں!!!'' وہ چلا ئیں۔ ''اور جس فخص کو قتل کیا گیا ہے…. اس کا نام اقبل گورا

"کیا!!" اس بار دو پوری قوت سے جلا کمیں۔
"تو آپ انسیں جانتی ہیں؟"
"جانتی کیول نسیں.... وہ سلمان آفاقی صاحب کا ماتحت تھا اور
"فاتی صاحب آکٹر اسے گھر کسی کام سے بھیجتے رہتے تھے... مجھی کوئی

براید بے تواز پاتول سے فارک کیا ۔۔ کوئی اقبل کوراکی جیٹانی م المحسد والتوراكر كراب ساته على كار رفار بكر چكى تقى جب مك وگ اس کے گرو جو جو تے ... کار عائب ہو چکی تھی... کی کو کار کا المبرد كين كاخيل تك ند آياس لي كد فارّ ب آواز تقد اقبل ا ا ا ا کو ایم کی بیا تو ہوگ یہ سمجھے کہ چکر کھا کر گر ک ہے... ای لیے کی نے کار کی طرف دیکھا تک شیں... وہ تو اس وتت بو کلاے جب انہوں نے اس کے سرے خون بہتے و کھا۔ ادر جروبل إلى على كند يديس في الوكول كو يتي منا وید اور پر ایک سب انسکر وہی پہنچ گیا... اس فے لاش کا معد كي يل بيس والول ع كروبال كور لوكول عصوالات كي الناج بال كالك الحت زويك أمل

"ر... ان کی جیب ہے یہ شاختی کارڈ ٹکلا ہے... اور مزرت کی چند چین ہیں' مثلا" ایک کٹکھا' سگریٹ کا پیکٹ' ایک لائزلور چرکرنمی نوٹ لور بس"۔ سے انگیڑنے شاختی کارڈ دیکھل

اس کلام اقبل گورا تا الد مد جزل بوست افس عی

"وو مراہ و سامنے جزل بوسٹ ماٹری کو تھی ہے... شاید ہ ر سامی کی کی کی ام آیا تعالیہ او سکتا ہے... اسے فون کر سے بلاد میں اس کا جی جی ہے اس کو تھی ہے اس کے بارے میں ضرور

تعصماه سلك

کارے ایک صحت مند آدی باہر نکلا۔ "کیا بات ہے جناب؟" اس نے عاقس کو مخاطب کیا۔ "آپ کون صاحب ہیں؟" "خادم کو سلمان آفاقی کہتے ہیں"۔ "خب پھر پہلے آپ اندر جا کر خبر لیں... ندر شاید آپ کی ایوی ہو تھی ہیں"۔

الارے باپ رے ہیہ آپ نے کیا فہر سائی "۔ بید کھ کروہ اندر کی طرف دو زے پھر پریشانی کے عالم میں باہر تکلے۔

"وہ بالکل ہے ہوش ہیں.... ڈاکٹر کو بلدنا ہو گا"۔ "تو بھر بلائے جناب.... روکائن نے ہے"۔ سب انسپنز نے متہ بنا کر کہا۔

اس کا وقت ڈاکٹر کو فون کیا گیں... وہ جلد پہنچ گیا' شاید اس کا تعینک زدیک ہی تھا... اس نے بیگم صاحبہ کو ایک انجکشن رگایا...

ملان بھیج دیے ہیں تو مجمی وفتر کی کوئی فاکل یا کلفذات اس کے وریع کمر بھیجے تھے یا گرے منگواتے تھے... اس وفت بھی... ویک فائل لینے ی آیا قال... ارے ہل.... کیالاش کے پاس سے کوئی فائل ملی؟"

ردمی نمیں " میما کہا۔۔ نمیں الی؟" بیکم کے وجینے کی آواز سائی دی۔۔۔ پھر ان کے بے ہوش ہو کر گرنے کی آواز گورنج المخی۔ سے السپکڑ کی ہو کھانہٹ کا کیا پوچھنا۔۔۔۔ ایسے میں ایک کار دبل سکر رک۔۔

○☆○

الليس كول المار ي قر في عد البل كورا مار دفتر المازم ہے ... لین اس کے قل کی خرنے آپ کو اس قدر صدمہ ارد بنيا" سلمان آفاتي في جران مو كر يوجها "آپ نے اس کے ذریعے جو فائل منگوائی تھی... وہ فائل لاش كياس شين إ"-

"م ... من نے فاکل متکوائی تھی... شیس تو... میں نے تو "إبراكي أدى كافون كردير كيا م آپ كى كو تقى ك اس سے كوئى فائل نيس منكوائى تقى.... ارس باب رس وه كون ا ی فائل کے کیا تھا"۔

الكيالان وه طلك اور ال دروه ركات را وه الد يوش يو ڪئے۔

"ارے یاپ رے ... یہ یمال کی ہو رہا ہے"۔ ڈاکٹر سامب

''اب آپ انہیں ہوش میں لانے کی کو شش کریں.... میں ذرا يميم صاحب سے سوالت كر لول"- سب انسيكم ماتل نے كما اور فران کی طرف برمعا

""ب مربانی قرما کر بوری بات تنسیل سے بنا نمی"۔ "وہ تھوڑی ور پہلے کی تھا' اس نے مرف اتنا کر کہ صاحب و کی بی ۱۳ مانگ رہے ہیں ،جو سیف میں ہے... میں نے فائل سیف سے نکل کراہے دے دی اور بی ... تفصیلات تو بس اتنی ی

"كَرْ يَرْ كِي سديه جلد موشَّ عِي آجا كِين كَي"-"كوه اجمايية شكرية واكثر"-ہے کہ کر سلمان آفاقی سب انسکٹر کی طرف مزے۔ "اب آپ تا تيس آپ کيے آے شع؟" الليائي نے اب تک نيس سا"۔

"اداسد المحاسد بحصر بيات آپ سے اى معلوم ہوئى ہے"۔ "اور مرنے والے کا نام اتبل گورا تھا"۔ سب انسکٹر عاقل

"الله" الل إرسلمان منال بست زور سے جلایا۔ عن ال وقت ان كى بيكم في المكويل كول ويس... ان كى في يوكلا كر كما-كزور أأرسالي دن-

المستكر كمل يول؟"

الكرسة مر الرسد تبالية كرے على الله

المرسد الورائة ولا في كراتيل وراكر وم لاش في بسينے بيد زيدمت بمكالة اور على ب بوتى بوكى "

"وہ ایک بہت خفیہ قتم کی فائل متنی... اس کے بارے میں میں نے کسی کو تمیں بتایا تھا... آخر اقبل گورا وہ فائل کس طرح لے گیا... اور اے قل کر کے فائل کون لے گیا"۔ "بي تو بهت زياده الجمن والا معالمه شروع ہو گيا ہے.... خير مِلْ آپ بير بتائيس... فاكل يس تماكيا"-"افسوس! من نمين جانيا"-"كيا فرماني... آپ نيس جانے؟" "بل! من نے میں کما ہے... میں شیں جات... اس فائل مي كياتما"-"كيا آپ أيك عجيب بات حيل كررب جنب"- انكنز عاقل نے جران ہو کر کما۔ اليه فيك ب... يه بات مير الي بات بيب تني الكن بات ہے كي "-" یہ ایک حیرت انگیز کمانی ہے"۔ آپ کا مطلب ہے... اس فائل کی کمانی؟" "بل.... بالكل"-"اور وہ کہانی کیا ہے جناب... شاید وہ کہانی اس محل کے معے "أن سے جمع ماہ پہلے ایک رات ایک اجبی میرے گر "

الىس پر آپ نے آكر جھے اس كے قتل كى خرسالى تو فورى طور ر میرا خیال فائل کی مرف گیا... آپ نے جاید کد اس کے پاس مول فائل نيس لي وجي بي جوش جو گئ"۔ الكاس بي مل بهي سلمان آفاتي صاحب اس مخفس اقبال گورا کے ذریعے فائلیں وغیرہ منگواتے رہے ہیں"۔ "تى باب....اكر"-" بوں اچھا ۔۔ اب یہ تو ان کے ہوش میں آنے پر بی با ب کاکہ اس فائل میں کیا تھا"۔ یہ کہ کر سب انسپکٹر سلمان آفاقی کی " قَالْ ماحب... آب كو كيا جوا تقا... كيا وه فاكل اس قدر "أب ن كيا فرايس بي شيس... يعني وه فائل اجم شيس できとかいんかりよりたが…ぶ "م كي شيل كما كم أن كل اجم شيل محى"-"اس تبركى فاكل كے بارے ميں ميرے ملدو كمى كو معلوم نمر تحسد پر قبل کورا کو کل نے بتایا"۔ " كر المريم للمجل منين جناب" - سب انسكور في بو كللا مم

"کی آپ نے فائل کو کھول کر شیں دیکھا تھا؟"
"ہی! بیں اس کو دیکھنے پر مجب ہو گیا تھا... اس لیے کہ
سپنس نے میری راتوں کی نیند اڑا دی تھی""تب پھر... اس میں کیا تھا؟" سب انسپکڑ نے بے قراری
سے عالم میں کہا۔

"افسوس... مِن سَمِين بِمَا سَكَنا"-

الكول المساول المال الم

"كمانى بت سيس نل ب... ميرا خيال ب... بيد معالمه انسكِرْ جشيد صاحب كرى حوالے كرنا برے كا"- سب انسكِرْ نے كما-

"ای وجہ سے میں پریشان ہول.... میں انہیں کیا ہواب دول گا... دو فاکل کھیل سے الد کر دول گا انہیں"۔ "لیکن اس میں آپ کا کیا قسور.... فاکل ان اوگول نے ہی حاصل کرلی ہے جو اس کے پیچھے شروع سے تھے.... جن سے بیخے تھ اس نے بال تھا کہ کھ خونخوار لوگ اس کے بیچھے میں وہ موت بن کر اس کا توقب کر رہے ہیں... اور اے ہر حال عل مار والح بر على اوع بين مرى ايك الات آب اي ياس رك لیں... کر میں ان کے ہاتھوں سے ج کیا تو آ کر اپنی امانت واپس ب ور گلد اگر ند آسكاتو آب صرف عصم ماه ميرا انتظار يجيئ كا اس کے بعد آپ دو فائل محکمہ سرافرسانی کے انسپکٹر جشد کو دے وجئے گا... اس سے پہلے نہ ویجئے گا... اس کیے کہ ہو سک ے... ان لوگوں ہے بیج کے لیے مجھے کمیں چھینا بڑے ... پھر میں كل اه تك چهياى ربور كا اور آفر كار وايس آكراي امات ك ول گل... پھر میں خود سے فائل انہیں دون گا اور اس فائل کے بارے یں چند ضروری باتی انہیں بناول گا... سے بس فاعل کی كملِّ ... ذكر كانز من المجلى طرح ليني مولَى تقى ... ميس في كانتر المركزديكوس توال على لاكل التحسد الى كے مرورق ير 33-6 نکر تا... میں نے اس کو سیف میں رکھ دیا.... اس وقت تک آليا من هي الله الربط بين الله وه لوث كر شيس آيا وه لوث كر شيس آيا مزيد بر مروال أنه ف بي وو فائل انبكر جمشد كے حوالے كر تا... المن سبسداب ميامو كالمدين تووه النيس شيس وت سكون كاسم

" کی مونی سد کر ایات ہو باتھ سے نکل می سد ند جانے ال مُن وَقَل مدور ال قدر اہم تمی"۔ انہوں ال کید طرف سے کما گیا۔

رف سے باکس ہے جناب ۔۔۔ وہ آپ ہے بات کرنا جاہتے ہیں۔۔۔ کیا انسیکر جشد بالکل بچے ہے ہیں؟" انسوں نے جران ہو کر کما۔ "دنہیں۔۔۔ لیکن فون پر ان کے بیٹے ہوں گے"۔ "ادہ ہاں! ضرور کی بت ہے۔۔۔ فیر۔۔۔ آپ بات کریں"۔ "ہی جناب! فرما کمی"۔ سب انسیکڑ عاقل نے کہا۔ "آپ جناب! فرما کمی"۔ سب انسیکڑ عاقل نے کہا۔

"خادم کو سب السیکڑی تل بیگ کہتے ہیں"۔ "اللہ تعالیٰ آپ کو مزید عاقل بنائے"۔ دو سری طرف سے کہا

کیا۔

"جی... میں سمجھا شیں"۔

"کی شیں سمجھے آپ"۔
"آپ نے بید دعا کیوں دی !" اس نے مند بنایا۔
"جمک وعا دینا کوئی بری بات تو شیں"۔
"ہلی! بیہ تو ہے"۔ اس نے گزیردا کر کہا۔
"یمال کیا معالمہ ہے !"

اس نے جلدی جلدی ارش اور فائل اور فائل وسینے والے ان وصیت کے بارے میں جنایہ۔

"بول…. بيه تو واقعي بهت نتيج دار معامله ب.... اچها جم آ رب جن"- کے لیے ابنی آپ کے گریس واقل ہوا تھا... اور پھر فائل دے کر چاہ کی آپ کے گریس واقل ہوا تھا... اور پھر فائل دے کرچاہ کی قالیں ہے... آپ انٹیکڑ جشید کو نون کریں... وہ اس تم کے معاملات کے ماہر ہیں... ہم لوگ تو بس چوری چاری کے معاملات ہم لوگوں کے معاملات ہم لوگوں کے بس کے معاملات ہم لوگوں کے بس کے منیس ہوتے"۔

الاچى بات بي... اب يى كرنا بو كا"-

ادر پھر النہا جشید کے نمبر ملائے گئے... اس وقت سورج غروب ہونے والا تھا... وفتر سے بتایہ کیا کہ دہ گھر جانچے جس... اب گھرکے نمبرڈائل کیے گئے... ایک لاکے کی آواز سائی دی۔

" بی فرائے اگرچہ میں جانا ہوں 'آب ہمارے لیے پچو مشکلت کمڑی کرنے کا پروگرام بنا چکے ہیں"۔

ولا مطلب جناب الله معما نيس ب كما كمنا بالم

"بلے تو آپ ہر بتا کر ہے۔ آپ کون صاحب ہیں.... پھر میں ایک منزورت مجمی تو پٹی بات کی دضاحت کروں گا"۔
"مرا بار سال میں تاریق

المرا نام علمان آفاقی ہے... جزل بوسٹ مامٹر ہول... و شن روڈ پر رہتا ہورا... يمال ميرے مائتم اليک جيت الجميز معالم بو كيا ہے... يمال موجود پوليس فيمر كا خيال ہے... انسپکٹر جمشيد اس معالمے ہے انجی طرح نبت عكر عجيد نن پوليس فيمر ہے بت را ني سپ ميرن" - دو مرى

"میں سمجھا شیں"۔ وہ جیران ہو کر ہولے۔ "آپ نے خود عی تو فون کیا تھا"۔ "''اوه تت.... تو کیا.... آپ لوگ وه مین^{۳۰}.. وه گزیرا کر

اولے۔ "خدا کا شکر ہے... "ب نے ہمیں بڑے وہ نہیں کمہ ویا... المارے نام محود فاروق اور فرزانہ بیں.... انسیکٹر جشید المارے والد

اين"- "الوديد ليكن ود كيول شيل آيد؟" "بب آپ كا فون ملا.... وه كفر شيس تنه.... چند من يملي بي كسي كا فون آيا تها اور انهيس جانا بزكيا تها... امار سساته تو دك رات ای طرح ہو آ رہتا ہے"۔

> "بول.... اجها خر.... آئے"۔ وہ انہیں ڈرائگ روم میں لے آئے۔ "آپ باہرلاش وکھے کر آئے ہیں"۔

"ہل! کیکن اہمی ہم نے باقاعدہ معائنہ شیں کیا... پہلے آپ کی باتیں سنیں گے... پھر اہش کا رخ کریں گے... ان میں ہے ایک نے کہا۔

"تشريف رڪھئے... من بتايا ہوں"۔ وه أكرچه سب انسكٹر عاقل كى زبانى مختفر طور بريات من يلك تھے... لیکن آب ان کی زبانی بھی انہول نے بوری بات غور سے

وشكريه جاب"-فن برد كر كے ووان كى طرف مرا-الجيدو آرج ينسر آپ ك ت يل ي ي جرا كياب أب وو سارے معاملے كو خود ديكھ ليس كے.... آب كو يريشان تسی ہوتارے گا"۔

"الله كرے اليا ي مو ... بي تو بهت الجهن محسوس كر رہا

"آپ کو معلوم شیں ان کے بارے شی... وہ بہت چرت

"آب ﴾ مطلب ع... انسكر جشيد؟" سلمان آفاقي في

"مرف انپکر جشید نمیں... ان کے یج مجمی"۔ "إلى إبت كرف ك الداز س توليى معلوم مو ربا تحا.... اليما في"- انهول في مرد أد بري-

اور چر ان کے دروازے کی تحنی بجی... اس وقت سب انكِمْ ، أَن كَ وَكُم بمل كَ فِي جَاجِكا تَى ... انهور في وروازه كحولا ان ایک ارک بار سرائے اور ایک لای کونے نظر آھے۔ " فرائي تب يوگ کيا چاہتے ہيں؟" سلمان آفاتی کے

" تى يم كيا چايى گے چاينا ۋاب ئىپ كو ب

اس کے بارے میں کسی کو پہلے نہ بتا سکے ... یعنی اس کا طیہ وغیرہ"۔

«لیکن بات صرف طینہ کی نہیں ہو سکتی... یعنی قاتل نے

اے صرف اس لیے قتل نہیں کیا ہو گا... کہ وہ اس کا طیہ نہ بتا

وے ... بی نہیں... اپن طیہ تو وہ تبدیل کر کے یہ کام کر سکتا تھا"۔

"بی نہیں... بی مطلب ... پھر آپ کے خیال میں کیا بات

ہو سکتی ہے "۔ سب انسپار عاقل نے کہ۔

"اس معالمے ہے اس ڈاکے کا گرا تعنی ہے... صرف اتی میں بات کی بنیاد پر وہ اے فی نہیں کر سکیا تھا کہ کمیں سے اس کا علیہ شہادے ۔.. اور اس کا شوت سے کہ سلمان آفاتی نے اس ہے وہ فاکل نہیں منگوائی تھی... اس کا صاف سطلب ہے... قاتل نے سلے اس سے سے کام لیا... یعنی اے لائج دیا... اس کے ذریعے فاکل منگوائی ... کیونکہ اس متم کے کام ڈاکیہ سلمان آفاتی کے لیے کر آ

ربوں... واقعی... آپ لوگ کمل کے ہیں"۔
"جی نہیں تو... آپ کو خوش فنی ہوئی ہے... ہم تو انسپنر
جشید کے ہیں"۔ فاروق نے مسکرا کر کہا۔
"اوہ... آپ میرا مطلب غط سمجھے ہیں"۔
"فر کوئی بات نہیں... اب ہم کوشش کریں گے کہ آپ کا مطلب ہرگز غط نہ سمجھیں"۔ محمود مسکرایا۔
اب انہوں نے لاش کو بغور دیکھا۔.. گوئی چو نکہ بہت زدیک

ئ ۔ بھران کرنے ہوئے۔
ان کی ۔ بھران کرنے ہوئے۔
ان کی ۔ اب ذرا ہم لاش کی کمانی کی سیل اسٹر کے "۔
اسٹر کے "۔
اسٹر کے "۔
اسٹر کے ایر ان کما کی اسٹر کی کمانی "۔ دو سرے لزکے اسٹر کی کمانی "۔ دو سرے لزکے کے کوئے ایران میں کمالی اسٹر کی کمانی "۔ دو سرے زوہ انداز اسٹر کی کمانی اسٹر کے جرت زوہ انداز اسٹر کی ایران دوہ انداز اسٹر کی کمانی "کیول تمیں کیا ہوا فاردق ؟" فرزائد نے جرت زوہ انداز

می پوچی۔ "میرا مطلب ہے... یہ تو کمی ناول کا نام ہو سکتا ہے"۔ "یہ کیا بات ہوئی؟" سلمان فاروقی نے جیران ہو کر کھا۔ "ابھی ہے شار ہاتیں آپ کے سامنے آئیں گی... جو سپ کی سمجھ میں نہیں آئیں گی... فلڈا آپ ابھی سے پریشان نہ ہوں.... ہم پہلے میں کو ڈیک کریں گے... پھر آپ کی طرف لوٹ کر آئیمی

" تى الجه ... منانى جابت ہول ... بيس آب كے ساتھ شيس ج سكن ... اش ديم كر مراسر چكرانے لگا تما"۔ الكوئى بات شيم يسد كت ديكھنے كے ليے بم عى بهت كافی ميں "۔

ب اولیاتی کے بیس آئے۔ "'ب سٹ آب خمد کہ کی متیجہ تکالا؟" " تی ساف آنا سے ماش اڑا سے جانے والا جابتنا تھا۔ . واکمیا سب انسکٹر عاقل نے سر ہلا دیا... اور وہ اپنی کار میں بیٹھ کر ڈاکیے کے گھر پہنچ گئے... دستک کے جواب میں اندر سے ایک عورت کی آواز سنائی دی۔

"جي.... کيا بات ۽؟"

"اتبل کورا کا کمریی ہے محترمہ؟"

"جی ہاں.... لیکن وہ اس وقت گھر میں نمیں ہیں"۔ اندر سے

كماكيا

"آپ کون میں؟" محمود نے پوچھا۔ "میں.... میں ان کی بیوی بوں"۔ "گھر میں اور کون کون ہے؟"

وان کے والعب ان کی واسم اور بس

"میں انسوس ہے.... ہمیں ذرا اس کھر کی علاقتی لین ہے"۔

"كيامطلب... علاشي ليما ب"..

"جی ال عارا تعلق پولیس ہے ہے"۔

" بب... پولیس... کیا مطلب... پولیس کو جمارے گھر کی اعلاقی لینے کی کیا ضرورت پیش آئنی "۔ عورت نے بو کھلا کر کہ۔

"آپ ادارے کاغذات ویکھنا جاہیں تو دیکھ لیں... پھر پہلے ہم

اللی ایس سے اس کے بعد بات بتائیں سے "۔

"کیا... سے بمتر شیں ہو گا کہ انسی آلینے دیں اور آپ علاقی ان کی موجودگی میں لیں"۔

ے ادی گئی تھی... اس لیے اس کے مربر باردو کے نشانات مہیں سے اس کی کھی آتھوں ہے اب تک جرت جھ نک رہی تھی۔
سے ،... اس کی کھلی آتھوں ہے اب تک جرت جھ نک رہی تھی۔
شاید اے اپنے اس انجام کے بارے بیں گمان بھی شیس گزراتی اور دماغ بیس بی کھیر اور دماغ بیس بی کھیر اور دماغ بیس بی کھیر رومن تھی۔
دو گئی تھی۔.. کھوپڑی کو توڈ کر دو مری طرف ہے نکلی شیس تھی۔
دو گئی تھی۔۔ نکلی شیس تھی۔۔ دو ایک جھوٹا ما پستول تھا جس ہے فائز کیا گیا۔.. قاتل پیر

بی پوری طرح تیار تھ۔.. بونمی اس نے فائل قاتل کو وی اس نے فائر کر روا... پہتول بے "واز تھد... کسی کو اس وقت پہا شیس چلا کہ کیا ہوا ہے... جب پہاچلا تو کار جا چکی تھی... مطلب ہے کہ قاتل ماہر تھ... اے اپنی کامیابی کا یقین تھا اگویاً... وہ اس قتم کے بھ پہلے بھی کر نا رہتا ہے"۔

"ہوں! لیکن ہمیں ان باتول سے کیا فائدہ... ہمیں تو دیکھنا ،
ہوں! لیکن ہمیں ان باتول سے کیا فائدہ... ہمیں تو دیکھنا ،
ہو چکر کیا ہے... فائل جن کی تھا... جس مخص نے فائر سلمان آفاق کو دی تھی... دو کون تھا... قاتل کو اس فائل ہو اللہ بارے بین کیے معلوم ہو گیا تھا... سب سوالات جواب طلب ایس اور قاتل بیمل اپن کوئی سراغ نہیں چھوڑ گیا... کار پھنا ہوگئی کی تھی اس نے ... لہذا ٹائرول کے شاہ بھی نہیں سرک پر کھڑی کی تھی اس نے ... لہذا ٹائرول کے شاہ بھی نہیں اللہ اس کے مواکیا کہا جا سکتا ہے ... کہ لاش اٹھوا در اس کے گھر کا چیکر رکا کمیں شے ... ہو سکتا ہے۔ ابن سے کوئی سرائ کے جا کھر کا چیکر رکا کمیں شے ... ہو سکتا ہے۔ ابن سے کوئی سرائ کے جا کھر کا چیکر رکا کمیں شے ... ہو سکتا ہے۔ ابن سے کوئی سرائ کے جا کھر کا چیکر رکا کمی شے ... ہو سکتا ہے۔ ابن سے کوئی سرائ کے جا کے "۔ محمود نے جلدی جلدی جلدی کھا۔

ونبیں... ہم ایا کول کمیں گے... اور ممال سے بھلا آپ کیا بر آمد کرلیں گے ... یہ ایک غریب ڈاکیے کا گھرے"۔

" کی تو دیکمنا ہے ... یہ ایک غریب ڈاکیے کا گھرہے یا امیر

كيامطلب... مِن سمجما نهين"- اس نے حيران ہو كر كما-"ابھی معلوم ہو جائے گا... آپ پہلے جاری علاقی کے

"میں اس کی ضرورت محسوس شیں کر ہا"۔ "المجمى بات ہے... آب مارے ساتھ تو چلیں نا"۔ "بل! ضرور... كيول شين.... بيه من كرول كا"-وہ اس کے ماتھ اقبل گورا کے کرے میں آئے... اب مول نے کرے کی تلاقی شروع کی... بہت جلد انہول نے ایک عک میں چھپائے ہوئے بتالیس برار روپے نکل کر فرش پر دھر کر

16.17 = = = ...

"يد دد رقم بي جو اقبل صاحب في كى سے وصول كى الد ماك وه ايخ آفيم كے محر سے ايك فائل لاكر اس وے

" ك و ع د ع ؟" إلى الله حران موكر كما-

كى سيس مارے پاس انتاونت سيس عيا-"جي بت ٢٠٠٠ آپ اندر آ جائي جم آيك طرف يو

مروا الدرداقل اوسكسد محن من البل ك والد بين نظر آئے... ان کی آنگھول پس الجھن تھی۔

"آب اول و ي اين؟" " کی بل.... لین ادرا تعلق محکمه مراغرسانی سے ہے... کیسی" آب بند كري أو دارك كفذات ديكه لين"-

"بلاد كماى ري"-انہوں نے لیے کفذات رکھا دیے۔ "أفر مل كاب؟" بورْحا بولا-

"آئے سے ان کے ماتھ جا ہوں"۔ معندر الماري على الماري على الماري على في الماري على في الم

" يا علب ... عن پسے تب كى تارشى كے لول"-8.2 = S of E S = 5 105 とりがなるいというできょうがないなこんが

وحميا كها... منين"-

"بل! جهل تک ميرا خيال بي پهه اوك مسل اس ي ویجھے لکے رہے... لیعنی اس مخص کے اور فائل کے... تر انسوں فے اے پکڑ لیا اور زبردی اس سے معلوم کرنے کی کوسٹش کی کے فاكل كمال ہے ... آخر اس فے بتاريا كه فائل اس نے سلمان فاق ے حوالے کی تھی... اب اس کے بعد والی کرنی بہت عجیب ہے... انہوں نے زیروسی اس سے فائل عاصل کرنے کو سٹش نہیں ک.... بكه اس كے ليے اس كے ۋاكيے كو جارہ بنايا... انہوں نے ۋاكيے كو متالیس بزار کا لائج دیا... که وه فائل آفتی صاحب کے گھر سے لا وے... تو وہ اسے وشالیس بڑار دیں گے... کین جب اس نے سے كام كرن كا اراده ظاهر كيا تو رقم غالب" ايدوانس طلب كى... انهوى نے اس کا معالمہ مان لیا اور رقم اے دے دی اس طرح وہ آفاقی صاحب کے گر پہنچ گیا... ان کی بوی سے فائل مانگی... ہد کر ك آفاقى صاحب منكوا رب ين انهول في نكال كردے دى ووجوئني فائل لے كر باہر فكليد قائل تار تھا اس نے فائل لي

روجی نے اے بیر رقم دگا"۔ "میری تو پچھ سمجھ میں تمیں آ رہا"۔ "میں افسوس ہے"۔ محمود نے دکھ بحرے انداز میں کہا۔ "افسوس ہے"۔ اس نے چونک "افسوس... کس بات پر افسوس ہے"۔ اس نے چونک

کہ۔ "اس بت پر کہ ہمارے ہیں آپ کے لیے کوئی اچھی فر نیس ہے"۔

"جدد کی بنائیں... کیا بات ہے"۔ محود نے انہیں ساری بات بنا دی... پہلے نو وہ چلا اشھے۔

حتن نهيل.... نهيل"-

اور مچر رونے نگا... مائد والے کمرے سے مجھی موف ا و زسائی وی... ان کے دل ہو جمل ہو گئے... وہ جلدی سے با کل کئے... بوڑھ ہلپ دوڑ کر ان تک آیا۔

"میرے... میرے بیٹے کی لاش کمال ہے.... وہ جمعی کم شے گ"۔

" تمن کھنے بعد ال سکے گر ... ہم خود یمال بھجوا کمیں **ہے**"۔ ایہ کمہ کرووچے آئے۔

الی یہ کمانی برس تی می ہے... کہ ایک نامعوم دی ہے۔ ایسے اور پیٹے سامان کمانی ہوسٹ اور جزاں سے ملاقات کی... ا است بیساہ ال اور اوت اکر... یہ کمہ کر کہ وہ اس فی مل کو کم

شی هم

تیوں نے جرت زوہ انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
"میے واقعی ایک بہت اہم سوال ہے ور ہمیں ہے سوال سمان
"فاقی صاحب سے پوچھنا چاہیے.... ہو سکتا ہے.... وہ اس بارے میں
"کچھ جا سکیں"۔

"" و پھر پہلے میں بات پوچیے لیں ان ہے"۔ وہ ایک بار پھر سلمان آفاقی کے گھر پہنچے 'انہوں نے حیران ہو کران کی طرف دیکھا۔ "بہت جلد پھر آ گئے آپ"۔

"میں تو جناب! آب آئی طرح چکر پر چکر لگانا پڑیں ہے.... جب تک کیس ختم نمیں ہو جا آ.... ہم مجرم کو پکڑ نمیں لیتے.... ہمارا میں حل رہے گا"۔

۔ '''آپ جیسے اور لوگ ویس کے محکمے میں آج تک نظر نہیں آئے''۔

" کچھ ہیں ضرور"۔ محمود مسکرایا۔ " ہوریا مے۔۔ خیر فرما کی۔۔۔ اب میں کیا خدمت کر سکت 48

ہرت زوردار الجمن ہے "۔

ہرت زوردار الجمن ہے "۔

ہرت زوردار الجمن ہے "۔

ہرت زوردار الجمن ہے الکہ المحمن "۔ فاروق نے کھوے

کوے انداز کملہ

"ہرا کوں... کو زوردار الجمن نہیں ہو سکتی ؟" محمود نے

اے گورلہ

"مرر ہو سکتی ہے ... اس لیے کہ اس دنیا میں کیا نہیں ہو

سکا"۔ فرزانہ مسرائی۔

"مطاب ہے کہ آٹر قاتل کو کیے پتا چل گیا کہ آف تی صاحب

"مطب یہ کہ آخر قال کو کیے پتا چل گیا کہ آفاقی صاحب البل گوراے اس تم کے کام لیتے رہتے ہیں"۔ "کیالا" م دونول زورے چلااٹھ۔

O#0

كماي

میں ہے۔۔۔۔ کیول ۔۔۔ کیا ہوا؟" وہ حمران رہ گئے۔
"اوہ تبیں ۔۔۔ آؤ بھی ۔۔۔ جلدی"۔ میہ کر محمود اٹھ کر دروازے کی طرف دوڑا۔

"ارے ارے ایس بھے تو بھی بتاتے جاتھں"۔ "واپس آگر بتائمیں کے ... اس وقت نہیں بتا کتے"۔ محمود

> و مد ہو گئی"۔ انسول نے بھٹا کر کھا۔ اور وہ کار میں جیٹھ کر کار کو ہوا کر چکے تھے۔ "کیا سوجھ ممنی آخر"۔

"میں اس طئے کے "دمی کو جانیا ہوں.... اور ہم سیدھے وہیں جا رہے ہیں"۔ محمود نے پر بوش انداز میں کہا۔ "کوفہ... می قوہم جانیا چاہتے ہیں.... وہ کون ہے"۔ "ابھی تم دیکھے ہی لوگے"۔

اور پھروہ اگرام کے دفتر کے سامنے رکے... اگرام نے انہیں دیجھا... مسکران اور بولا۔

'دکسی خاص البحین میں نظر آتے ہو''۔ ''ایک حلیہ سن لیں''۔ محمود نے کھوئے کھوئے انداز میں

"مول.... سناؤ"- وه مسكرايا-

ہوں!"

"اس کیس میں جو سب سے بجیب بات ہے... واپیہ ہے کہ سے مجرم کو یہ کیسے معلوم تھا کہ آپ اقبل گورا کے ذریعے گھر سے فائلیں وغیرہ سکواتے رہتے ہیں"۔
"اس بات پر تو جھے بھی چرت ہے... آج یہ کوئی ایسی خنیا بہت نہیں... وقتر سے کئی لوگ یہ بات جائے ہوں گے... وقتر سے بیلی اس تم کی معلونات عاصل کرتے ہیں ... کھی ۔ وہ فائح اس تم کی معلونات عاصل کرتے ہیں ... کھی ۔ وہ فائح اس تم کی معلونات عاصل کرتے ہیں ... کھی ۔ وہ فائح اس تم کی معلونات عاصل کرتے ہیں ... کھی ۔ وہ فائح

اپی سازش شروع کرتے ہیں... اب جن لوگوں کو جھ سے وہ فاکل حاصل کرنا تھی... انہوں نے پہلے یہ سوچا ہو گاکہ وہ اس سلسلے میں کی قدم اٹھا سکتے ہیں... کیا کی طریقہ افتیار کر سکتے ہیں... اس طرن ان کے علم میں یہ بات آئی ہوگا"۔

" پھر بھی یہ بات بجب می معلوم ہو تی ہے"۔ " بچھے بھی.... اس میں کوئی شک نہیں "۔ "ان کر آ اور دختر کا میں انکار ک

الا کے ... آپ اس اجنبی کا حید بتائیں... جس نے قاش آپ کوای متما... اور پھر ہوٹ کرنہ آیا"۔

"بل اس کا حلیہ نجھے انجھی طرح یود ہے... وہ گورے رندا ۱۹ بل بتا اوی تحدید سیاہ آنکھیں... ناک بست بیلی می اور اوپر ا المحمی اول ... دائیں کل پر ایک سیاہ سا ابحرا ہوا تل ہاں مجمی سرے سیاہ تنے اس کے"۔

"يا .. ي أب كي كم رب بين جناب" محود في بو كلاً

ووار کے ... میں انسکٹر جای کو میس کول نہ بلا لوں"۔ "اس کی کیا ضرورت؟" "اے چیک تو کر لیں... کی خبر... فائل می نے سمان آفاقی کے حوالے کی ہو"۔ "شیں.... اس بات کا دور دور تک کوئی امکان نسیں ہے"۔ "بات كرف ميس كونى حن بحى نيس ب"-" جليح بحركري فون" - فرزانه مسكراني -

اکرام نے انسکٹر ہای کے پولیس اشیشن کے تمبر ڈائل كے ... وبال سے بتايا كياك وہ كمر محة بيل ... اب انسوں ف كمر كے تمبرؤاكل كيي دو سرى طرف سے اس كى تواز شاكى وى-"مرانی فرما کر انسکٹر جای صاحب سے بت کرائیں"۔ "كون صحب بات كردب ين"-

"ب السيمز اكرام"-"اجھا"۔ دو سری طرف سے کہا گیا۔ مچرانسپکز جاس کی کمردری آواز سائی دی-اجيلو انسكِر أكرام ... كي نون كي ... كيا تمهارك السيكر جشيد

تم ہو گئے ہیں؟" "آپ سے چکے کام ہے۔۔ آپ آٹا پند کریں کے یہ ہم

و ارنگ دیلا پتلاجم.... سیاه آنکھیں' ناک کی نوک اوپر کو المفی ہوئی... اور بیل س ناک... بل ساہ رنگ کے... میہ حلیہ تنس

"انبکر جای کا... جو آپ لوگول کا بدترین دستمن ہے"۔ "ميرا بهي مي خيل تفا"- محمود مسكرايا-"ليكن به طيه تم سليل مين سائے آيا"-اب محود نے اگرام کو ساری بات بتائی تو اگرام بری طرح

"شريل ... پروه كوئى اور مو كا ... انسكر جاس ميس ايے كام کرنے کی کوئی ملاحیت نہیں"۔

"ہل یک بلت لگتی ہے.... اس حلتے کا کوئی اور آدی ہو گا

"ليكن موال يد ب كه جم كياكري"-"انكثر ماحب س بات كريس... أس بارك من وو زواده مرة متوده دے سكتے بيل"-

"وه کمر شیس سئيد وفتر سے فارخ بو كر گھر بينے بى سیں نہ ہمیں ان کے بارے میں کوئی بات معدم ہے"۔ محمود

الاوركيابيابات عجيب منين"-"مرف عجيب ي شير.... فريب بحي ہے... ليكن ہم كيا كر

آپ کی بھلائی کے لیے"۔ اس آدمی نے مسکواکر کیا۔ "می الفاظ آپ نے فون پر کے تھ"۔ انہوں نے جل کر

"لِي إِلَى مِن فِي كِمَا تَعَا... أَكُر آبِ ابْنِ بَعَلالِي عِلْتِ ہں... تو گھر بیٹنے سے پہلے اور کسی کو بھے بتائے بغیر بھے سے ال لیں نون میں نے اس وقت آپ کو کیا تھا جب آپ دفتر سے انکل کر گھر کی طرف چل بڑے تھے... اور میں تے "ب کو ہو کل شاہی ے کرہ تبر ۳۰ میں آنے کے لیے کہ تھا... ہو آپ یمال موجود

"صِيحُ تَحْيِكَ بي مِن يمال موجود جون اب ت ما أيس " آپ كون بين اور جھ سے كيا جاتے بين؟" "آپ کی بھلائی کی خاطریات کر رہا ہوں' ورنہ مجھے اس ہے

کوئی غرض نہیں کہ آپ کیا فیصلہ کرتے ہیں"۔

"میں نے یہ بات اچھی طرح ذہن تشین کر لی کہ آپ نے مجھے یمال میری بھلائی کے لیے بلایا ہے... آپ آگے بات کریں"۔ انہوں نے طنزیہ انداز میں براسامنہ بنا کر کہا۔

"شكرييا اس طنز كا جواب من دے سكتا مول كين اس كا - كوئى قائده شين بو كا"-"جس بات میں آپ کو فائدہ نظر آیا ہے اور بیان کری

"ہم سے کیا مراد... تمارے ماتھ اور کون آئے گا... کیا انسكر جشد؟"اس في كدوري آواز من كما-«شیں... ان کے مینوں بیجے"۔ الاوہ اچی لیکن بات کیا ہے میری ضرورت کس سیلے

ين جُنْ آئي ۽"-" پ کی ضرورت ہمیں سلمان " ذقی والی فاکل کے سیسے مي چڻ آئي ۽"-الكيالية وه طل المحا

اور ساتھ بی دو بری طرح الجھے... اِن کی آتا حیس مارے حرت کے بھیلتی بل منیں اور مند کھلے کے کھلے رہ گئے۔

البكر جشد نے ہوئل شای كے كرہ نمبر ١٣٠ كے وروازے ير وسك دى اندرے فورا" كى نے كمك

ووائدر داخل بوئے۔

اندراك عجيب وغريب ما آدمي بيثما تحا "تَوْلِف رِحْمَ".

اس نے سرسراتی توازیش کی۔ " پ نے بھے سال کوں بارا ہے"۔ سيو حمتيد بي سكون أو زيم يوجهاب

آئی می بات ہے"۔ "ان اور ان"

"اور اس اتن ی بات کے لیے آپ نے مجھے یمال بلالیا... یہ بات تو آپ فون پر بھی کر سکتے تھے"۔ انسپکٹر جمشید تلملائے۔ "یالک کمہ سکتا تھی... لیکن...." وہ پھر مسکرایا اس کی

مسکراہث غصہ دلانے والی تھی۔ "لیکن کیا؟" انہوں نے اسے گھورا۔

"لكن اس طرح آپ مجھے ديكھ تو نئيں سكتے تنے نا"۔ "اب تو ديكھ ليا ہے نا"۔ انہوں نے جھلا كر كھا۔ "ہل! اب آپ جا سكتے ہیں"۔

"آپ کا ضرور دماغ خراب ہے"۔

" بيد خوب صورت اندازه " پ نے کيے لگا ايا؟"

"ایک مرکاری افر کو بلا کر کمہ رہے ہیں کہ وہ این ڈیوٹی مرانجم نہ دے... گویا آپ جھے فرض کی ادائیگی سے رو ن چہتے ہیں... آپ کا وہاغ ضرور فراب ہے اور آپ کی جد جیل ہے"۔ یہ کمہ کر انہوں نے گوڑی میں لگا ایک بھی دیا دیا۔

یاں نے انہیں بنن دہتے دیکھا تو ذرا بھی گرمند نہ ہوا اللہ میں کون انداز میں بولا۔

اس بھی جس کو بھی بلا کتے ہو انسکٹر جشید بلالو... فیکن اس وقت تم ایک چوہ کی طرح ہے ہی ہو... اس چوہ کی طرح... اور چوہ کی طرح... اور چوہ کی طرح اور گرد الظر

کین اس ہے پہلے تعارف"۔ "تو کیا... تعارف کرانا ضروری ہے"۔

"بل! بهت"-"الجهي بات ب... ميرانام كمنام سياج "دوا متكرايا-

"به کیانام بوا؟"

انسپکر جیشد نے جو کر کیا۔ "سامیہ تو یو منی ہاتھ منیں " آ.... اور اگر دو کمنام بھی ہو تو پچ کوئی اس کی گرو کو بھی منیں پہنچ سکا"۔ دو ہنسا۔

" آپ وظیس بت در رہ بیں اور کام کی بت آیک مجم

شیں کر رہے"۔

"اب يس كام كى بت شروع كرف لكا بوس" - وه يولا - " "بل اب كرى واليس" -

"کیک تُلُ ہوائے... انجی تھوڑی در پہلے"۔ "کیا مطب؟" انٹیکڑ جشید بہت زور سے چو تکے۔

"بل جناب! قُلَ ہونے والے کا نام غالبا" اُقبال گورا ہے' و اسٹ میں تین سر ماہ " اسٹ

ایک پسٹ عن تمد ب چارہ"۔ اس نے بے چارہ بر زور دے کر کلد

چانمیں آپ کا کیا مقد ہے اور آپ میری البحن جی المناف کیل کر رہے ہیں؟" "'ساس آس تی سے کیس کی تحقیقات نہ کریں اور ہیں۔

انسپئرجای

وہ سوچ بھی نہیں کتے تھے کہ انسکار جاس ہیے جملہ من کر اس طرح احتیار ہے گا اور اس کا واقعی مطلب بیا تھی کہ وہ فاکل واقعی انسکار جاس نے جھے ماہ پہلے سلمان آفاق کو دی تھی اور پھر اس کا المطالبہ نہیں کیا تھا اور بیا ایک مجیب ترمین بات تھی.... انسوں نے سا.... انسوں اللہ سا.... انسوں کے سا.... انسوں کے سا.... انسوں کر رہا تھا۔

"اوہ ہل... انسکٹر صاحب"۔ اکرام جلدی سے بولا۔
"مید آپ نے کیا کہ تھا... فائل... سلمان "فاقی... میں پھھ سے ہوا۔

"اگر آپ کھ سیس سمجھ سے تو پر اس طرح اچھے کیوں

"?'A

پاسی، است ہے ۔۔۔۔ آپ وہیں تصریبے 'ہم آ رہے ہیں"۔ "اچھی بات ہے ۔۔۔۔ آپ وہیں تصریبے 'ہم آ رہے ہیں"۔ "تم بجھے تھم دینے والے کون ہو۔۔۔۔ تم ایک سب انسپکڑ ہو اور میں ایک انسپکڑ"۔۔ اور میں ایک انسپکڑ"۔۔ "اچھا۔۔۔۔ مریانی فرما کر آپ بولیس اسٹیشن میں تحسریے گا۔۔۔۔ وال لو"۔ انہوں نے کرے کے جاروں طرف دیکھا۔ اور پھر انہیں اپنی شی کم ہوتی محسوس ہوئی۔ ناد کھر انہیں اپنی شی کم ہوتی محسوس ہوئی۔

امين وضاحت كي ويا مون مر"-"اجها مُحك ب... كرد وضاحت"_ اکرام نے ساری تفصیل منادی اس کے خاموش ہونے پر

وقم ہے پہلے میں وہل چلا جا ، ہوں.... گویا تم میری موجودگی ي ديل چنجو ڪ"۔

" بي الجي ركب نيس ب سر" - فرزاند نے جدى سے كمال "كيا كما... يه الحيى تركيب نبين ب" ي في صاحب في وهنوار انداز بین کهایه

"ليل ال"-

"ایے کہ... اس طرح اعارے ساتھ سپ بھی مجن ج میں

"كيا بلت كرتى بو فرزانه... بيه هارا ملك هيه... بهم اس وقت فالك ك وارالكومت من بي ... من محكم مراغرماني الم آني

"بن كالفظ درست نبيس مربد وه تعانے كے كى تمد خانے مل بد كروك كا اس مورت ين بم كي كر علي كي ب وہل آئیں مرور ... لیکن حفظتی وست ساتھ لے کر...

"بل! بس ليح عن يت كوس عن ييس لمون كا يم آرڪيل"-جاؤ"۔ اس نے ہمس کر کس ایکن انہوں نے صف محسوس کیا "اس طرح اس کے پویس اشیق جانا مناسب سیر اس کی ہنسی کھو کھلی تھی۔ وہاں کا باوٹاہ ہے ... اس کے ایک اٹارے پر بولیس والے جم نوت بریں گے... اور بم پولیں پر اللہ فانے کے حق میں نیم کی قیت پر بھی شیں میں ایر تپ جانے می ہیں انگل"۔ فرز

"ت يركياكياجاع؟"الرام كما " آلُ بِي مانب سَ بات كَي جسمُ وه جو مشوره وير .. كياجك" فرزائد في كما

"او كـ "_ أكرام في كمك

ا يو کمه رت بو تعمي ۲۰۰

مراس نے آئی تی تی خار احد کو فون کیا... انسیکر جشید عائب بونے کی دجہ سے دو ال سے کی بھی وقت بے قاری سے الی سے اور ایک پولیس انسکٹر جھے اپ تھے میں بند کر دائے۔ رابط كرسكا قائية الص اجازت تحي ان كي آواز من كروه بول-"مراایک علین ملد ب... آب کے سم میں لانا ضرور جسے رہم ب ك م م م رك افروبل ك تو ہو سك ب ا تدري ، تيم جي د هي "-

"بل بالكل.... أب تو جاتا عي بو كا"_ وہ ای وقت انسپکر جای کے بویس اسٹیشن کی طرف روانہ ہوئے... دہل پنچے تو آئی جی صاحب کی جیپ کھڑی نظر آئی. .. اب انهيں باہر ركئے كى ضرورت نهيں تھى ب وحرث اندر والل جو محے اور اس مرے میں وافل ہوئے جس میں انسکٹر جاس اس وقت ئی جی صاحب کے ساتھ موجود تھا... انتمیں دیکھ کر آئی جی صاحب نے چرت ظاہر کی۔ "اوہو... تم اوگ... بمال... کیے؟" "مر... ہمیں انسکٹر جای صاحب سے کام ہے... ایب معاملے میں ان سے بچھ یوچھنا ہے"۔ "اده اجيما... يهنع تم لوك فارغ بو ه... من اين بات بعد یں کرلوں گا"۔ وہ ہو لے۔ "نهیں سر.... آپ بات کریں.... ان کا معامد کوئی خاص "ليكن ميں يمي بيند كروں كا كه پيلے آپ اشيں فارغ كر "الحجى بات ب عيد "ب كى مرضى" - اس ف مند الديد... پھران کی طرف مڑا۔ "كي جائح بن آب بھے ہے"۔

''تَوَ فَاكُل G-23 آبِ ئے سلمان آفاقی کے حوالے کر

اور حفاظتی وستہ تھانے کو خفیہ طور پر زد میں لے لے م اندر داخل ہوں"۔ "اس طرح بھی ہم محفوظ منیں ہول کے"۔ فاروق ہول "حد ہو میں... کیا بچوں جیسی باتیں کر رہے ہیں" صاحب نے جلا کر کیا۔ الماجھی بات ہے مر اب ہم وہ کریں کے او "بى تو پر يى دېل سىنى ربا دون... تم ميرى جي ليخ ك بدائدر أو عي--"/7/.-!" فن بركرك فرزانه نے ايك فمبرؤائل كيد... اور ب آواز میں اس نے کما۔ "ہم انسکٹر جاس کے تعانے جا رہے ہیں اور وہل اب اور آئی جی صاحب کے لیے شدید خطرہ محسوس کر رہے ہیں" "او کے مر"- دومری طرف سے کما گیا۔ "ای کی کی ضرورت محی؟" "مئله آئی جی صاحب کا ہے... جم تو وہل ان لوا مبت يعية"- فاروق مكرايا-"مير ب خيال ميل ميل مناب ب جو فاروق في الع المجلى وت ب و كالم جلس "-

65

"بت میں ہے سر... اب سب کھ بھی کمہ لیں... آپ نے خور جھے وہ فائل دی تھی اور ہدایت کی تھی... کہ میں وہ فائل سلمان آفاقی کو دے آؤل"۔

"اف توبى يەس كى سى را بولى يىل كا بورا

ے"۔

' سر ... آپ جمیں اجازت دیں ... جم ان سے بات کر میں

"التهمى بلت ہے"۔ انہوں نے پریشان ہو کر کھا۔
"انسپکڑ صاحب! آپ کا بین ہے" آپ کو وہ فائل خود آئی جی
صاحب نے دی تھی... اس ہدایت کے ساتھ کہ وہ فائل آپ
پوسٹ ماسٹر جنزل سلمان آفتی کو دے "کمی... ہے کہ کر کہ آس
آپ جھے ماہ تک اس امانت کو واپس لینے کہ لیے نہ آکمی تو پھروہ
اس فائل کو انسپکڑ جشید کے حوالے کر دیں"۔

"بل! الكل كى بات ہے""اور آپ نے بالكل كى كيا""بل! اور من كيا كر آ.... آخر يہ حكم مركا تھا""تهيں.... يہ غلط ہے"- آئى جى صاحب چلائے"ايك منٹ مر.... آپ بريشان نہ ہوں.... ہل تو انسيکٹر جاسی
ساحب.... وہ فائل انہوں نے كمال اور كس وقت آپ كو سونی

تھی؟"
"ہل! میں نے بی کی تھی... چھے ماہ پہلے"۔
"ہل! میں نے بی کی تھی کہ آگر آپ اس فائل کو لینے کے
"اور میہ ہدایت بھی کی تھی کہ آگر آپ اس فائل کو انسپکٹر جمشید صاحب
لیے چھے ماہ تک نہ آئمی تو آپ اس فائل کو انسپکٹر جمشید صاحب
کے حوالے کردیں"۔

"بيايي بت ہے"۔

" فیکن کیں... یہ بات کیوں ہے... آخر سے کیا چکر ہے... آپ نے ایک پراسرار لاکل مجلا محکمہ ڈاک کے ایک تفیسر کے پاس کین دیکوائی... آپ نے اپنے دکام کے حوالے وہ کیوں شیر کیا۔۔

"می نے وی کیا... جس کی جھے ہدایت دی گئی تھی"۔ "کیا مطلب... "ب کو الیا کرنے کی ہدایت کس نے کہ

"کُ کی صاحب نے ... جو انقاق سے اس وقت میرے پار اوجود ہیں"۔

"کک... کیا کہد.. یہ آپ کیا کہ رہے ہیں... بیں ۔

اپ سے کہ تھا کہ کوئی فائل آپ جا کر سلمان آفق کو دے

انٹین"۔ آئی تی صاحب نے آئلویں۔

"تی مل جناب... باکل کی بات ہے"۔

"تی مل جناب... باکل کی بات ہے"۔

"ایک مارخ اب نے ... انسکار جائی"۔

ے۔ "چنے مجرورے اشحے اے کہا۔

ہوتے ہاں "ضرور چلے جا کیں.... لکین اب سے معالمہ یمال نو ختم نہیں ہو جائے گا"۔ انسپیٹر جاسی مسکرایہ۔
د جائے گا"۔ انسپیٹر جاسی مسکرایہ۔
دی اصطلاب ؟"

"مظلب نیا کہ اب آپ تیار رہیں... اس فائل کے بارے میں اعلیٰ حکام آپ ہے سوالات بوچھیں گے"۔ "" میرے لیے فکر مند نہ جوں... میں جواب دے موں

کائے انہوں نے براسامنہ بنایا۔

اب وہ دہاں سے باہر کھے تو خفیہ فوری کے کارکن تھانے کو گھیرے نظر آئے... لیکن ایما بالکل خفیہ انداز میں تھا... نسی کو احماس تک نہیں ہوا تھا... کہ تھانہ گھیرے میں ہے... خود کی جی صاحب نہ محسوس کر سکے... محمود نے اضیں ہاتھ کے اشارے سے تایا کہ وہ جا کتے ہیں... اب وہ دفتر کی طرف ردانہ ہوئے۔
"یہ کیا ہوا ہے ہیں... اب وہ دفتر کی طرف ردانہ ہوئے۔

'کونی بہت جالاک ذہن اس ساری کمانی کے بیٹھے ہے مر. ا ا بہت تیزی سے پیشترے بدل رہا ہے... اور بہیں الجمائے رکھنہ چہنا ہے... یمال تک کہ اس نے آپ کو بھی لییٹ نہ لے میا "انہوں نے فون پر مجھے اپنے گھر بلایا تھا... جب میں وہاں المراب نے فون پر مجھے اپنے گھر بلایا تھا... جب میں وہا "کیا... تو انہوں نے وہ فائل مجھے دی"۔ "جھوٹ ... سو ٹھر جھوٹ"۔ "ایک منٹ کر... اچھا آپ کو دہ فائل انہوں نے دی...

الی من مر... اچھا آپ کو دہ فائل المهوں سے دی۔... - بے نے میں سلمان آفاق کو دی... اور پھر دالیس فائل کینے کے بیمی شیم گئے... کول؟"

ے ال بیل میں است کی ہدایت کی تھی کہ میں وہ فاکل واپس "آئی جی مادب کی ہدایت کی تھی کہ میں وہ فاکل واپس لینے کے لیے ہرگڑ نہ جاؤل... اب جائے ... اس میں میرا کیا قمورہ"

ان توب... ون ریساؤے اتا براا جھوٹ... انسپکٹر جاس...

پ بناوں پر کلساؤا مار رہے ہیں "۔ آئی تی چلائے۔
"ایس کوئی بات شیں ہے مر"۔
"کود... یار تم جشید کو فون کرو... اب اس مع ملے کو وہ

'محون کارتم جشید کو نون کرو... اب اس مع ملے کو وہ اسیں گ''۔

" 'ر.... کین مر... ہمیں نہیں معلوم وہ کہاں ہیں "۔ " ی^{ینا؟"} انہوں نے گھرا کر کہا۔

ا استان المراسد وفق سے وہ گھر کی طرف رواند ہوئے تھے۔ یا استانش النین شید کوئی کامر پڑ گیا۔۔۔ اس لیے وہ گھر میں

"دمت تم الله الله على الدوقت بذب بوم في "دا

یہ سب کیا ہے شخ صاحب؟" "سرویہ یہ کوئی بہت ممرا چکر ہے ... کوئی خوفناک سازش ہے... ہم ان شاء اللہ بہت جدد اس سازش سے پردہ اٹھ ئیں سمر"۔

"ناممکن"۔ ہوم سیرٹری نے کہا۔ "جی... کیا مطلب... کیا ناممکن ہے؟" "آپ تو خود اس سازش میں شال ہیں.... آپ کیا پروہ اٹھا تھں ہے"۔

ہما یں کے۔ "شیں سر... میں اس سازش میں شریک نبیں.... مجھے و بلادجہ لہیٹ میں لیا گیا ہے"۔ انہوں نے جلدی جددی کھا۔

"اس بات کو پھر آپ کو مدالت میں شابت کرنا ہڑے۔ اس میں یہ کیس خود اپنے باتھ میں لے رہ ہول اور کل تک معامد عدالت کے حوالے کر رہا ہول ... جب محکمہ کے "کی جی ای اس متم کی سازش کریں گے تو پھر ملک کا اللہ ہی حافظ ہے"۔ دو سری طرف سے سخت لہد میں کما گیا اور فوان بند کر وہ گیا۔

وه نجتے کی حالت میں بیٹھے رہ گئے.... ہتر کئی جی صادب

سی... ہے... ہے سب کیا ہے... کس قدر فوفناک ہے.... ______

" بریشان ند ہول... ایاجان کے ملنے کی در ہے وہ

«نکین آب ہم کریں کیا؟" «وفتر جا کر ہم غور کرتے ہیں اور ایاجان کا سراغ لگانے کی کوشش کرتے ہیں"۔

"ہل! یہ نحیک رہے گا"۔ رو دفتر پنجے... پہلے انسکٹر جشید کے موبائل نمبر ڈال کے... نیکن ان کا موبائل بند تھا... بین اس وقت آئی جی کے فون کی تمنیٰ بج انٹی... انہوں نے ریسیور اٹھایا تو دو سری طرف سے ہوم سیکرٹری کی آواز تھی۔

اس فا كل مير كيا ب الله الله 23 و كى كيا كمانى ب تو الل 13 و وي كيا كمانى ب تو الله الله الله الله ا

"ادا تر ہے ہے جھے پوچھ رہے ہیں"۔ وہ دھک سے

اق پھر اور کی سے پوچھوں ... بھے بتایا گیا ہے کہ اس نمبر
ک و اک سپ نے انہو جو ک کو دی تھی ... اس ہدایت کے ساتھ

ک و اس نو کل کو سلمان آفاتی کے حوالے کر دے ... ایک اجنی

و حیث میں اور اس سے کہ دے کہ اگر وہ اپنی امات لینے کے

نی میں اور اس سے کہ وے کہ اگر وہ اپنی امات لینے کے

ر بے ... میں اور اس نے کو وہ اس نو کل کو انہو جمشید کے حوالے

ز بے ... میں اور اس کی جھے وہ لیورے ہونے بی والے تھے کہ سلمان

و کل وہل سے منکو ن گی ... اور اقبل کو داکو قتل کر دیا گیا ... تاخم

116

مرے کی جاروں دیوارہ ب میں تمین تمین کلاش ہونوں ک بالين جِعا مُكِي تَظُر آ ربي محمين.... ويدا وارول مِن تَمِن عَين سوراخ کے ملے تھے ... ہر موراخ بی ایک ایک کا ٹن کوف کی ال وائل ك كئ محى ... برسوراخ ك اور أيك اور جموع سوراخ كيا كيا تع اس سوراخ ہے آگھ لگائی گئ ہو گی ... ایک کرے کے اندر دیکھا جا سكے ... كويا ان ير جارول طرف سے يارہ فائر ايك وقت من كيے جا بحجة سفي اور اگر برسك مارا جائے تو جاروں طرف سے ال كنت حوریاں ان کے ممم میں واخل ہو جائیں.... اور واقعی اس وقت وہ الدري طرح زوير تھے... اور وہ ائي خاص قسم كي اچيل كود عي بھي ود كو تنيس بچا كيتے تھے... يوري طرح كمرے كاجازہ لينے كے بعد

> ""ب جاہتے کیا ہیں؟" "اس کہنی کو سیمیں دفن کرنا"۔ اس نے کہا۔ ""ب کا مطلب ہے... فائل کی کہانی"۔ "ہل! فائل کی کہانی کو"۔

0) اس سرزش کے بینے اوھ کر رکھ دیں گے"۔ اس سرزش کے بینے اوھ کر رکھ دیں گئے"۔ الورید، لور اگر وہ شہ آئے؟" شیخ صاحب نے تیز تحر

ے انسیں ریکھا۔ "بی سے بی فرالی آگر وہ نہ آ ہے؟"

"بي!أرود ع"-

" یہ ایک خوفاک سوال ہے... لیکن بسرطال.... اگر وو نہ " " نے آہم اس سازش کی دھجین اڑا کیں گئے"۔

"درا کا شکر ہے... تم تو یہ کینے والے باتی ہو"۔ مین اس وقت قدمول کی آواز ابھری۔

040

" بنجر میں تو وقت بنائے گا... کس کا انتظام کیا ہے اور کس ایکا اس معالمے سے تعلق کیا ہے... کم از کم اتنا تو بنا

«سوري! بيه راز کي بات ہے"-

وولیکن سپ کے خیال میں تہ میں مرفے والا ہول.... لیعن سے اور کی ہے۔ روز کی بات ممن کو جا تو نہیں شکول گا"۔

البير بھي ... احتياط كا نقاضا سے ب كد بيس تهيس يہم نه

يتاؤل" -

"آپ کی مرضی... ان ان کاش کوفو والوں کو حکم دیں... کد یہ جھ پر فائر کریں"۔ انہوں نے پر سکون آواز میں کہا... ان کی نظری بدستور اپنی گھڑی یہ جمی تھیں۔

"تو کیا تمارے خیل میں تم ان کی کولیوں سے فی جو

"أكر الله كو منظور بهواية" - وه بولے -

"تب پھر میں تھم دینے لگا ہوں.... کوئی آخری خواہش ہو تو

"میری پہلی اور "خری خواہش میں ہے کہ میری "خرت

مجی ہو جائے... اور بس"۔ "بید کیا خواہش ہوئی؟"

"جيس بھي ہے"۔ ده يو لي۔

مرائے۔ "وروہ کیا جالاک انسکر صاحب"۔ اس نے طنزیہ انداز می

کہ۔ «سپ خود اس کرے میں موجود ہیں... کیا اس کاہشت کو فہر کی ویاں آپ کو نمیں لگیں گے"۔

"اووایہ بات ہے"۔ اس نے فوش ہو کر کھا۔ "کیا بیہ بت ہے"۔ وہ بولے۔

"ب آب کو نگرمند ہو جانا چاہیے.... اس کیے کہ میں یہ بت نیس بوا تھا... میں کمل طور پر بلٹ پروف کبس میں ہوں"۔ بور"۔

"لوہ اٹھا... تو ہیہ وجہ ہے آپ کی بے فکری کی"۔ انسور نے بھی پرسکوں انداز میں کہا۔

''بل! یک بات ہے... لیکن تمهارے باس بجیت کا کون م رحه ب''۔

" پھر ہے ہیں۔ آپ جھے ہے کیا منوانا جاہتے ہیں"۔
" پھر بھی نیمیں... ش نے تو یہاں تمہیں بالیا ہی اس لیے
اتر یہ افراف اکا مکوں اور بلات سے پہلے میں نے مکمل طور پر می
اور میرے خیاں میں میں

75

"ارے ارسے سے کیا بھائی ۔۔۔ میں نے تو آپ پر ابھی

پروں بھی نہیں آتا"۔ وہ چلائے۔

اس کے جسم میں کوئی ترکت نہ ہوئی۔

"آ جاؤ بھئی ۔۔۔ تم لوگ بہت ٹھیک وقت پر آسٹے ۔۔۔ ورت میں ا بربخت تو جھے خسم کرنے کا تمل منصوبہ تر تیب دے چکا تھا"۔ انہیں ا نے تدرے بلند آواز میں کہا گھر دروازہ کھول دیا۔

فیہ ٹورس والے اندر داخل ہوئے۔

" باہر دالے کس حال میں ہیں؟" "ہم نے انہیں صرف ہے ہوش کیا ہے سر"۔ ایک نے کو۔ "اچھ کیا... اب ذرا ہوئل کے مالک کو سیس سے آئی... کیونکہ اس کی مرضی کے بغیر یہاں اٹا کچھ نسیں ہو سکیا"۔ انہوں لئے منہ ہتایا۔

"لیں مر"- ایک نے کما اور باہر کی طرف محوم کیا۔ جندی ایک ادمیز عمر آدمی اندر داخل ہوا.... اس کے چرب پانوائیاں اڑ رہی تھیں۔

"پ شای ہو تل کے مالک ہیں؟" "تج تی نمیں م مینجر"۔ اس نے یو کھوں کر کہا۔ "ہو تل کے مالک کمال ہیں؟" "بیرون ملک گھومنے پھرنے گئے ہوئے ہیں اپنی بیوی "او کے ... اُخری بار اس ونیا کو دیکھ لو"۔
"میں تو ایک کرے میں ہوں ... ونیا کو کیے دکھ لوں"۔
"عالم تصور میں"۔ وہ ہنا۔
"ادہ اچھا... لیکن کیا فائدہ... دو سری دنیا اس ہے سے
سے بھی کمیس زیادہ پر کشش ہے"۔
"فود ہو گئی ... تم تو بالکل ہے د توف آدی ہو... موت ،
وکھے کر بھی خیس ڈرے"۔

یے سریں میں ورک ک ''اب ڈرنے کا کیا فائدہ.... ڈر کر میں خود کو بچا تو تنہیں ہور '''۔

" ذرئ کھول دو... اس کے جسم میں اس قدر گوریاں داخل کے کہ م کہ عنی ند جاسکیں"۔ اس نے چیخ کر کہا۔ چواب میں آیک فائز بھی نہ ہوا۔ "انو کے پھو... کیا سب کے سب سو مجئے"۔ وہ گر جہ۔ اب بھی ماہر کی طرف ہے کوئی جواب نہ طا... اب نوار کے چرے کا رنگ اڑ گیا... اس نے سنا انسکٹر جسٹید کہ رہے تھے۔

"اپ میہ پنجرہ صرف میرے لیے تمیں... آپ کے لیے" بھی بنجرہ بن گیا ہے... اب آپ کیا گھتے میں"۔ "می... میہ کیا ہوا؟"

"اصل بات سے بے کہ تم صرف کل کے بیجے ہو"۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ تڑ ہے گرا اور ساکت ہو گیا۔

"اوه احيما... ليكن چكر كيا ہے؟" " چکر ذرا مرا لگتا ہے ... لین آپ کو تو سب کچھ معلوم ے ... انجان نہ بنیں "۔ "توبه توسيد بي آپ كياكه رے ين"_ "ارے تو سے سب باذی گارڈ آپ کو بتائے بغیر جھے جان ہے ارزالنے کے لیے یمل آگئے تھے؟" "بي تو يي بنائي ع جنب ... اور يه ادهر كون يرا ب ... ارے ... سے ... یہ کون ہے ... یہ تو باؤی گارڈوں میں ہے شیں ہے... کیا میہ آپ کے ساتھیوں میں سے کوئی ایک ہے"۔ "نبیں! اس معرکے میں میرے کی سائقی کو فراش تک نين آئي"- ده محرائے-"اوه اليما ... تب پھريد كون ٢٠٠٠ "ای نے مجھے فون کر کے یہاں بلایا تھا!... اور بھر مجھے قل کرانے کی کوشش ان باذی گارڈوں کے ذریعے کی مھی"۔ "تن تمين.... مين شين جانبا أيه كون ب.... اور اس كا ان بلى كاردوں سے كيا تعلق ہے"۔ "اگر بلت کی ہے تو آپ کو ذرا بھی پریشان ہونے کی مردرت نیں ... ہم صرف اس سے پوچیس کے... یہ کون ہے... کن سب اوم اوم بونے کی کوشش میں کریں گے... اب بم

"اوه الحِما آپ کا نام؟" " بی جمل بیک" - اس نے فورا" کما۔ "توجناب جي جمل بيك صحب يديد يوسب كيا ہے؟" "آپ غلط سمجے میرانام بی جمل نیس جمال ع "الوه اجميد معنى چېتا بول سي بل توبيد سي كيا يې؟" سمی و خود جرت زده بول... که یمل به این وگ کون ب موٹر یوے ہیں...ان کے مودل پا کو مرا افرے ہوئے ہیں... آپ ہے آپ نے کیا ہے؟" "اگریس بیال موجود ہوں اور سے بندھے ہوئے ہیں تو خرور -218219188"-11712 "ب و پر ب رکس بن گیا"۔ وہ محرایا۔ الكي كما يجمع يركيس بن كيا" - وه يو يح-"بی با یہ اس ہو کل کے باؤی گارڈ ہیں.... ہو مل ک حذهت كے ليے ائس مدزم ركھا كي ہے... آپ نے ان بر ممد "ان لے کہ یہ جھ پر عملہ کرنا جاہتے تھے... علی نے مه ف خود کو بچاٹ کے لیے انبیا کیا ہے"۔ "اور یہ کون وک ہیں؟" اس نے الجھن کے عالم میں جیا والمران لمرف الكروكيات

'ین یہ بیرے الحت بیل ... بیر لوگ ذرا ویر بعد آ^{ئے}

«میرے قبل کا منصوبہ اگرچہ ان لوگوں نے کافی احتیاط سے بنایا تھا.... نیکن ان بے چاروں کو میرے بارے میں کیا معلوم"۔ منایا تھا.... جوارے ہیں کونی؟"

" يه ديكينے كے ي تو انسيل كمرة المحان ميں لے جانا ہو كا

ا الله بحر ملئے ... لے جلتے ہیں"۔ "محک ہے... لیکن روانہ ہونے سے پہلے اپ دو تین

اتحت محرم جمل بیگ کی نگرانی پر مقرر کردد"-"او کے... آپ فکر نہ کریں"۔ اس نے نورا" کہا۔

" پہلے تو اکرام تم اے دیکھو... جس نے مجھے بلایا تھ... ہے منرور میک اب میں ہے"۔

اس کے چرے کو شولاگیں، آخر وہ میک آپ آباد فیمی میں اس کے چرے کو شولاگیں، آخر وہ میک آپ آباد کے میں میں میں میں میں اگرام بلند آواڑ ہے چلا اٹھا۔ "ارے ہیں وکالیا ہے"۔

سرے کی وہ ہیں ہے۔ "کلیا.... کون کالیا؟" انسپکڑ جشید نے جران ہو کر کھا۔ "چھے ماہ پہلے آپ نے جوئے کے ایک خطرناک زین اڈے پم چھاپہ مارا تھا نا سر... اس سے پہلے جتنے آفیسرز نے بھی چھاپ

تر پ اس نے بو کوا ' بک"۔ اس نے بو کوا ' 'میسی و آپ بھے ابھی پوچھ لیں ''۔ اس نے بو کوا '

کالوروہ محرانے۔ ایے عی آرام اعر دافل ہوا ... اس کے چرے پر محبرابر

گ ۔ انہا ہو کر کہ اور انہاز جشد نے حران ہو کر کہ اور کر کہ اللہ انہاز جشد نے حران ہو کر کہ ایک انہاز جشد نے حران ہو کر کہ ایک انہاز جشد نے حران ہو کر کہ ایک انہاز کی انہاز ک

ارے ہو ویک ادسہ روکا کی نے ہے"۔ انسیکر جینے

"سد... کیاد کچه دل عر" به وه گزیزا سر". "عیرَن انْنِ.... اور کیا... بکه تم ایور راه کنه تنه عیر می تمهر دسه "فراکیک نه ایک دن تو جمعے دستی جس شراش دونا

mg/ 42 35"

-01

کان سے جم میں حرکت ہوئی.... پھراس نے لیٹے لیٹے ان کی طرف سر تھمایا.... جو نمی اس کی نظریں انسپکٹر جمشید پڑیں.... اس کے نظریں انسپکٹر جمشید پڑیں.... اس سے ہونٹ سکڑ گئے۔

ے اور اس سے اس کے کی کیا ضرورت تھی... میں ان سے سیس سے سیس کے اس سے سیس کے اس سے سیس کے اس سے سیس کے اس سے سیس

"ان کے سوالات کے جوابات تو عمیس ریتا ہی پرمیں کے

كالياب المازم في منه بنايا-

"كون جناب.... كيس ختم مو چكا... مقدے كا فيصله سايا جا چكا... مقدے كا فيصله سايا جا چكا... مجھے مزا مو چكى... اب كيا باقى رہ كيا ہے... بات سننے سانے كے ليے"۔ اس نے جعلا كر كمال

""قتل کی ایک واردات ہوئی ہے کالیا"۔ انسکیٹر جمشیہ نے را"کہا۔

"جرت ہے.... کمال ہے"۔ اس کے منہ ہے نکا۔
"اور تمہارا ایک ہم شکل پکڑا گیا ہے"۔
"کیا.... کیا کما.... میرا ہم شکل "۔ وہ دھک ہے رہ گیا۔
"ہل! تمہارے ہم شکل نے انسپکڑ صاحب کو قتل کرنے کی
کوشش کی تھی.... لیکن خود بھن گیا.... اب تم بتاؤ.... وہ کون
ہے؟"

"مم... میں کیے بناؤں... میں کیا جانوں... میں تو یمان جیل مر ہول... مجھے کیا با کہ ماہر کی وزیا میں کیا ہو رہا ہے؟"

کھے لکل آیا"۔ "یہ ہت بی کم جرت الگیز نمیں ہے کر... اے تو عالم مصل کی مز بول تی ... اور یہ بیم لظرآ رہا ہے"۔

"ر بدى... اى سے بعد على بت كريس مح "- انسول ا

وو ی وقت جیل مینی ایس فی جیل نے انہیں ہاتھوں ہاتھ یو در کرم موٹی سے بولا۔

"ب اور کھ کرخ ٹی ہوئی... فرمائے... کی کام ہے؟" "جنی ہ ہے ہوئے کے ایک اڑے کے مالک کو جیھے سال کہ "من ٹی ۔۔۔ اس کا ہم ہلی ہے... ہم اس سے ملنا چاہتے ہیں"۔ "من ہیں ہیں اپنے ہمئر کے ماتھ آپ کو بھیجتا ہوں"۔ "شریہ"۔ ووائیک ماتھ بوسے۔

م میں قانیہ درم انہیں ایک کو تحزی کی طرف لایا اس میں بلیاب قرن سے میں نظر _{گا۔} میں من بلید، بیمی تنہیں کون ملنے آیا ہے؟"

فاكل G-23

انہوں نے ریکھا... آنے والے مدر صاحب تھ ... وہ و کما کر اٹھ کھڑے ہوئے... ان کے چروں کے رنگ اڑ گئے... کہ ر اس وقت اس طرح الهائك مدر صاحب ألى جي صاحب ك وفريس كيے آ مح ... اب جو انہول نے مدر صاحب كے جرے ير تظرؤال توومل غصدتن غصه تحا-"اللام عليم مر ي خريت أو ي؟" "خبريت دور دور تک نظر نميس "آل"-"الله اینا رحم فرمائے سر بوا کیا ہے... سر؟" آئی جی مادب بريشان مو كئے۔ "آپ تو ایے پوچھ رہے ہیں جیسے کچھ معلوم بی ند ہو آپ كو"- مدر صاحب طلائے-"جی... کیا مطلب... یہ آپ نے کیا فرمایا؟" "ن كل G-23 كىلى ب"-"كك كيا كيا بات بمولى آپ بحى جمه ے اس فاکل کے بارے میں ہوچھ رہے ہیں... "ب"۔ وہ دھک

المرام... الله ممراً المتخان عمل لے چلو... اب ممار، الله مرار، الله مرار، الله مرار، الله من الله الله

"اس فائل میں کیا ہے سر... آپ کتے کتے رک کیے"۔
"سوری! میں آپ کو شیں بتا سکا... آپ تو خود اس سازش
سے مرے ہیں... میں اپنی فورس کو ہدایت دیتا ہوں کہ آپ کو
سر فائر کر لیا جائے... آپ نے وہ فائل می کر دی ہے جس کی اس
دت مک کو بہت ضرورت ہے"۔

ودليكن سروب أب في مجمع وه قائل شيس وى تقى ... ميرب یں فائل G-23 عم کی کوئی فائل مجمی آئی بی شیں ... میں نے تمجی اس نام کی فائل دلیھی تک نہیں... اس معالمے میں ضرور كوئى غلط فنمي ہو محتى ہے"۔ آئى جى صاحب جلدى جلدى بولے۔ "اجها! اس معاملے میں کوئی غلط فئمی ہو گئی ہے.... ارے تو ي ... محكمہ ذاك كے ملازم اقبل كورا كا قتل بھى نتيں ہوا ہے"۔ "اس كا قل بوا ب سر... اور اس في واقعي سلمان آفاقي ے گھر سے فائل حاصل کی تھی... فیکن سلمان آفاتی کے گھر میں وہ فائل کھے پیٹی ... اس بارے میں میں بھے شیں جانا... اس کے كديس نے وہ السكار جاس كو تهيں دى ند آپ نے مجھے دى البكر جاس جمونا ہے"۔ آئی جی صاحب نے تیز آواز میں كما۔ "اور من ... ميرے بارے من آپ كاكيا خيال ع... من

مجی جھوٹا ہوں"۔ آئی تی صاحب سکتے میں آگئے.... پھر فورا" وہ بولے۔ "شیں سرید. آپ کیوں ہونے لگے جھوٹے.... لیکن اس ے رہ گئے۔ "بور بی کیوں نے پچوں اس جب کہ خود بی نے وہ قاکل ت کور کی "-"بسا ہے کی کے رہے ہیں کو... آپ نے جھے قاکل "بسا ہے کی کے صاب کے ہوش اڑ گئے... چرہ وحوال ان کی کا ان کی کی صاب کے ہوش اڑ گئے... چرہ وحوال

الإبائل بن نے آپ کو فائل وی محی... اور کما تھا... سید و تل بت نغیہ ہے... ہر مل میں ہی کی حفاظت می جائے.... اور ب بی صب کور توال وقت میر فاکل آپ خود فے کر میرے وی ایس کن اب میرے سنے میں یہ بات آئی ہے کہ ت نے دو فاکر انگر جای کے حوالے کر دی مھی ... اور سيد جي في وه في كل سمان آلا كو دي ... سي كم كرك وه اس كو عظم من النا إلى رجي ... اگر دو وث كرند آئ تو ف كل نبيَّ بشير ك حوال كروى جد اليكن كير سلمان آفاقي ے اوج ال کے وقر کے ایک طازم کے ورقع کمی عامعلوم وى سامل كرى اور طازم كو فل كرديا ... كويا اب بم وه فاكل م ي برساب المراس الم الرياس الم الرياس الم يه د اس فاکر شرسا

لا کئے گئے رب سئے ان کا چرو پہلے کی تبعت اور زیادہ

رہائی جنی تو میں صرف اور صرف انسپکر جیشید کے حوالے کر سکتا سربائی جن آپ بھی اچھی طرح جانتے ہیں "۔ خا... اور یہ بات آپ کو ایک زبردست جھٹکا لگا... کیونکہ وہ آئی جی مدر صاحب کو ایک زبردست جھٹکا لگا... کیونکہ وہ آئی جی مدر صاحب کو ایک زبردست اچھی طرح واتف تھے... انہوں نے ساحب کی اس عادیت ہے بہت اچھی طرح واتف تھے... انہوں نے

ہا سی... ہا ل من مل ہے۔ "ای طلیع میں تو غلطی ہوئی ہے سر... یا پھر بھول... آپ نے مجھے وہ فائل ہرگز نہیں دی"۔

"معاملے کی سنگینی کا احساس مجھے ہے سر"۔ آئی جی جلدی سے بولے۔

"ابھی اور ہو گا... انہوں نے ناخوشگوار انداز میں کہا اور پھر نون کرنے تھے... فارغ ہو کروہ بولے- 86 ہے اس سے غور مردر ہے ۔۔۔۔ آثر آپ محتذے دل سے غور اس معددے مل اس معدد کو بمال بلا لیں ۔۔۔۔ تو وہ بہت جلد اس کریں۔۔۔ بلکہ المبار جشید کو بمال بلا اور کا دورہ کا دورہ کا اورہ کا بانی ہو جائے سری کو اوجر کر رکھ دیں گے ۔۔۔ دورہ کا دورہ کا دورہ کی دیں گے ۔۔۔ دورہ کا دورہ کی دیں گے ۔۔۔ دورہ کا دورہ کی دیں گے ۔۔۔ دورہ کا دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دیں گے ۔۔۔ دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دورہ کی دورہ کی دیں کے ۔۔۔ دورہ کی دورہ کی

گار"-"اجمی بت بی بلائی انسکار جشید کو"- وہ بھنا کر

ولے۔
"اس وقت ان کاکول پانیں چل رہا"۔
"فریدیہ بھی آپ کی
"فریدیہ وگ تو یہ موجود ہیں... کیا آج سے بھی آپ کی
د نیم کر عیس گے"۔ مدر صاحب نے محبود کاروق اور فرزانہ
کی طرف اٹارہ کیا۔

"مراہم و پلے بی اس منظے پر بات کر رہے تھے.... کہ آب آگے"۔

اور بن كورات كيد جب موم سكرارى نے بيد خوفاك خرطان و بن وبل رونه سكا... فون بهى نه كرسكا... بلكد خود المحد كر المال أليس خداك ليے شيخ صاحب جلدى بنائيس... آب نے فاكل المبلز جاس كو كيل وى محى؟"

"بل! بيه ايك بالكل الك سوال ب.... مجمع وه فاكل ماري كاير انجيف كمل فياضي صاحب نے دى تھى.... شار حسستان ی مرحد پر ایک تامعلوم آدمی کی لاش کی تھی... اس لاش کے بارے میں تمام تر تفصیلات اس فائل میں جمع کی گئی تھیں.... یعنی اں کی تلاثی کینے پر اس سے کیا کھھ ملا تھا.... اس کا حدید وغیرہ کیا فا... مطلب سے کہ اس کے بارے میں ملٹری یونیس بھی کچھ معلوم نیں کر سکی تھی... جب معالمہ حل نہ ہو سکا... اور وہ کچھ بھی معوم نہ کر سکے... تو کمال فیاضی نے وہ فائل خود مجھے وی... جمہ یں دو انسکٹر جشد کے حوالے کر سکول اور دہ اس کیس پر کام کر علی کمل فیاضی صاحب اور برے برے فوجی مفیرز بیہ جانے کے لیے بری طرح بے تاب تھے کہ وہ لاش آخر کس کی تھی... المذامل نے انسکم جشد کو براہ راست وہ فائل شیں دی تھی... كلى ماحب كے ورقع انسي مجوائي تھي... ليكن اب يد كتے

"داچرمن يل يمل آجاكي عي"-محودے ڈرے ڈرے اعداز میں کیا۔ مدر صاحب بن پڑے پم فورا" سنجیدہ او محصر سند انبير فاكل كاخيل ميميا تما " إن عند كرين بات كرد م يو؟" وه إد لي "مات كى على نے ساديا ب سر" محمود نے كما۔ "فريد كوسد بن تهدري بلي سنة ك في تيار بول" "والقات كى ترتيب كچھ يوں بنى ہے.... آپ نے أيك فاكل الخ ماب كورى... ايك من في صاحب... بم في الحال يد فرض كرب بن " محود في درميان بن رك كر ان سے كما ... كيو كل ور پکر کئے کے لیے بیمن نظر آئے تھے... اس کا جملہ س کر اسوں نے مربل دیا... اور محود پھر صدر صاحب کی طرف مڑا۔ " فنى ماكب في ووفائل النيكر جاى كو دى انهول في وو سمان آباتی کو دی مسلمان آفاتی کے گھرہے وہ فاکل ان کے محکے ک هذم الل کورائے مامل کی۔۔ اور اس سے قاتل نے۔۔ الال ال مارك تميل شرالا إتمي بنواب طلب بين ... بلي بمين الدورة والإواب ومل كرايورك يديم بم بم اس معالم عل وں ترم کے بیعا علی کے ... دیے اس وقت تک اس میس ؟ م ب ایم بت بینی بسید اور دوریه که اتبل کا قتل مواید. اندای

نہ جید کو بھی حلائل کریں ... اب ان کی ضرورت میں بہت مدت ہے محسوس کر رہا ہوں "۔

مدت ہے محسوس کر رہا ہوں "۔

ہم کوشش کرتے ہیں۔ سر... بہتر ہو گاکہ آپ چلیں ... ہم اون صدر ہیں آگر آپ کو رہورٹ کریں گے"۔

«نہیں ... بیں بیمیں جیٹھول گا"۔ وہ سرد آواز بیل ہولے۔

انہوں نے سر ہلا دیے ... اور وہال ہے نکل کر انسکیٹر جی کی کرن روانہ ہوئے ... گھر کے سامنے بینج کر وہ کار ہے اتر ۔ ... کرد نے دیت دی ... ایک لڑکا یا ہر نکال ... اس کے چرے ہے تی انہوں نے اندازہ لگا لیا کہ وہ انسپیٹر جاس کا بیٹا ہے۔

انہوں نے اندازہ لگا لیا کہ وہ انسپیٹر جاس کا بیٹا ہے۔

انہوں نے اندازہ لگا لیا کہ وہ انسپیٹر جاس کا بیٹا ہے۔

"ہمیں انسپیٹر صاحب سے ملتا ہے"۔

"اوه... آپ ... سر... آپ تو آئی جی صاحب ہیں خالبا"

"آب انهيل بلائيس"

"بی اُچھا... آپ ہوگ ڈرائنگ روم میں تشریف رسمیں"۔
دو انسیں کرے میں بٹھا کر چلا گیا... جلد ہی اس کی واپسی
مرک بر گھراہٹ ہی گھراہٹ تھی۔

"ده... ابو کو پا شیس کیا ہو گیا ہے اٹھ ہی شیس رہے.... اک ماکت بڑے جن"۔

"الارے آئے آئے چلئے جلدی کریں"۔ محمود چلا اٹھا۔ وولاڑتے ہوئے انسپکٹر جاس کے کرے میں داخل ہوتے اور 90 النبس وہ قائل شیں وی ... یہ ہم محدود کے پیلا النبس وہ ... یہ ہم محدود کے پیلا النبس وہ ... یہ ہم محدود کا النبس وہ کا بھول کیا ہے محدود؟"

وہ کا بواب ... دو مراسوال کیا ہے کہ النبی اس معالم میں ایر النبی کرتا ہے کہ شخ صاحب نے قائل النبی النبی موجود ہے ۔ یوسی النبی ہے کہ اس نے فائل سلمان آفاقی کو النبی النبی نے نہ آیا ہو وہ النبی النبی نے نہ آیا ہو وہ النبی النبی نے نہ آیا ہو وہ النبی النبی

"بی بت بھر"۔ انہوں نے کہا اور انسکٹر جاسی کے بولیس اشیق کے نبر ملے وہل سے بتایا گیا کہ وہ گھر جا چکا ہے... اب انہوں نے کھرکے نبر ملئ ... جب سسلہ نہ ملاتو پھر وائرلیس میٹ کے ذریعے رابھ کرنے کی کوشش کی گئی... لیکن سلسلہ نہ مل ع

"نه فون او دائب مرسد نه والركيس پريات مو راى ب"-"تب اور الوك فوا دالى جاكر ديكيس.... اور بهتر مو كاك النيخ ما تحق كو اس طرح الجط و كميم كر اكرام بو كهلا الحله "كيا بوا بهنى؟"
"كريد بيه تو بالكل صاف ميك اب مس ب"_

"اوہ اچھا... اس کا مطلب ہے ... سے کلایا نبیں ہے... بلکہ

اللادى ب... جے ہم نے ہوئل شاى سے پڑا ہ"۔

"ال ك مواكيا كماجا سكاب مر"

"تح كياكمة بو؟" اكرام نے اس سے كا۔

"باکل کی بات ہے... میں کالیا نہیں ہوں... میں تو ایک اور ندی ہول... لیکن میرے چرے پر کالیا کا میک آپ کر دیا گیا اللہ، مرف یہ کہ آگر میں نے کالیا بن کر رہنا منظور کر لیا تو اجھے

انے کان میں کے لور بھی کئی سمولتیں ملیں گ.... اب آب ہی

ما کرا این این تو رہنا ہی ہے... حیل والے جس حالت میں

اہل رکھ سکتے ہیں ... اب اتن می بات کے لیے جھے آساتیا مل رہی ا کر قبیم کور کر آ انکار "

"آپ نے اچھاکیا۔ آپ کی جرم میں آئے تھے؟"

- 97

بہلی نظر میں انہوں نے جان لیا کہ وہ مرچکا تھا... اس بہلی می نظر میں انہوں نے جان لیا کک خوف نظر آ رہا تھا۔ آئیس کئی تھیں... اور ان میں اب تک خوف نظر آ رہا تھا۔ ایمن اس وقت دروازے کی تھٹی بجی... وہ انچل پڑے۔ ایمن اس وقت دروازے کی تھٹی بجی... وہ انچل پڑے۔ ا الله الله على ميرا بورا عليه موجود تعا... النذا اس في ا بھنے کے لیے وہل آس پاس چلا گیا کہ دیکھیں... پولیس کیا کر رہی ے ۔۔ بن اس پڑوی نے پولیس والول کو بنا دیا کہ میں چکر کائل رہا بريد اس طرح پوليس نے مجھے پكر ليا ... اس كے بعد انہوں نے رو میری حالت بنائی... خدا کی پناه... میں نے انگل دیا کہ ہاں میں "می جاموی بال پرھنے کا شوقین تھا... بس ان کو پڑھ نے ی چوری کی ہے... اب میں جیل کی سزا کا رہا ہول... اور بری بن گریں بیٹی میری راہ تک رہی ہے ... جھے جھے سال کی ا بزا بول ہے... ابھی صرف ایک سال ہوا ہے"۔ اس نے سرد آہ

ان الك كيا اس سے يہ بمتر تهيں تھا كه تم بني كي شادي کیں اور کر دیے... کی ایسے گھرانے میں جو جیز کا مطالب نہ کر ما

"بت كوشش كي... بهت محوما... پهرا... مارا مارا پيرا... می کئی کیں بات نہ بنی... بس وی ایک گھرانہ شادی کے لیے تیار فلسد مكن ووجيز مانكما تحالف السيسيس كياكر ما" ميد كروه \$24

ان کی آنکموں میں بھی آنبو آ گئے... آخر انسکٹر جمشیہ

"بنی کی شاری سے لیے میرے پاس جیز سیس تھا... زر 一年一年一年一年一日 "ورم نے یہ معوب کی طرح بنا لیا... کیا تم پہلے ہ

できて,ころらららう المنين جناب، وه يساموقع تما"-"ب پر معوبه کس طرح بن میادی

رے ای ایک معوبہ بنانے کے قاتل ہو گیا"۔

«ليكن كيول.... كياتم هر جاموى ناول مين بيه شين يزيم رے تے کہ جرم کوئی نہ کوئی علطی ضرور کرتا ہے.... اور ای ك دج ب و كارور كرا جام بس مراح كى سل سراكان ہے... یا موت کی مزایا آئے... کیا تم جاسوی تاولوں میں بیا نیم رہے رے؟"انکو جشدنے براسامنہ بناکر کما۔

"بل! هر اول من من من من ين يزهمنا ريا... ليكن بس.... ومن فرن کر کے بین اے کہ می نے سمجھ لیا... جمھ سے **کول ا**

"ور منظى كيابركي متى تم سے؟" انبول نے يو چھا-"اس كرك بار بار چكر لكائة تص ميس في ... باكد " و ال الليل به جائيد ميكن يه بار بار چكر لكانا ي مير، المليد -97

ے الوں نہیں اور کے دہیں اور کے انہوں نے وہیں الوں سے وہیں انہوں نے وہیں الم کے انہوں نے وہیں الم کے انہوں کے وہیں الم کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں ک

"آپ کا نام جناب؟" انسپکر جمشید نے پوچھا۔ "غالب شیرازی"۔ اس نے فکر مندانہ انداز میں کہا۔ "آپ اس قیدی کو جائتے ہیں؟" "بی ہل.... آخر میں اس جیل کا انسپکٹر ہوں"• اس نے "کہا۔

> "کیا نام ہے ان کا؟" "تنویر خالد"۔ وہ بولا۔

مہری بی ما موں اور میں سکون ہے ہمت ہوا ہو جھ از جے گا۔۔ اور میں سکون ہے ہے سزا کاٹ سکوں گا"۔

ے ایس وری موں میں ارام لکھ لو ... پھر ہم وہاں چلیر ا

30

"او کے مر"-پی لکھنے کے بود انہوں نے یو چھا۔ "بل! اب بناؤ.... جیل کے قمس ملازم نے حتہیں مجبور کیا تی کہ اس میک اپ میں اس کو نمزی میں رہو"۔ "یہ بنانے کے جرم میں میرا یسال رہنا اور مشکل ہو جائے !

سر"۔ "تم فکرنہ کو... می تماری جیل تبدیل کرا دوں گا... بلک کی تفیم کے محرص تمیں رکھوا دوں گا... تم اپنی سزا دہاں پوری

"ككسيك واتعي؟"

"بل! لیکن شرط میر ہوگی کہ تم فرار شیں ہو س<mark>ے ... کیونکہ</mark> انجمے تساری منانت اینا ہوگی "۔ انہوں نے جلدی جلدی کما۔ می نے اسے جیل سے نکالنے کے لیے مصوبہ بنایا... تور خالد کو میں نے اس طرح میں ایسا کرنے میں کامیاب ہو گیا"۔
اس کا ایک قیدی کم ہو گیا... اس کا آپ
«لین اس طرح جیل کا ایک قیدی کم ہو گیا... اس کا آپ
«لین اس طرح جیل کا ایک قیدی کم ہو گیا... اس کا آپ

یز کیا کیا؟" " میچھ نمیں... گنتی تو مجھے ہی کرنا ہوتی ہے تا"۔ وہ مسکرایا۔ "کویا اب اس دوست کے لیے آپ کو خود جیل میں رہنا ہو

الکوئی بات نہیں... دوست کی خاطر ہو جان بھی حاضر ہے"۔
اور اب ذرا ہم مراق الحجا ... کر فقار کر او بھٹی انہیں... اور اب ذرا ہم مراق الحجا ... کر فقار کر او بھٹی انہیں... ور اب ذرا ہم مراق الحجان میں چلیں سے ... کیونکہ ہم کالی سے بوچھ کچھ کر سکتے ہیں... عالب شرازی کو بھی فی الحال وہیں لے چلیس"۔ انہوں ۔ کہا۔ عالب شرازی کو بھی فی الحال وہیں لے چلیس"۔ انہوں ۔ کہا۔
الاہمت بہترہ مر"۔ اگرام نے جواب دیا۔

پھروہ دفتر کا گئے... کاک نے غالب شیرازی کو دیکھا تو اس کا رنگ الوگید

"یہ لیں مسٹر کالیا... ہم "ب کے دوست کو بھی سیس کے " کے بیں... اگرام... ذرا موبائل بند کر دو... میں شیس جاہتا.... ان مرحلے پر کوئی دخل اندازی ہو"۔

"لیں سر!" اس نے کہ اور موبائل آف کر دیا۔ "اچھاکیا"۔ کالیا نے کہا۔

"اب میہ بات ثابت ہو گئی ہے کہ تم ہی کالیا ہو"۔

مبریل فیک یہ بین تو تؤر خلد یہ ہے آپ نے کالی ہو وا یہ اور کالی کو آپ نے کر روا جیل سے باہر یہ سوال ہے ہے کہ آپ جیل کے قدیوں کی خداد کیے پوری کرتے ہیں یہ کیونکہ اس من ایک قدی کو جیل سے تو ہر حال انگلا گیا ہے تا"۔

"بور... من إن جرم مان بول... خود كو كر فقارى كے ليے وَلَى كر آبول" من سائے يرسكون الداز ميں كها

> "بلسد كى بلت ب". "أفر آب ني برم كين كيا؟"

101

رور نقمان میں رہیں گے"۔
دہم لوگ نقع اور نقصان کے چکر میں نمیں پڑتے ہم تو بس مرف اپنے دین طک اور قوم کے لیے کام کرتے ہیں"۔ انہوں نے مرف اپنے دین کیا۔
جذباتی آواز میں کیا۔
جذباتی آواز میں کیا۔
جذباتی آواز میں کیا۔
داو کے دیں آپ جو آپ کے جی میں آگے... وہ کریں"۔

اس نے مند بنایا۔ "مطلب بیا کہ آپ کھے شیں بتائیں سے"۔ انسکٹر جشید

تے منہ بنایا۔

«نہیں... بالکل نہیں... ہیہ او میں ہونٹ می رہا ہوں... یاد رکھنا... تم ان ہونٹول کو شیس تھلوا سکو سے... لگا و زور"- اس نے کہا اور ہونٹ بھینج لیے -

"بنماؤ بھی اے مثین میں"۔ انہوں نے اکرام کی طرف

ويكهل

اہے مشین میں کسا گیا... وہ چین چلا آ بے ہوش ہو گیا... دو سری میں کسا گیا... پھر ایسا ہی ہوا... تیسری میں بھی اس نے زبان کولنے کی بات ند کی اور بے ہوش ہو گیا۔

"اب اے خفیہ ٹھکانا نمبرا پر لے چلو"۔ انسپکٹر جمشید پرسکون آداز میں بولے۔

ایا ی کیا گیا... یمال زبان کھلوانے کے عجیب و غریب طریقے تھے... اسے فرش پر لٹایا گیا... ہاتھ کول سے کس وسیم 100 اپر کوئی ہے تیں۔۔ آگر ایت ہو گئے ہے قر ہوتی رہے"۔
از ایک کے ایک کی کے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کی ایک کے ایک

س نے کندمے اپکائے۔ "اب ہناؤی فائل کا کیا چکر ہے ۔۔۔ تم مجھے اس کیس پر کام " بناؤی فائل کا کیا چکر ہے ۔۔۔ تم مجھے اس کیس پر کام

کے نے کوں ردکن چاہے ہے؟"

"ای پر آپ کی بھلائی ہے"۔ اس نے جل کر کما۔
"قریری بھل لی کے لیے فکر مند ند ہو... لور سے بتاؤ... اگر
میں نے اس کیس پر کام کیا تو تمارا کیا نقصان مو جائے گا؟" انمول
فی نے اس کیس پر کام کیا تو تمارا کیا نقصان مو جائے گا؟" انمول
فی دول کے عالم میں کما۔

متبت ذفاک فضان ہو جائے گا... آپ سوچ بھی شیس سے اس لیے ہیں اب بھی یک کمول گا... اس معاسلے کو بہیں وفن اس دیں ۔۔۔ آپ کے بچ جمل تک آگے بوج چکے ہیں ... انہیں این روک دیں ۔۔۔ بلکہ واپی بلا لیں ... ورنہ اس کیس کی لیبیٹ ہت فوفاک ہوگا"۔

الم المسرور من كياك رب بو" - الميكر جمشد ف جعلا كر كما-"آب كو بكر معلوم المي الميكر ... بكرة معلوم المي " - اس فرت (دو ند زش كمل

"رے بھلسد تو بناویں در کیا معلوم نمیں جھے"۔ انہوں نے من رکب

"اس نیمرے برے میں... آپ کو یکھ معلوم نمیں"۔ "آگ ایم ایمی معلوم کر وں گا... اور کام شروع کر دول گا"۔ ور نمیں بکد آزاد کر دو ... جمل میہ جاتا چاہے ... جاتے دو"۔

الر رہے ہیں ... اس فائل کے چکر کے الرام نے میں آگر کوئی کچھ جا سکتا ہے ... تو دہ میں ہے"۔ آگرام نے میں کر کہا کر کہا۔

الر کے میں آگر کوئی کچھ جا سکتا ہے ... تو دہ میں ہے"۔ آگرام نے میں کر کہا۔

بوطا رہے۔ "میں مجھی اسی خوش فتمی میں جٹلا تھا"۔ "کیا فرمایا سر... آپ بھی اسی خوش فنمی میں جٹلا تھے"۔ "ہیں... میرا میں خیال تھ کہ فائل 23۔ کا کہ بارے میں اگر کوئی کچھے جا سکتا ہے تو وہ سے ہے... میں نے کما تا... میں مجمی اسی فوش فہی میں تھا"۔

چلاہے۔ "یہ آپ نے کیا کما سمہ... ہیہ اور اس چکر کے بارے میں پچھے نمیں جانیا"۔

"بل! اے فرش پر لٹانے کے فورا" بعد مجھے اندازہ ہوا"۔ وہ عرائے۔

ولنكن كيدع؟"

" بہلے جب ہم نے اے مشین میں کساتو میں نے ایک کمے
کے لیے بھی اس کی آنکھوں میں خوف نہیں دیکھا... یمال فرش پر

سے ... اب ایک بین دبایا گیا... آبست آبست فرش گرم مونے مگا۔

تین نگا... اس کی آنکموں بیں خوف سانے مگا... پھراس نے کما۔

مون ... نہیں ... میں سید. بیہ ظلم نہ کرو"۔

مور ہو گی... یہ تنہیں ظلم محسوس ہو رہا ہے ... اور فر

الرے بورے ملک کے خواف کوئی سازش کرد... یہ ظلم ہی ضمی

ان ان کام ہے... یں اپنے ملک کے لیے کام کر مہا بول"۔ اس نے ٹس کر کما۔

"كي مطب؟" ووالك ماتي بوك-

ارر مرے ملک کے لوگ جمعے ہیرو تکھیں کے... وہ میری دائی ایک سیابی تھا... دومیری دائی ایک سیابی تھا... دومین کے ... آخر گھڑا گیا... ایک دیمن ملک میں جاکر کارتا ہے انجام دیے... آخر گھڑا گیا... لیکن اس نے زبان نہ کھول... وقت کا مشہور و معروف انسپکٹر جمشید اس کی زبان نہ کھول کا ۔

"بمت خوب! تم نے اتا تو بتایا کہ تم اس ملک کے منسی میں اس ملک کے منسی میں اس ملک کے منسی میں اس ملک کے منسی استی "میں تو جمہیں میہ تک شمیں بناؤں گا"۔ "اکرام سے اسے چھوڑ دو"۔

"تى كى فرماي... جمور رول... يعنى فرش سے اسے منا

"شارجستان ی مرمد پس." "ايك منك يمل توبيه تناؤ تمهارا علق من طك ي ع الاجستان ع؟"

"إلى! بالكل"-

"علا اب تاو"۔

"شار جستان کی ایک سرحدیر ایک لاش بری یا کی ای تی اس لاش کے بارے میں فوجی تحقیقات کی گئیں ان فقینات کی ایک فائل تیار ہو گئی... کمانڈر انچیف نے وہ فاکل مدر ماحب کو دی ... صدر صاحب نے وہ فائل آگے آئی جی مانب کو دی باکہ وہ انسکٹر جشید کو دے دس ... کین انسوال فے وہ فائل النيكر جاي كووس وي"-

"يسديه كي بوسكام؟" الكِنْرُ جِشِدِ جِلائے۔

000

دے کید بدید فرز کرم ہونے لگاتا اس کی آعموں عر یہ وف ہ کیس او کوسہ یہ فوف مرف اس کے ت اے سوم ذیکی ہے نیں ... اور گرم عذاب اس کے لیے تا ت بردات ہے۔ والب یہ کر کرے گا... فائل کے بارے عل معل ر و قار ای بان جرا سکا قال الذا من سوفیصد لقین سے ا سكابر كرات وكي معوم نيس ... اور اصل يحرم ت اى _ ایک مرے کے طور پر کام لیے ہے المذائم اے جاتے وو"۔ اليم ال كراؤ كرائي مر؟" الى في يعلم "لى الى كُرُولُ كُرونُ ويَحَيْمَ إِن مِهِ كُمُلُ جَاناتِ ؟" " نن نئير.... نمير نمين" دو چدا انها-

پے " دارام نے جران ہو کر کہد

" تن سنس مي كب شي جائي ... وه جمع مار ذاك اکسہ وئی می اے نظر یسہ دو مجھے مار ڈالے گا ... کو مک اس ت و نسه شر الى بال بلا ركول كاتو انسكير جمشد ميرا يجه شين النا على ساور يل على وال وي كسد جل عدد ع الله يو الما المراد على المراد

のなったとういい

در رابر آئے دیکھا۔۔ اس کے چرے پر تظریرے بی وہ بولے۔ النوانيكرجاى ماراجاچكا إ-"-"ادلس اولس آپ کو کیے معلوم ہو گیا ہے اباجان"۔ الا الله الله الدازه لكا على الدازه لكات عي مم ادهر دور

المسيكين كيا فاكده"-"آئے پر اندر ... آپ بھی لاش کا معائنہ کر لیں"۔ دو اندر آئے... انسکٹر جای کی لاشی بستر پر بڑی تھی... ہے واز پنول سے فائر کیا گیا تھا... گولی اس کی بیشانی پر ملی تھی... اور با کم کوئی ہے کیا تھا... کھڑی کی دو سری طرف ایک چھوٹا سا فی تا اس اس باضع میں داخل ہوا کھڑی کے نزدیک آبا اور وم آبٹ من کر انسکٹر جای کھڑی کی طرف مڑا... بس اس مع قال نے فار کرویا اور واپس جانے کے لیے مر کیا... دروازے کے الله عبور سي كرا يو الله عبور سي كرا يو ا ند... ایک باڑھ تکی ہوئی تھی.... اس کو پھلانگنا ذرا بھی مشکل نہیں تہ... انہوں نے باغ کا جائزہ لیا... کھڑی کے نیجے قدموں کے ا فات رکھے... کر کی رہے الکیوں کے نشانات بھی اٹھوائے... ولك ك يني جوتوں كے نشانات موجود تھے... كيكن وہ نشانات عام ال يم كول خاص بات انهيس نظريد آئي.... ليكن چر فرزاند زور ي المُؤْلِ كُ مِن مِن وَقُ الدارم الله الله

ليكن كيا

"كور جاب اكيابوا؟" - اس في جونك كر يوجها-" و اکر م المين بعد كار النيكر جاى كى زندگى خطر "نی کیا فرد... الکیر جای کی زندگی خطرے میں ... ر أب في الدارة فالوائد

"رينه كواكرام يم يملي ي بهت ليث جو يكي بين تا". الدر كر ارى بفي البكر جاي كے يوليس استيش ہے ۔ وہل منس علیہ کر کہ وہ کم جا چکا ہے ... چنانچہ وہ اس کے م بيساليوباي كم كم يابر بجل كى كار ديك كروه يحت

المراسة بي الما ين ال الم المحاسنة على على على على على على الم "تى يافىدى تى كىن سى نكل چكا بى"-ن نام اور عل اللك ول ... انمول في محمود كو

رجئ عقل الوائد... انگارے ندچیاؤ"۔ فرزانہ بنسی۔ الروع ہو گئی... اب میں یمال عقل کس سے الواؤل"۔

ہ ان بونا۔ "مجودے... اور کس سے"۔ ب تو دونوں پریشان ہو گئے... کیونکہ اس جوتے کے نشان بی ان دونوں کو کوئی خاص بات نظر نمیں "ئی تھی.. "جلدی بناؤ بھئی... وقت ضائع نہ کرو"۔ انسپکڑ جشید نے

"آپ كتے بيل تو بتا ديتا ہوں"۔ يد كتے ہوئے فدروق مسكرا

ر البهت خوب فاروق.... میں تو پریشان ہو چلا تھا"۔ محمود نے وَلَ او کر کھکے '

"ریٹانی اس میں کیسی؟" فاروق نے پوچھا۔
"ال خیاں سے کہ میں تو جان گیا ہوں.... فرزانہ کا اشارہ
" طرف ہے.... میں چاہتا تھا... تم جھے سے پہلے بتاؤ"۔
"تو پکر سنو محمود... وونول جو تقل کر مگوں میں ایک اسال

التی پر سنو محود ... وونول جونول کے مکول میں دائرے اور اے سن کی طرف سے آگر محتوں ہونول کے مکول میں دائرے اور اللہ کے سنون کی طرف سے آگر محتمیں تو اللہ کا کر اللہ عائب ہے ... جب کہ یا میں اس کا مطلب ہے ... کسی اور مختمی اس کا مطلب ہے ... کسی اور مختمی اس کا مطلب ہے ... کسی اور مختمی اس کے تلے میں بید وائرہ عائب اللہ ایک جوتے ہی دائرہ عائب

المراعات كيانا المراج من كولة بكير الكراكيات قاروق خوش الندا كالخرج من كولة بكير الكراكيات قاروق خوش

المين كيب موال توبيد ہے"۔ محمود نے مند بنایا۔ "يہ تو فرز نہ بنا قارت كا"۔ "ميں" فرزك نے مند بنایا۔ "كياكى منیں"۔ فارول کے لہم میں حیرت مقی۔

مر كما جاتى بو فرزاند؟" محود جل كيا-

"ا الله ي ي كي جو ت ك الله نشان كو بهت غور سے ويكم دُ من رت ب"-

" کُبی گورسہ بمت فورے لے دیکھیں"۔ " اللہ بمت نوب فرزلز" لیے میں انسپکٹر جمشید ۔ لاے نکک

مرم کی۔ یخی کے " ۔ فاروق نے جھلا کر کمید

نیں ہو گیا۔ اور طرح آئی کی موائد کروا ہے جو تے مرور ہی اور آئی جی صاحب نے فائل ان کے بیجائے انسپکڑ جای کو انس "ج کے ہو سکا ہے"۔

المم بھی کی کتے ہیں اباجان... انکل شیخ صاحب بھی یی الرائد الله المراه عرائي المراه عرائي والمراه عند المراه المراع المراه المراع المراه ا ا کردنے کے بارے میں تو وہ سوچ بھی شیں کتے تھے... ہم سب کا ماب ال بات كو تشكيم كرت بين كه كماندر الجيف كمل فيضي ماب نے فائل انہیں دی مقی لیکن اس کے جد ان کا کمنا ہے ے کہ انہوں نے فائل انسکٹر جاس کو شیں دی تھی"۔

"تب مجر... ان كابيان كيا بين... انهول في في كل كي دى

"یوں بات نہیں ہے گ سب کو ایک جگہ جمع ہونا بڑے السامولم برلمح مزر الجمتا جاياب" انسكم مشير نے كما " یہ کیک رے گا"۔

آب انہوں نے صدر صاحب کو فون کی۔۔۔ " تی جی صاحب ع بات ك غرض سمى متعلقه موكوب كو فون كيا.... تخر وه الوان الروري بن بن بوسك... وبال الهيل خان رحمان اور برو فسير واؤد جمي

" تيرت ۽ انگل جم نے تو آپ کو فون شعبي کما تھا پھر

یں ہو اے ال من اللہ اللہ کے جونوں کا معاشد کوا ہے۔ بح اللہ کی سے متعلقہ لوگوں کے جونوں کا معاشد کوا ہے۔

المريد بي م جون كا معائد كري ك

" تى اچا" كور نے كر اور فرث بك فكل كر تكنے لكا۔

الما ب الكن عالات

"ين أب كال في كل تح البجان"-

ان ال G-23 أي ك ذع وارول في محص موت . المن أراد و مرق كا كيسائل ان كى مازش ك جل یافسہ تر من مہل سے میں جل سے نکل آیا ... او لا ديما و و العبائي يرتم يهي اي فاكل

> - 10-16-5-60 J'Sometic

١٠٠١ تاريخ كالي عادي... جب

رط ہے ۔۔ جب کہ فائل واقعی سلمان سفاقی کے گھر میں موجود من اور داکے اقبل گورائے وہ فائل وہل سے حاصل کی تھی ... مین ہال نے فائل اس سے حاصل ک اور اسے قل کر دیا وزر سب کیا چکر ہے ... يمال موجود حفرات ميں سے كوئى وفات كر مكتاب"-

"نبیں... کیکن سوایات کے ذریعے اس معلطے کو سمجھا مزور یا سکتا ہے"۔ صدر صاحب محرائے۔ "بل! يه نفيك ب"- شخ صاحب بولي-"ت عر جھے سوالات کرنے کی اجازت دی جائے"۔ "فرونين كيول تميل"-

"محرم كمال فياضي صاحب... بيد معامله أب سے شروع بو يا اے ... بب تک آپ نے فاکل صدر صحب کو شیر وی سمی ... ال معطے كامنى كو كوئى جانبيں تعاب بيلے بياتي بتائي ال

"نائل مجھے الی نس من نے تیار کرائی تھی ... جب مجھے يناكيك مردد براك الله ياني مئي ب تويس فورا" وبال بتيا ... مرک بدیس نے لاش کا معائنہ میرے سامنے کیا تھا.... اس کا چرو إلى طرح بكارُ ويا كيا تحا... تاك كان مونث كل وغيره كاك ويخ

ع يال ظرة ربي يل ب يس رواب يا كي عي" خان رحمان محراسير "يهات مدر مادب يا كي عي" خان رحمان محراسير المني ين في إلا عدد ال سارے معالم عن ير ع الله وي ع الد انبول نے کا ساتھ وي ع

امیں نے انیں بھی مارے طالت سنائے میں ... محوا ا ا مثوره تو مودردے عیل مے "-امل اجا الله فيد يم مح في كد مارا سات نيس وي ٤٠٠٥ ـ الروال المراكب

اور ده ان ملات یل مجی محرا دید... آخر انسکر جند

" ياك عب كيس م ... اس من اب ك دد كل بو يح بن اور وآل ك اراوك خطرتاك نظر آت بيس... وه قطعا ولى روايت كرنے كے ليار شي الى يس سب البت الكب بات يه ع كم مدر صاحب كابيان ع انمول -سب - اني G-23 م ك فاكل بركز نبيل دي ... ود مرك ام ال المان أفال ك وال كروى محل... كيا أن بيانات عما كول

"جرآب نے کیا فیعلہ کیا؟" " ي كه أس معالم كي تحقيقات السيكم جمشد كريس مع "-"ب پھر آپ نے فائل مین صاحب کو دے وی ماکھ ہے نظ بيد ع حوالے كر عيس اور بدايات وے عيس"۔ "بى!بالك كى بات ہے"۔

"اب باری آتی ہے آپ کی... اور سیس سے اس کمانی میں

"آپ کا بیان ہے کہ صدر صاحب نے "ب کو کوئی فاکل المين دي حي"-

"بالكل يى بت ہے"۔

"غلا... يَعْ صاحب... بالكل عط ... فائل من في آب كو دل تی میری ڈائری میال موجود ہے.... میرے سکرٹری میال الدوريس ان كريكارور يرجزور كي يوريكسي ويكسي یہ کہ کر صدر صاحب نے ڈائری کھول کر ان کے سامنے کر

دہل واقعی سے درج تھا کہ فائل G-23 آج مورخہ 4 سی الم نوب بك بى مخص نار احمد كے حوالے كى حى... ماك دو انسكر بنير ك وال كر عيس-

ا ذائری دیکھنے کے بعد سکرٹری صاحب نے اپنا ریکارڈ بھی اشیں مليد ال على مي تقار

ہے کی مد تھے ۔ یک موال تھی۔۔۔ ہم کوئی اندازہ نہ ستميد ماكري أل كا عدد مكماكي توبيد عنى جيرما صيد مم اس بن مكي سكيد. لوتر كي بين ايك سكريث لا تمر ما تعايد سونے ؟ قد ... ال ير كى كى الكيول كے نشانات بحى تے وول و كل يم لي على تحديد يه بحى معوم نيس بو سكا تحاكم سور قديد بنددسد إكى اور فرب كاكوكى فرد تحليد يكى معلوم: ہو سکا الذا بم نے فیلہ کی کہ اس معاملے کی تحقیقات النی اسٹید کو مون دی جا کی ... اندا میں نے فاکل صدر صاحب، ا مدون اور پر جميل يا، عد شربيد كد اس فاكل كاكي ينايدار به بهر شراع بوایا نین.... ب معالمه دویاره شروع مواتو یاد سیا. يهل نك كمه كرود فاموش و كيا-

" الله مر ہے ہم ال کو د فن ہی کر سکتے تھے "۔ " و كسيد اب آب بنائي "- وه مدر صاحب كي طرك

"آب كوود فاكل فياحتى صاحب في دى تقى؟" -"5" 5.5";

"اور آپ نے واقعات بھی ان کی زبائی سے تھے"۔ 122 美

نن.... نتین سر

وہ سب کتنی ہی ویر بتول کی طرت بیٹھے رہے.... سنر انسپکڑ ہٹیدنے کہا۔

"اس طرح خاموش بينے رہے ہے يہ مسله عل نيس ہو

- 6

"تب پھر جمشد! تم بی بتاؤ ہم کیا کریں... و کھو تو سمی

مرا مارا ریکارڈ کہ رہا ہے کہ میں نے وہ فائل شخ ساحب کے

انوانے کی... لیکن ان کا ریکارڈ کہ رہا ہے کہ انہوں نے اس روز مجھ

انوانے کی... گین گر بلکہ وہ تو اس روز ایک اور جگہ میٹنگ میں

نے ما قات نہیں کی بلکہ وہ تو اس روز ایک اور جگہ میٹنگ میں
خے ... اور اس جگہ خان صاحب بھی تھے ... ان حالات میں اب

نم کیا کریں ہمارے تو مربری طرح گھوم رہے ہیں "۔

"ایک منٹ سر... یہ مسئد ان شاء اللہ عل جونے والا بس... دیے کوئی چالاک ترین شخص اس مادے معاملے کے پیچیے بست اور برابر اپنا داغ لڑا رہا ہے... وہ ہمیں ہر موڑ پر شکست بسکر بم پر بنس رہا ہو گا... سر آپ صرف اتنا بتا دیں' اس روز بر شکست بن وی کی ماحب سے رابطہ کس بی وی کی صاحب سے رابطہ کس بی وی کی صاحب سے رابطہ کس

المان کے بیان اس بلت کی تائید کر مت وی مرد برای الزی کیوں نمیس دیکھتے"۔ انہوں میں دیکھتے"۔ انہوں الزی کیوں نمیس دیکھتے"۔ انہوں

اں وقت ایان مدد می ذی آئی جی صاحب مجھی موجود فی دو بھی اس بنٹ میں شرک تھے... ان کی ڈاٹری اس بات یز کو افتی ... اب جب یہ ذائوں مدد صاحب کے سامنے رکھی کی ڈن مال وو بلکہ مب کے مب چکر اگر رہ گئے اور بگار کے۔

"السامعيان بإلا"

O#0

"بت فوب! سيك آدى تو اليها طا.... جو جارے كام آئے الارائيز جشد نے خوش ہو كركما "تي كامطلب بيد اقرار نال"-"بي الين ذرا ان صاحب سے مل آؤل"۔ "اوبو جشيد... اشيل يميل بالية بي"- صدر صاحب في ندبناہ-"جی بہت بہتر"۔ یہ کہ کر وہ آئی بی صاحب کی طرف "جھے انسوس ہے... ایسے میں آئی جی صاحب کی واز

"فی... اب آپ کو نیا افسوس کس بات کا ہے؟" فاروق نے بوکھا کر کہا۔

" پریٹر اقرار نای ریٹائر ہو چکے ہیں.... اب وہ شہر میں رہے بھی نمیں اپنے گاؤں میں ملیں گے "۔

"كولى بات نيس بم ديس جاكران سے ال تي بير ب

"او تو وفر كريكارة سے كا"۔

"برت برتر... تو کچر جمیں اجازت دیں.... میں خطرہ محسوس کر 'اکال''۔

" نشيد خطره" - صدر بولے۔

هره کی قربا" هره کی قربات فون کی قرائد هن نیم نے انس فون کی قرائد هن نیم کی دائری جی فون کاذکر بھی تنمیں ہے"-اکیا یہ میں میں آپ پریٹان نہ جول"- انسوال نے آپ انکی منت حمید آپ پریٹان نہ جول"- انسوال نے آپ بنی ساحب کی طرف مؤتے ہوئے کما کچر صدر صاحب کی طرف مذور ہوئے۔

"بائل فک"ر مدر صاحب محرائے۔ "کُ ٹی صاحب نے بے چین ہو کر انسپکڑ جمشید **کی طرن** سیساہ چردے۔

"آب مُبا تی نه" یه که کرده پیرصدر کی طرف مژب " "فن یا راه راست شن مادب نے سنا تھا سریا ان ک سن نے "

ا سائے ہیں ہے۔ میں نوٹ بک میں درج ہے۔۔ فور سائے اور نال نے ساتھ ۔۔۔ مجر انہوں نے ان سے ملاد رر مجرووبال سے آپریٹر اقرار نای کے گاؤں مینچ ... جلد ہی ر با مرانس ل گیا... و ستک دی گئی.... تو ایک توجوان آومی با بر المديدال نے اشيں حران جو كرويكھا۔ -" 2 1/2 3" مين اترار اي صاحب علاي "-" بچے انسوس ہے"۔ وہ پولا۔ "جي كيامطلب افسوس ع؟" "بي أب وري س أئ... جار ون يمل اس ونيا س رفت ہو گئے"۔ نوجوان کی "واز میں غم شامل ہو گیا۔ اودا مید من کر واقعی انسوس ہوا.... ان کی موت کس طرح "ت شيرشرے آئے ہن"۔ "بی بل! امارا تعلق آئی بی صاحب کے وفترے ہے... ای الزمي الرارصاحب ملازم تقع"-" تى باسى بالكر ... تى بجريمة كريات كرتے بير ... اس الن أب كو كرات وكه منسب منين"-"شكرية" - وو بولے اور اس كے ساتھ چيتے ۋرانك روم م من سے مینے کے بعد وہ بولے۔ "إن وَّان كي موت كيم بولَّ ؟"

الى ورا تعرف ال يت كاكر كس ب جار - اقرار و ころれをおことがあるで الله يم مطب جشيد... قال كميس أن تك بحي نه ب كيابو؟ مدر مادب بالم "تى برائين مرا قال نطامي موسكتا ب"-"اس كامطب بي في الحل بيد ميننگ ميم". "ب س کی ضرورت مح شیل ہے تم م طالت او و تعالم علوم ہو چھ میں الزار آپر عزے ای کسی ہوئی ہے۔ عذا الم أريزك بال جارب يل... بهت جلد آب كو ريورت

"ان ٹاہ اللہ فاکل بھی آپ کی خدمت میں پیش کریا

"الى قى مادرت قىم "- مدر محرائے-" ي - كيامطب من كي ضرورت نبيس؟" وسور سے اسپی تربیہ معلوم رہا ہے کہ وہ کون تھا... جس م الله المعالى الله

"لوا بلند بوكام فق لا يمل جونا عاسي تحا... أوركت ے معنوم تھد... ہم تنتیش کرتے یسال تک ضرور سمی گے"۔ ان ماک یہ سب کیا ہے؟" پروفیسر داؤر نے بو کھلا کر

الكؤن من اقرار كاكام ترم كرنے ك جد اس نے والا يَر مروع كيا... اس طرح وه فاعل حاصل كى... سوال يد ب كد ئے ... اپر بڑے اس نے کیا کام سے تھا... اے قبل کرتا اس کے لے ۔۔ ارے ... بال ... باد آیا"۔ انسکٹر جشد جو نک اٹھے۔ الہم سے بری علظی موئی... جمیں کاؤں میں تھر کر اس کی وارُبِ اور نوت بكول كو ديكن جانب تها"_ "تواب ايها كركيتي مي" -"اود بل يالكل"-ودايك بار پر گاؤل پنيچ... نوجوان انسي ريجهت بي بيكار انها_

"کیارہا؟"

"موت زہر سے ہوئی ہے... انہیں کسی نے زہر دیا تھا... ار بین ای جوم کی علاش ہے"۔

" اس برا ك على" - قاروق في يران بوكرك الكول... تميس كيا بوا؟" انسكم مبشيد في ال محورا-" / ... ميرا مطلب ہے بيہ تو تھی ناول کا نام ہو سکتا

" يد ہو گئ"۔ انہوں نے اسے گورا اور وہ سم گیا۔

ك ال المات ألا ع يل صح بسرر مردد ف" اللي ك چرے كارىك وسيل بدالا تق يا" "بي المجمد بينا تو محسوس بوا تها" _ هميس اشيل زهرت ديا كيا موايا "تى ئىرىمى بىل النيس كوكى كيول زهر دے گا.... ان و کی سے لوکی و شخی شیں مگی وہ تو سب کے دوست سے " " پر بحی اس کا امکان ہے.... جمیل لفش انگال کر چیک

"اگر آپ ای کی مزورت محمول کرتے ہیں تو جم کیا -25/22/2 Jung 2

نبکر جنبه ان نفات مِن لگ گئے.... لاش کو شر : الله من الرام المرادل في المرادل كد ويا كد زمر كاليم عسد إلى ومن مرام كى رورت عديد بات ثابت مو كى-الوا قال ساس سے پھے اقرار نای کو قبل کی تھا۔۔ ان -" وثي التي بوتيل" - انبكر بمشير محرائه-

المرودي بمشد؟" فن رهاي في وراسك

" من وت و يه مجرم ي يوري منصوبه بعدي كر م في 5. ms 24 = 18 27 19 45 5 5 5 --ب الى الراس الريد والرارات كاكام الى في بعد يد ی کے اکاؤنٹ نمبر چیک کرنا شروع کیے۔

دو یہ دیجے کر انجل پڑے کہ و مئی کو اقرار تامی نے پانچ

اکو دوجے اپنے اکاؤنٹ میں جمع کرائے تھے۔

"اب اس بات میں شک تعین رہ گیا... کہ یہ معامد رشوت

از یع حل کیا گیا تھا... مجرم نے آپریٹر کو یانچ لاکھ کا لالچ ویا...

ار کما کہ آگر صدر کا فون آئے تو آئی بی کو رنگ نہ کی جائے...

ایک ان کی بات آئی بی سے نہ کرائی جائے... اقرار نامی صاحب نے ایک لاکھ ردیے لے اور یہ کام کر ڈالا... اس طرح بجرم کامیب

ایک لاکھ ردیے لے اور یہ کام کر ڈالا... اس طرح بجرم کامیب

"کن ابجان... اب بھی معالمہ صاف نہیں ہوا... چیے مان البار افرار نائی نے صدر صاحب سے آئی جی صاحب کی بات نہیں اُل تخی... اس کے بعد بھی... آخر وہ خود صدر کے باس ب کر اُل تخی... اس کے بعد بھی... آخر وہ خود صدر کے باس ب کر اُل کیے نے آیا... محمود نے جران ہو کر پوچی۔
"میک آپ میں... وہ آئی جی صاحب کے میک آپ میں "یا آٹ انٹیکر جمشید بنس کر بولے۔
"کی مطلب؟" وہ چو تک اشجے۔
"کی مطلب؟" وہ چو تک اشجے۔

"بلادد دہل آئی جی صاحب کے میک اپ بیں گیا تھا"۔ "میکن کیے ... کی کو اس پر شک کیوں نمیں گزرا"۔ "بخی پہلی بات تو بید کہ صدر صاحب نے خود آئی جی صاحب "اور یا قید.. اس مجرم نے ہی فون پر صدر صاحب ہے گی جی 124

"آپ ذراان کی ڈرئیل اور نوٹ بھیں ٹکل لا ٹیم "۔
"جی چھا"۔ اس نے کھا اور انوٹ بھیں ٹکل لا ٹیم "۔
وور بیں آپ تو کی ذائریاں اور نوٹ بھیں اس کے ہاتھوں م تھیں۔ اس نے دو ان کے سامنے رکھ دیں انہوں نے تو می برزی والے سفات کو لے۔

رفزوں فاکل بی کبیں مجی صدر کے فون کا ذکر شیس ق د کی اور نوٹ بک بی اس باریخ کے تحت ایسے کسی فون ا الدراج غل

- 色がとうろあった

" تونشد فی بل شرکے ملک میں ان کا افاؤنٹ تھا"۔
" مان من برنی چیک مجسد یا سلب بک وے ویں "۔
چیک بک کے کروہ شمر تک تید اس بنگ میں مینچے مینج سے شدید فارنی ان میں جی تے میں کے دونر بلک میں میں کے ۔... مینج

اوه ہاں!!

انہوں نے جو تک کر ان کی طرف دیکھا۔ "اور وہ عجیب بات کیا ہے اوجان؟" محمود نے ب چینی کے "ان معاملے سے... میرا مطلب ہے... اس مارے

موالے سے آخر سلمان آفق كاكيا تعلق ب؟" "اوه بال... واقعى... س بات غور طلب ب" فاروق جونكا "نَوْ بُرُاس پر غُور كر كيت بين... جاراكيا جايا ب" فرزاند

"ال سے یہ بمتر رہے گا کہ ہم علمان آفتی سے ایک والت كريس... من و اليمي تك اس سے ملا بي شير"۔ الكم

"تو پر چلو جشد ... مارے سینس کے ہمارا برا حال ہے ... ال قدر عجب كيس سے توشيد عى جھى بالايزا ہو كا"، پروفيسر داؤد ب قرری کے عالم میں یو ہے۔

وو ای وقت روانہ ہو گئے اور سلمان آفاق کی کو تھی کے

مات ز تواری بات کی تحقید بدا صدر صاحب ن احترال أيما يو الله ك في ساحب أربح إلى النيل و ال می آنے دو جا کی ای طرح دہ بغیر کی روک توک مدرساب عک من کیا ۔۔ ان سے فائل لی اور انکل کیا ۔۔. ہے ۔ ده کمنی ... جو عل نتین ہو ری تھی"۔ "يكن ابدن ... كهني وعل جو كني ... ف كل كمل عدد" -"JL E 15" " بجرا مت پرور على جميا مل كا وه كوتى عام بجرا ني "سه ای رم فرائی... هاری شنیش کی گاری تو میل

الني ركى نيل... ال كراني من ايك اور جيب من

الكرجيدة بامرار اندازي كما

مرے دفتر کے طازم سے کوئی چکر چلا کروہ اس کوئی چکر چلا کروہ اس ماصل کر لیب، اور طازم کو قبل کر دید... بس جناب جھے تو اس ماصل کر لیب، اور طازم کو قبل کر دید... بس جناب جھے تو اس مادی ہے۔ اس معلوم ہے "۔ اس معلوم نہیں ہے "۔ اس معلوم ہے "۔ اس معلوم ہے "۔ اس معلوم ہے ہے تو اس معلوم ہے تو اس

ا يور جشد مسلوائ . النب بجر... جمهے اور كيا معلوم ہے 'ميہ آپ بنا ديں"۔ «بہلی بات تو ميہ كه ان كل يتھے ماہ كے قريب عرصے تك آپ كى بن رى... كيا اس دوران آپ كو ايك يار بھی ميہ خيال شميں اياكہ آفراس فائل ميں كيا ہے"۔

"مرور خیال آیا... بار بار آیا"۔ وہ بولے۔ "تب پھر... کیا آپ نے اس فائل کو کھول کر دیکھا تھ؟" "جی نمیں... وہ امانت تھی میرے باس... میں کس طرح کر دیکھا"۔

"بن اس وفت اس شرمین موجود تھ.... کسی باہر شیں گیا اوا قا... آخر اس نامعلوم آوی نے وہ فاکل ای وقت میرے اوالے کیون نہ کر وی... جھے ماہ کے لیے "ب کے پاس کیون رکوانی"۔

"اس سوال کا جواب تو وہی دے سکتا ہے"۔ "آپ نے جو حلیہ بتایا... اس حلیے کا آدمی انسکیٹر جاس تھا.... پہر جاک نے ریہ اقرار بھی کیا تھ کہ اس نے ہی فائل آپ کے 128 رورے پر از کر دیتک دک دروازہ کھا تو خود آفاقی صاحب نو رورے پر از کر دیتک دکھیرا گئے۔ سیکند دو ان تو گوں کو دیکھ کر گھیرا گئے۔ سیکند دو ان تو گوں کو دیکھ کے گئیریت تو ہے؟" انہوں نے ج

ہو كركك "جي الكر جشد كت بين" انبوں نے تعارف كرايا۔ "فرائے.... يى كيا فدرت كر سكتا بول.... ياتى لوگول ست

یں ل چاہوں"۔
"بی نسی... آپ جھ سے اور خان رحمان سے بھی نسی
ہے"۔ پردفیمرداؤد مسکرائے۔
"ان ہال.... واقعی "۔ وہ مسکرائے۔
"ان ہال.... واقعی "۔ وہ مسکرائے۔
"ان کی الل کیا اُن آ اے تک بوری طرح معلوم،

" پ کو فائل والی کمانی تو اب تک پوری طرح معلوم ہو ای ہو گی"۔ "می شر ساک کی فروری سے مانسان میں انسان میں میں انسان میں کا میں کا دوری میں مانسان میں انسان میں کا

"می کہ نمیں سکا... وہ کہاتی ہوری ہے یا تصفہ.... ہو مجھ کا کول کر دیکھا"۔ در سے"۔

> بہ البید ہے آپ کو جو معلوم ہے ۔۔۔ وہ سنا دیں "۔ "فتے الم پہلے ایک اجنبی آری مجھے آکر ملا تھا۔۔۔ اس ۔ فیص ایک فائل دی تھی۔۔۔ فائل کے اوپر لکھا تھ 23۔ کا اور بہ کہ یہ ال کی اپ پال جھے ،و تک رکھیں۔۔۔ جھے ،و تک اگر وہ بھ ساجہ آیا ہی آگر جشید ۔ ساجہ آیا ہی تھی۔۔۔ ورنہ میں اس ف کل کو انسپکٹر جشید ۔ جسے الاسے اون آیا لیکن شقتے ماہ ورے ہونے سے پسے د

«نعیں رک"۔ وہ محرائے۔ دول حسر سائح. الل كيس سے سلمان آفاقي كا تعلق ضرور بي كيا تعلق مريد المحالية المحالية اب بر آپ کاکيا پردگرام ہے؟" وہم آج کی رات سلمان آفاق کے محمر میں واغل ہوں ئے۔ اور اس کے گھر کی حلاقی لیس کے"۔ «لکن ایما کرنا تو غیر قانونی ہو گا... کیا اس ہے یہ بهتر شعی ا بم دارت ماصل كرك باقاعده تلاشي ليس"_ الهنیں... اس طرح شاید ہمیں کوئی کام کی چیز نہ ہے "۔ "لكن أن كى آنكه كحل على بي اور كام خراب بو سكا

"پردفیرصانب ہوری مدد کریں گے"۔ وہ مسکرائے۔ "لوا ہل جشید... کیوں نہیں... ان شاء اللہ گھر کا ایک فرو گر برار نہیں ہو گا"۔ پردفیمرداؤر خوش ہو کر بوئے۔ "تب مچر... تج رات... یہ پردگرام طے رہا"۔ انہوں نے 'برنید نیا۔

رات کے برہ بج فاروق پئی کے ذریعے اوپر چڑھا اور مجر سنتی از کر ایک وردازہ کھول دیا... اس طرح وہ سب اندر الم اند سے پہلے اپن کام کیا... اور پھر انہوں

پاں رکوائی تھے۔ لین اس کے بعد انہاز جای کو بھی قبل اُر عرب کہ کہ اے قائل کی بیان رو تھا کہ اے قائل ا ور نے دی تھے۔ بب کہ اس نے بیان رو تھا کہ اے قائل ا اُن ساحہ نے دی ہے۔ بب بہ بہ ہمیں معلوم ہو گئی کہ اُر نے مدین کی ہے۔ قوم فورا" اس کی طرف کے۔ کے۔ لیکن اُر اُن کے سے قل کر دو کیا تھا۔ س بادے میں سے کیا گئی۔

بیں اور ہے مادا معالمہ میرے سمجھ سے بار ب اس اس نے بے چاری کے عالم بیل کر۔ "اچھی بات س بند ایک بات ادر اس بیات اور کس کس کو معلوم سمی کہ آب آب کورے وفتر کی فائلیں منگواتے رہتے ہیں "۔ "محمے ہے بات بی مصوم نیس ... ہی بات اس نے اپنے طور اسمان واس کوری کو تا ہے وہ کی اٹرانا تھی ... جس کا کوئی ابر براگرام ہو آ ہے ۔۔۔ وہ کی افرانا تھی ... جس کا کوئی ابر براگرام ہو آ ہے ۔۔۔ وہ اس کے مطابق تیاری بھی تو کر آ ہے "۔

ابدو عرفانے کی حاش میں جث عے ... ایک کرے کے زی بی انہیں تا علیں ملی نظر آئیں.... ان نائلوں کو تورے ویکھا م_{ن اور} بحر فرزانه احجیل پ^وی-

ہر رہ اارے باپ رے ... یو ٹائلیں و مھومتی پرتی نظر ہتی

"تمهارا سر تکوم رہا ہو گا"۔ فاروق نے منہ بنایہ النين... نبين... تاكليل محوم راي بن"- فرزانه جاكي-اں کے انداز نے سب کو اس کے گرو جمع کر دیے۔ وی کمنا جاتی مو فرزاند؟" انتیکز جشید نے جران مو کر

"يه المليل گوم راي جي غير محسوس طور بر"-"لين بم من سے تو يہ كى كو گھومتى نظر شيس أربين"۔ محور في منه زياليا-

"ای کا مطلب ہے... فرزانہ کا رماغ چل کیا ہے... اس لے اے یہ ٹائلیں گھومتی نظر آ ربی ہیں"۔ فاروق ہسا۔ "مد ہو گئ"۔ فرزانہ نے اے کھورا۔ البحي ديكمو تا... يه گوم نيس ريس... جب كه مميس ا فواق محود نے جل کر کما۔ "تم أن ناكول كوغورے ديجمو"۔ قرزانہ نے چلا كر كما۔ "الجي بت ب غور سے ويكھ ليتے ہيں.... اداكيا جايا

المجال من على على الله المال المعلى بولى المال المعلى بولى المال المعالى المال الما بدر بون إنس إنك محوى نبي بو كابد ك ود تمن محق و -"ダナノスドートグラ الب ذرا آزادان على لي ے بن عرف کے سافر ہاتوں پر وستانے بین لیے جا تیں ا وَدَ رِي مِنْ اللَّهِ إِلَى ... الم يمال إِن كُونَى مراع تر

ان میات کی دو گئی جمی انہوں نے حل می شروع کی.... ایک ید کرے کی عالی در ایک ایک الماری کو دیکھا گیا ... سل ا فی کرے بی موجود سف کو بھی اسٹر کی سے محمولا کیا...ا يره لکن کي فاکس موجود تھيں... وہ ان فائکوں کو بھي و کھنے الى بالا تحقن محول كرنے الكي بيد اليسے ميس السيكر جينيا

الي خير ٢٠٠٠ ال محر من كوئي خفيه تهه خانه موا

"در ہو گئی... ہے کوئی تک اس بات کی"۔ "بپ پاشیں"۔

عین اس لمح وروازے کی محفیٰ زوروار انداز میں بجائی نئے....دا بری طرب اجھلے۔

جرت کی بات تھی ... وات کے بارہ بلے کے بعد کون میں بس نے اس قدر زور سے تھٹی بجائی تھی۔

"اب پہلے ہم یہ ریکھیں کے کہ باہر کون ہے... یہ خانے کو بدیر دیکھ لیں مے "۔ انسپکٹر جشید نے کیا۔

"توكييس ديكمون جمشيد" - خان رحمان بولي

"نعن آپ سب میس تھریں.... اس وقت میرا دوازے پر جنامناس ہو گا"۔

"انچى بات ہے"۔

المنت جرت نظر آنے لکی ... انہوں نے قورا" وروازہ کول دیا۔

غندق والحالان على الريحة ونس ينا مرور ع... ويت تم قرن كويد م : سمر مير يي كومن جرق محسوس جو ربى بيل"-" عُريد ابان" - محود فوش مو كيا-اليسير آب لي كياكد ديا ... ي آپ كو محومتي موكى نو نیں "رہی"۔ فرزان نے جران ہو کر کہد۔ اليراكران عر جرت كي كيابات بي ممارك على آ يب اور کي کو جي په گوه تي نظر شين سر مين "- انسيکم جيف

"اف الكه ... اب على كيا كول" فرزانه في محمرا كركه الرسيد ارت ... بيد يه كيا؟"
الرسيد ارت ... بيد بيد كيا؟"
الب أب كو يا بو كيه الله؟"
المسالله و فرزائه " و و يول لي المالة الموالية ا

١١٥١٦ع في على كم متم وكول في محرك افراد كوب بوش كر

و الله الله جملا لكا... أويا اس نامعوم مجرم كو ان كى ايك ی رکت کا پاتھا... جب کہ گھر کا مالک تو اس وقت ہے ہوش ہیا فندرونو پولیس کو فون کر بی شیس سکتا تھا۔

وبت فوب! مارا اس بار كا مجرم بهت باخر ب"ر الميم

دند محرائے۔

"مطلب مید که مر... گھر کے سب افرادیو اس کے کہنے کے ر بن ب موش برے ہیں... اور ہم لوگ غیر قانونی انداز میں اس بن کاچاکس طرح لگا... وہ کمال بیٹھا جاری حرکتوں کو توٹ کر رہا

الكل جشدنے فكر منداند انداز ميس كما

"ادد ہل.... واقعی... یہ بات قاتل غور ہے"۔ کی جی ماب نے جونک کر کہا۔

" ب ناغور طب ... طلب كريس بمرغور كو... اور اندر أرسيبم ف أكريمال كى تلافى لين كاغير قانونى بروكرام بناي بهى اس قای بجم کو پکڑنے کے لیے... آپ خود موجیں... بو الم الله الله يركت كو بھي جانا ہے.... وہ دن كے وقت كيا

かんかららという あったこりによ ورن بالح و الله الله خان في مرد وازي

明ないいい الإ لل كدر عن جشيد - فرتم يمل كول مود الدرت كالراع كالعسد كى كا كرك الدر م موز اس مئی بیت پر دردازہ بھی تم نے کھولا ہے... گھر کے ن أَمَال إِن " نبول في الأفكور الدازيل كما-

" بالدر تریف کے میں ساری بات کی وضاحت

"نبر بشیسہ ہم کر کے ملک کی اجازت کے بغیر الدر فل نیں میں کے اوازت و کھائے بیٹیر ہم کسی کے مگھر کی عل الله الله المحتد ببركم تم في يرم بهي كيا ب"--23/01-11/01/2017/2-10 "منا يط فرك الك كو دروازك بر لاؤ"- ك

> - " L' L' Word : " ميلاني آيج". -"いたながらりょく

كيامطلب؟

انہوں نے مڑ کر دیکھا... فرزانہ چلی ہم رہی تھی... ہس کی آئھوں بی خوف تھا۔ آئھوں بی خوف ہی خوف تھا۔ "خیر تو ہے فرزانہ؟"

"وو.... آباجان.... اس کرے کی ٹاکلیں"۔ وہ جملہ عمل

ئیں کر کی۔

"اب ٹاکول کو کیا ہو گیا ہے"۔

"چل کر دیکھیں ... آپ خود جران رہ جا کی گے"۔

"آئے! آپ کو بھی دکھتے ہیں... یمال کی ہے اور کیا نمیں

" بچی بی بو ... ہم تو ایسا منیں کریں ہے " ۔ بس بدن کافئ می کامیاب ہوئے دیا؟"

انگز جتیہ نے کہ تی صاحب کو کا کہ

انگز جتیہ نے کئی صاحب کو کا کہ

اور سے فی نیس ۔۔۔ شیس "۔

اور سے فاللہ نے۔

ایس چلالئے۔

all to

الوالب و آنای برے گا۔ اور پر ده بھی اندر بہتے گئے... انسکر جشد اور قرزانہ کے مدددبال اور كوئي يحى شيس محا"_ و برای جاری وال منیں محل ربی ... اگر بم وارنت لے کر ترزيل كون جميل كماس واسا"_ "بول.... الكنن.... باتى سالتمي كهال سيح ٢٠٠ الشايد... به خانه انهيس أنكل عميان مو يريثان أواز مين

"كىلى ب ية خانه" - آئى جى يولے-"اس فرش کے نیج"۔ انہوں نے فرش کی طرف اشارہ کید "كون غال كرية موجشيد... بم يمدى بست الجهن من

المي بركزنداق ميس كررما سريد سوفيصد سنجيده بون"-"تب يُر = خات كادروازه كمولو"-"إلى قرزانه.... كيا اندازه بي تمروا"-" پلے تحا... اب نہیں رہ گیا؟" اس نے مابوسند انداز میں

"كيا مطلب ... كيا تما يبل جو اب سي ب"- اى كى كى

الب بحر مجمع اجازت والدسه على الدر جاكر المحمد لوال المجي بت بيد لين فرا"والي آنا" ورمرد وزند علا ای کرے یں آگے۔ "بلاداز بالكايورباع الكول كو" المحي كرك كي طرح رنك بدل ربي يين"- فرزان

الياك رى بو"- رورهك س رو كي-"نمد سي كه ري الإجان تاكليس مار مار ابنا رنك بدل ري ير ... و الله المحلي نيل نظر آن لگتي ہے ... و المح بنا ال هرم جو منید ب والمجمى سیاه اور مجھی نیلی فظر آ نفق ہے"۔ اس نے جلدی جلدی بتایا۔

الله أراك كرے على سے اور وحك سے رہ كئے... س لے کہ اب اس کرے پی ان کاکوئی ساتھی منیں تھا۔ "راياي كيد رب وك كمل بن؟" النبكر جشيد بد والمنيم المراح كر قر صاحب في جلاكم الم من من في في من بين الله الله الله الله الله الله

"جرت ہے مر... آئ آپ کیے انداز میں باتمی کر رہے ایس کیا ہارے ظاف آپ کے کان بھرے گئے ہیں"۔

و ایما اور ایما ای د ایما ایک فون موصول ہوا تھا اور ایما ای این مدر صاحب کو موصول ہوا تھا اور ایما ای این مدر صاحب کو موصول ہوا تھا... ہم اس طرف سے کے لیے دیاری کر ای رہے تھے کہ صدر صاحب کا فون ما ... وہ بھی می کہ رہے تھے کہ تم لوگوں نے ایک غیر قانونی کام کیا ہے ... جا کر انہمی مرفقار کر لیا جائے "۔

"بیہ بات صدر صاحب نے کمی تقمی"۔ وہ جیرت زوہ رہ نے۔ "ہل جنابیا"۔

"ت بیر ضرور تظین معالمہ ہے... جمعے فورا" مدر صاحب کو فون کرنا پڑے گا... کیا جمعے اجازت ہے؟" وہ دلے۔ "اچھی بات ہے... کرلیں فون"۔ وہ بولے۔

اب انہوں نے صدر صاحب کو فون کیا... ان کی آواز فتے جا وہ کو یہ کے اواز فتے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہ

"جشید… میہ تم کیا کرتے پھر رہے ہو… قانون کے محافظ می قانون کو توڑیں کے تو پھر ملک ہیں رہ ہی کیا جائے گا… دہیں نے جران ہو کر پوچھلہ اور ٹاکل کے ہلانے یا ویائے روازہ مل جا الدادہ تھا کہ قلال ٹاکل کے ہلانے یا ویائے روازہ مل جائے گلید کین اب تو ہر ٹاکل بار بار رنگ بدل رو روازہ مل جائے گلید کین اب تو ہر ٹاکل بار بار رنگ بدل روازہ کے ماتھ "۔

میں وروازہ کا کر درمیان میں تھی؟"

میں فیوار کے ماتھ وائی ٹاکلین ویائے چلے جا کیں "۔

" پر داوار کے ماتھ وائی ٹاکلین ویائے چلے جا کیں "۔

" پر رواز کے ماتھ وائی ٹاکلین ویائے چلے جا کیں۔

" پر رواز کے ماتھ وائی ٹاکلین کو دیائے چلے گئے۔

لیکن وروازه ند کھلا۔ "نبیں جنید... بهل گوئی نه خاند شیں ہے.... اب محر کے ا افراد کو ہوٹی میں لانا ہو گا"۔

الوکے مراف ہے کہ کر انہوں نے اسپنے خیال کے معابق روفیمرداؤد کی طرف رخ کید... لیکن سب لوگ پہلے ہی غائب بر مجع تھے۔

"ادا مورن... پردفیم ممانب تو ند جانے کہال ہیں"۔
"کس چھپ تو نہیں دیا جمشید تم نے انہیں... میرا مطلب ہے دوراز اور کولئے ہے پہلے"۔
اورداز اور کولئے ہے پہلے"۔

" منیں موسد ایک کوئی بات شمیں... آپ آخر آج جھی انگ رہ نے بیر تل گئے ہیں"۔

"مرت العالث على الي بين"

عمواين فود آرابون"-一起ないかい人 " ر پيم آپ بيه بناغين.... آپ کو فون کس

بي در فري عل كرانا چېچ بين تو آپ كو يه بتا مو كا يم ال يس يل بكر بكي فين كر عيل كيا"_ "نه كرسكون يوا منين"-

"پائيں سي كو ہوكيا كيا ہے؟" انبول نے يرين

" بھے بکھ نمیں ہوا ... ہوا تو تمہیں ہے"۔ "ت عراس مرا نے کیا حکم ہے؟" انہوں نے تک

سخور کو قانون کے حوالے کر دوسہ اور بس" - وہ بوئے-"العظم ال ترلي بتي يرت بو كم بي... آپ ا ال الميش نه ال معام الله مع الله مو جا كم "-اليُنَ مِنْ مِنْ مِنْ عِلْمِنَا عِلْمَا مِنْ عِلْمِنَا مُولِينَا مُولِينَا مُولِينَا مُولِينَا مُولِينَا

ان ع دائرے میں رہ کر کیا جائے... اور انسکٹر جشیر اس میں المن کرے ہو"۔ اب پر سر ... آپ نے مجھے سے خصوصی اجازت نام کیوں ے رکھا ہے... جب میں مجبور ہو تا ہول کہ اس کا سارا لیے بقر ن چارہ میں تو بھر سے دو سروں کو دکھا کر کام چاہ ہوں... اس ين الركب في G-23 والا معالمه على كرانا جيد إن ظاهر بيس كن كام غير قانوني انداز بين جوت بير ليكن کی طرح سے تو وہ تانونی ہی ہوتے ہیں... کیونکہ میں انسی پہلے یہ انت نامه دکھا تا ہوں.... پھر دخل اندازی کر تا ہوں"۔

"ليكن جشد.... يهال إليا نهيل كي كي؟"

"بى بال! ليكن اس كى ضرورت تحى ... اس لي ... اب ائع ا ... مرے باق ساتھی غائب ہیں... آپ کو تو جاہے ... ان ل الله كل جميس كلى اجازت ويس"-

"ان کی علاش میں اور لوگوں سے کرا اوں گا... تم فکر نہ

"أخر معالمه كيا ب مر... جارے فلاف تپ كو كس ف

«کی نے شیں"۔ "نون تو کسی کا ملاتھا آپ کو؟" وہ بولے-" مجھے بریثان نہ کرد جشید"۔ وہ بولے۔ " بھی بات ہے ہے اگر بھے گر قار کرنا چاہے ہیں او

چىكنىك

ينر ليح سے كے عالم في أزد كے ... بير صور صاحب

"يه تم في كيا كما جمشيد ... من صدر شيس جول"-"بی بال! میں نے کی کی ہے بہت ور سے میں کی "اجمی بات ب سر جے آپ کی مرضی ... لیکن ان ایک ذا لگانے کی کوشش کر رہا تھا کہ آپ صدر ہیں یا نہیں ... للذا عات یں یہ خصوص آبازت نامہ میں این پاس رکھ کر کیا کول اب می دعوے سے کتا ہوں ، آپ صدر سیس جارے موجودہ

"نبيل بھنگ.... تمهيس غلط فنمي ہوئی ہے"۔ "اگر مجھے غلط فنمی ہوئی ہے تو آپ اس کو دور کرنے میں -"US 22 5%

"كيامطلب؟" صدر صاحب نے چونک كر كما-"مطلب يد كر ... مجھے اينا ميك اپ چيك كرنے دي"-"اوو اجیما یہ بات ہے... لیکن میرے ساتھی اس بات کے البيركرين اصل صدر بون"-" یہ کیے گواہ ہیں سر؟" انہوں نے جران ہو کر پوچھات

ريس يكن عارب ساتميول كا ضرور يكى كريس"-"ظرد کو ان ک عاش کاکم جاری رے گا"۔ "دوای کو ملی سے غائب ہوتے ہیں.... پہلے انسی پر عاش كنا بو كا ... آب مريال فرم كر اپنى موجودگى بيل مجھے ير ا عاش كنا بو كا ... بر آب مجھے حوالات بجواد بيجے كا"_ ایہ کیے ہو سکا ہے بھی ... حمیس تو فوری طور پر حوال بمي بائے گا... ال كے بعد ساتميول كى تلاش كى جائے گى... ، والے حوالات میں بی اطلاع دے دی جائے گی کہ وہ لوگ مل گئے ہیں.

الكسي اب يد كر كام كا راسي جب جميم اس كى موجودى من بح الحرايل سي نعن فاكل G-23 وال" مل فوريايد كروا كياب"

" فيك ب ... تم يد جهد دك دد" - صدر بو ل-ا بس سے مدو المیل ایل ... ب میرا دعوی ب"-

ال ب ایک ساتھ چلائے... مدد صاحب کے ساتھ بھے وب أئ تحسدود مب محل علاق المرا اندازه غلط ثابت ہو گیا... یہ میک اپ میں نمیں ہیں' اس کامطلب ہے... یہ اصلی صدر ہیں''۔ «بت خوب! تب تو پھراب میں تمهری ً رفتاری کا تھم وے

שלותט"-

''جی ہاں ضرور۔۔۔ کیوں شیں۔۔۔ کیکن۔۔۔''۔ وہ کیکن کے بعد خاموش ہو گئے۔ ورکد کے ہاہ''

"آپ ایسا کرنے پر کوں مجبور ہیں.... بس مرف یہ بنا

-"U

بیں "مم... میں ... میں کیوں ہوتا مجبور... چلو گرفتار کر لو انیں"۔ انہوں نے مرد آواز میں تھم دیا۔ مدر کا حفاظتی وستہ فورا" آھے بردھا اور انہیں ہتھاڑیاں لگا

لور پمر فورا" انهیں جیل بھیج دیا گیا.... پچھ دیر بعد بجے دغیرہ کاوہل پنچا دسیئے گئے محویا تہد خانہ کھولنے میں وہ وگ کامیاب ہو گئے تن

"اس كا مطلب ہے.... ان پر بهت بهت دونؤ وظلا كيا ہے"-"بك! كيكن وہ دواؤ كيا ہے.... اس كا جمعى ابھى كوئى اندازہ "می نے انہیں فون کیا تھا کہ فورا" میرے پاس بہتی ہے۔
ایک جگہ جاتا ہے... ہے ب فورا" میرے پاس ایوان معدر پر
نیے ... وہل ہے ہم سدھے بمل آئے ہیں... کیا ہے اس بات ،
ہوت نیں ہے کہ ہی اصل صدر ہول"۔ انہوں نے بھنا کر کملا
ہوت نیں ہے کہ ہی اصل صدر ہول"۔ انہوں نے بھنا کر کملا
"پی نمیں... ہے اس بات کا ہوت نہیں ہے"۔
"کی مطلب... ہے کیا کہا جشید تم نے"۔
"کی مطلب... ہو مجھے کمنا چاہیے تھا"۔
"کویا اس بات کے بادجود میں تمہارے تردیک اصل مدر
نس ہوں"۔

ایس مر... اس لیے کہ اصل صدر جھے اس بنیاد پر گر قار رئے کا تلم نیں دے سکتے... یعنی دو ایٹے خصوصی اجازت نام کی قین نیس کر عتے"۔

> " مد ہو گی "۔ مدر صاحب چلائے۔ " آپ کو چکنگ کرا ہی دی جا سبر م

" ب کو چیک کرای دین جاہے مر"۔ شخ صاحب بول

"الا محمد النهكر بمشيد... تم ميرك نزديك آ جاد... اور يب أرو" - المور في مكون الدازيش كمك "شكرية" - وو بول_

ار پیم انہا نے کے برہ کر صدر کے پنرے کا جائزہ اساد اللہ اور سے است است سے بران مور کے بیان میں کر ہوتے۔

رب تھے۔ «بی سرا میں سن چکا ہوں... ہم جیل سے فرار شیں ہوں ع اور کوئی تھم؟" انہوں نے فورا" کہا۔ ع بین میں کافی ہے... اور اس کو آخری تھم خیال کرنا... اگر اس آخری تھم کو بھی تم نے نہ مانا اور جیل سے نکل گئے تو میں گیا اس آخری تھم کو بھی تم نے نہ مانا اور جیل سے نکل گئے تو میں گیا یہ ہے"۔

کہ ہے۔ "خدا کا شکر ہے... آپ نے سے نمیں کہا... تم مجھے کام ہے"۔ دو مسکرائے۔

"كيامطلب جيشيد؟"

"آپ فکر ند کریں سر... میں سب ٹھیک کر بول گا ان شاء

" فردار جمشید... تم کچھ نمیں کو گے... تم نے من لیا... کچھ نمیں کو گے... انسپکٹر کامران مرزا اور شوکی بردارز کے بارے

یل بحی نہیں سوچو گے"۔

(اکیااا!" وہ دھک سے رہ گئے... کیونکہ اس وقت جب فون بر بہت ہو رہی تھی... ان کا ذہن ای طرف تی کہ وہ اس فون سے فارغ ہو کر انسپکٹر کامران مرزا کو رنگ کر دیں گے اور وہ آکر سلطے کو سنبھال لیس گے... لیکن صدر صاحب کو پہلے ہی خرداد کر ایک تھا... اس سے پہلے کہ وہ پچھ کہ سے... فون بند کر دیا گیا۔

ایک تھا... اس سے پہلے کہ وہ پچھ کہ سے... فون بند کر دیا گیا۔

دہ سکتے کے عالم میں واپس آئے... اور کو تھری میں واپس آئے... اور کو تھری میں واپس

نیں ہے۔ ایک نیم دارنے ان کی کو تھڑی کے پر ا کرکیک نیم میں اس کے مدر صاحب فیاس مد

الک النظر جشير صاحب! آپ كو صدر صاحب فون ي بلار

یں "۔
"اوہ چھا"۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے... ان کے لیے کو تحری و روازہ کھوا گیا۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے... ان کے لیے کو تحری و روازہ کھوا گیا... وہل ایک کیا ہے۔ انہوں نے فون کی طرف اشارہ کیا۔ ایس کی جی موجود تھے... انہوں نے فون کی طرف اشارہ کیا۔ "مدر صاحب کے تمرواکل کرلیں"۔

-1-1/11-11/21"

ا تبرؤه کل کرتے علی ان کی آواز منائی وی۔ "بالک بات اور بھی جمشید"۔ "مرار"

-"/ 5-"

ائم بیل سے بھائن کی کوشش بھی نہیں کرد گے... ورنہ میر ملک آبوں کا توں رہے گال "آپ کا ملک ہے کیا مراہا"

الرقم بعال نظر ہو تھاری کر فقاری کا مجھے کوئی فو کمرو میں کان

"می مجورا مول کر... کاش! آپ جھے متا دیے"۔ " آ ان یا جشیر؟" دا جیے ان کی بلت من می شیر ر بنگل اس حد سک شکتے میں ہیں کہ مدر صاحب اس کی اس کے مدر صاحب اس کی است کے بیت ہیں کہ مدر صاحب اس کی بیت است کے ہم میں است کے بیت کہ ہم است کی ہم سینے تمیں دے رہا"۔

اللہ میں جے اس کے است بیت خوف است جسنے تمیں دے رہا"۔

اللہ میں کے سطاب ہے است وہ مخص جس نے فاکل G-23

اٹا ہے"۔ "بہ کما جا سکتا ہے.... اس کا جرم کیا ہے.... ابھی میں یقین ہے نبعی کہ سکتا"۔

"ب پراب کیا ہو گا"۔

اوی ہو گا... جو خدا کو منظور ہو گا... بسرطال ہم صدر ماب کے تھم کا احرام کریں گے"۔ انسکٹر جمشد نے اپن فیصلہ

"الوراس طرح جانب باہر کھے ہو جائے"۔ "ہم کیا کر سکتے ہیں.... اس نے عارے مام رائے بند کر یہیں"۔

"الله اینا رجم فرمائے... پی تو خوف محسوس کرنے لگا ہوں نیر"- پروفیسرداور نے بو گھلائی ہوئی آواز بی کما۔ "کرلیس خوف محسوس... کوئی حرج نمیں... خوف محسوس سناسے محت اچھی ہوتی ہے"۔ فاروق نے برا سامند بنایا۔ دہ مرکزا دیے۔ "ہم کیا کر سکتے ہیں فاروق... اچھا چلو تم بناؤ... فرزاند م گئے۔ باہرے مالاگاریا کیا۔ "پبرین فاموش ہیں؟" اکرام نے بیچھا۔ "بی مدر صاحب نے آخری علم سایا ہے اس وقت"۔

برکے۔ "جیس کیا مطلب ،، آخری تھم"۔ فرزلتہ نے مم کوے اندازی کملہ "کیل،، تہیں کیا ہوا؟" النیکڑ جشید نے چونک کر اس طرف دیکھا۔

> "يار چې ربوي في بهت پريشان بول"-"يى بهت بهر"-الله بارت شريستان على او د او د من شروا

"ان کا مخری عم کیا ہے اباجان"۔ فرزانہ نے پریشان مور

"یہ کہ ہم وگ جیل سے نکل بھاگنے کی بالکل کو مشش نمیں کریں گے اور نہ انتہام کا محرف نمیں کریں گئے اور نہ انتہام کا مران مرزایا شوکی براور زکو اوھر بلانے کہ کو مش کریں گے۔۔ ورنہ وہ تو گئے کام سے "۔ "وہ تو گئے کام سے ۔۔۔ کیا مطلب ؟"

ال مورت یل مدر صاحب کو کوئی ذیروست نقصان افزا

الی کامطلب ہے ۔۔۔ دو الارے اس یار کے مجرم کے فقیم

پر جب اس نے ترکیب بتانا شروع کی تو وہ سب باری باری ا اچھنے چھے گئے۔

بى سوه بىم يارىخ يى"-وجد الم المرافد على الور بحر يكه ور العدووام على سوج يم الم يو مج كا أنس بكي الني خر بحى نه ري مرا در بعد قرزان کی آواز اجری-"بك زكب زين عن آلى ج"۔ "خدا كا عرب ان داات من أيك تركيب محى بر ے" کور فوٹ ہوگیا۔ "ليكن يوسكائي... أب ين سے كى كو وہ تركيب الم الله بواند كد... تم ركب بتاؤ"- البكر جشير ني س "كي أب بحول كم الإجان؟" فرزانه كے ليج مي يرن "ي كرويالدل ك يكي كان موت ين"-

" یہ کہ دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں"۔ "اوہ بگر و قعی"۔ وہ بولے۔ "تب مجر میں کس طرح بتا شمق ہوں"۔ "اوجو تو کان ٹیل بٹا دو ٹا"۔

"ارے بپ رے... اس طرح تو مجھے ابنی ترکیب پینی : این بات ک"- سے بوکھلاکر کم اور وہ بب مشکرا دیے-

1.15

دوم ب ون النيكر جشيد في بيل سرنتند نث كو بيغام بيهي ووان سے پکر بات کرنا جائے ہیں... وہ فورا" چلے آئے۔ "مجے بت افوق ہے... اور یہ بس سمجھتا ہول" ب باويد جل من ذالا كياب"-

الها کُلَ بات تمین... آپ پریشان نه بون... پ زمت اس کیے دکا کہ مارے دوست خان رحمان... یمت اواس الى الى كى كى كى الى الى كى الى الى كى الى كى مينى بچل کو فون کر کے بلا کی اور ان کو فون یر که دیجے گا... کھانے -"グラところしたびるい

"ان كانتظام من يميل كروبا بول" والس في جيل يول-"نيل... بم گرك كان بي پند كرت بير؟" "او كى يەلىم مىل الجى كرديتا بول" یہ کہ کروہ چلے گئے... انہوں نے خان رحمان کے مگر فون ارك يدم فن كواديا مد مور اور ناز فورا" يمم جشدك بر بن اور فرائش فابر ك... ود جونك الخير يجر مكرا وي ...

ورجن تاركر ك ان ك حوال كروس. ورجن تاركر ك ان ع حوال انكر جشيد والى كو فرى من پنج ی کی کہ وہی اظمینان سے طاقات کر لیں۔

م فری کا دروازہ بند ہونے کے بعد وہ ان چروں کی طرف الديد بوع انس اميد على كه ان كى بيكم بينام كى دوح كو سم النا بول كى ... اور سامان ديكھنے كے بعد وہ محرا ديے 'وہ واقعی سمجھ نی خیں... انہوں نے کھانے کی چیزوں کے ساتھ میک اے کا مل خنيه انداز مِن جيج ديا تعالم

اب خان رحمان اور پروفیسر داؤد کو تحزی ک دروازے ہے آ الى الله بابرے كررت والے تبرواروں كو يان چل عے ك اركا بو رہا ہے ... اندر الكثر جشيد في ابنا كام شروع كيا... اول نے عامد عرور اور تاز کے چروں پر محود فاروق اور فرزانہ کے الك اب كيه... محمود فاروق اور فرزانه ك چروس ير علد مرور ارناز کے میک آپ کیے ... جب فارغ ہو گئے تو باہر پیغام بھیجا گیا اردو لاقات كريك بن اور اب جائے كے لي توريس چنانچه ا کے لیے دروازہ کھولا گیا... اب محبود فاروق اور فرزانہ کو فحری ت نظے اور پھر جیل سے باہر آ گئے... فرزانہ کی رکیب کے الرئيسد اب وه جيل من بھي موجود تھ اور باہر بھي ... بر مم كے المت نيخ كے ليے ... وہ يملے سردھ خان رحمان كے كو كئے-"اللام عليم آئي" - وه بولي-

لاروا سب محرا دیے... که مل بھی کیا چز ہے... جھوٹ ی ان کے بچے ذرا دیر کے لیے جیل چع گئے تھے... اور وہ

ای رات بارہ بج وہ کھر کے سیجیل طرف ایک گل میں ار ابت در تک پیل چلتے رہے ... پر انہوں نے سامنے آتی ی جبی کو روک لیا اور اس کے ذریع صدر صاحب کے گھرے الی قطے یر از مھے اب وہاں سے وہ پھر پیدل روانہ ہوئے... رردازے سے بہت فاصلے یر رک کر انہوں نے گھر کا جائزہ بدروازے ير جار مسلح پرسے وار موجود تھے... اب وہ تجيل رن آئے... اس طرف یکی جار برے دار موجود تھ... وائی ور بھی ہمرے دار موجود تھے۔

"اب کیا کریں... کس طرف سے اندر داخل ہوں... ہے الماك تو بر طرف موجود بير"-

"انس بنا كراندر جنايزے گا"۔

"أوه بل واقعي"-

"كَيْن أس ميك أب مِن مد كيمي بجاني حے"-"بيئ تعارف كراويل مح" فرزانه محرال-ود کر کے سیجیلی طرف بردھ ہرے داروں نے بب - ولى ان كى طرف براج ربا ب.... تووه چونك النفي اور اين الله و نيس چل کيا... اي مل کو آئي که رہے جيں"۔ شنازیم نے اکسی نکایل-دا ب سافت مسكرة ديد كويا وه بهى انسيس منيس بهجيلن

انس بنت ريكي كرده چونكيس بجربول الخيس--"91 F .. 3 18"-"تى بىل كياكرى مجيور بين"-

"اور دو مخور"-"المارى جك وو دبال إلى جمال ع جم آئے يل" "نن نبين نبين" - وه خوف زوه انداز ين چلا الخيس -"كول تي كوكي بوا؟" فرزان في يوكل كركما "النيس جيل مِن رہے كا يملے كوئى الفاق شيس ہوا.... وہ تو ہو

ب الم سے بریثان"۔

"شیں.... دہل باق سب لوگ ہیں اور پھر انہیں ہر طرح کی موت حاصل ب... مدر صاحب في مجبوري كے عالم من المي اس من ذالا ع اور بم مي جائ كے ليے باير آئے بيل ك آخر صدر صائب کی مجوری کیاہے"۔

"جر جاري سے جان لو"۔

" فريه كري التي ان رات بيه كام جو جاسك الاا-" پلو مُحلِ ب" - وه زيردي محرائي -

افسوس ہے"۔ فاروق نے جلدی جلدی کھا۔ مل جو اتنی بت سی باتیں ایک ساتھ کیے ہو گئیں؟" تیسرے المدر صاحب کے گھر والوں کے ساتھ اندر کوئی چکر ہے... وہ کیا بي بب يك بم اندر داخل شين بورا عي ... كي معوم نيس كر «ليكن ہم اس طرح كى كو اندر كيے واغل ہونے وي ماری تو دبیش می سے کہ کوئی اندر داخل مونے کی کوشش کرے تو اے کول اریں"۔ "تو چرماری کیول شیس؟" "م وكول يرترس أكيا... ي عن توجو" "اب ہمیں ایرا تعارف کرانا ہی بڑے گا"۔ فرزانہ بربرانی۔ "تعارف... كيا مطلب؟" وه جو محمه "میں محمود ہوں' سے فاروق اور فرزانہ ہیں.... یعنی السپکڑ جند كے بچ ... اب بھى كچھ سمجھے يا شيں"۔ "اوه! يه آب لوگ بن تب توجم ضرورت سے زيادہ مجھ الك ترائي ... آپ بم ع كيا جائج بن"-"اندر کوئی چکرہے"۔ "الجلى آب نے كما تھا اندر كوئى كربر بي اب كه رب إن انور كوئى چكرے"۔ ايك في ياسامند بايا-

را نکوں کے رہ ان کی طرف کر لیے۔ الجراراالر آگے آے و کول ماروی کا-" شريب يه سي اجم رك كية " فاروق محرايا-وكون ووتم لوك اور يمل كياكر رسي مو؟" "ب آپ ہے کیا چھانا... آپ تو اپنے بیل"- محمور رازدارانه اندازش كمك الكراسطب؟" ووالك ماته يولي-"ہم و س آئے آنے کی اجازت دے شیس رہے... تي مرے زريك آبائي"۔ "ا جي بات بي باقد أور المادو"-اليولس ... افعادي باته ادير"-تنوں کے ہاتھ اٹھ گئے... وہ چاروں ان کے نزدیک آ گئے۔ "بل اب تاد ... كون موتم اور كياكه رب تح ... اي یں بم تم ووں کے "۔ ان می سے ایک نے حران ہو کر کہا۔ "تى بل! بالكل"- فاروق محرايا-الميدمي طرح بلت كو"_ اليم ك بت يه ب ك الدر كزيز بي اور جم ال كزير كا - 10 - 20 الماسية ورائد عدد الماليل ما و ان کیا دون است این محمول نمین کی جیرت ب

103

لفات سے بارے میں سوچیں"۔ لفات سے مرف آپ کا خیال ہے... طارا نہیں... اندر ہر طرح اربی ہے"۔ ایک میں مار کر میں ماری میں اندر ہر طرح

جبت ہے۔ الوہو... اگر اندر ہر طرح خریت ہوئی ہو ہم نہیت ظاموشی میں جس طرح اندر جا کیں گے... اسی طرح والیس جے آکیں میں اچھا یول کریں... آپ میں سے بھی ایک جمارے ساتھ اندر

ا ج کاس طرح تو ہم اور مارے جائیں گے... صدر صاحب میں زندہ نہیں چھوڑیں گے"۔

"اس بات کی ذہے داری ہم لیتے ہیں.... وہ آپ وگوں کو کھ نمیں کمیں گے.... بلکہ الٹا ہم آپ کو ان سے انعام دلوا کیں گے"۔ گے"۔

"کیا کہا... انعام... یہ کیے ہو سکتا ہے؟" "بھائی... سب کچھ ہو سکتا ہے... "پ اب دریہ نہ کریں"۔ "کیوں بھئی... کیا خیال ہے؟"

"ہم ہیں سے ایک ان نے ماتھ اندر جائے گا... یہ وگ اُگر عام لوگ نمیں ہیں... صدر کے نزدیکی لوگ ہیں"۔
"لیکن اس مقت اندکی شکل صدرت دو نہیں ہے... ہم

"لیکن اس وقت ان کی شکل صورت وہ نہیں ہے...، ہم تُورا فاروق اور فرزانہ کی صورتم بھپائے ہیں"۔ ود مرے نے نگ مُر کر مادیا۔

162

"او بو بعائی چکر اور گزیز ایک بی بات سمجھ لیس" ۔

"پو فیر... نے یہ بات کیے محسوس کر لی ... کہ اندر

"پو فیر... دہ بھی گھر بیٹے ... بب کہ بم کو تھی کے باہر موجو ا کوئی چکر ہے ... دہ بھی گھر بیٹے ... بب کہ بم کو تھی کے باہر موجو ا یں اور بمیں اس کا پانس چلا"۔

"ایں بھی ہو ، ہے بھی بھی ... لیکن ہم آگر تفصیلات متال

"ایس بھی ہو ، ہے بھی بھی ... اس لیے آپ قور کی طور پر جمعی کے قوز جانے ندر کیا ہو جائے ... اس لیے آپ قور کی طور پر جمعی

اور جانے دیں "۔ "افوی! یہ کام ہم کیے کر کتے ہیں... بال یا قاعدہ آپ کی ا میں اور ویں در سکتے ہیں ہی صدر صاحب جاہیں گے ہ

آر کی ادر دے سے ہیں.... پھر صدر صاحب جاہیں کے ق آپ کو بلا میں گے"۔

"(e _ (c) ?"

"ال طرح ہم ال چکرے نہیں نبٹ سکیں ہے"۔
"جب تک آپ پوری بات نہیں بنا کیں گے... ہم پچھ
انہی کر سکتے... افدر پکھ بھی کیوں نہ ہو آ رہے... ہم صرف صدر
سنب کا عکم ،فیل گے... ہم جدیش ان سے کہ سکتے ہیں کہ میہ ان
اپ عکم تی "۔

"کیک ہے... ہے کہ کر آپ کی جان چھوٹ جائے گ.... بیل الدرج تصان ہونے والا ہے وہ تو ہو جائے گا... آپ ال کبھ کوئی اور میں ہے کیا گیا ہو"۔

البھ کوئی اور میں ہے کیا گیا ہو"۔

البی کوئی بات شیں"۔

البی کہ رہے ہیں.... جوت کیا ہے آپ کے باس اس

البی کا ۔

البی کی رہے کیے ہیں... کیکن اس طرح اور وقت

البی کا ہوگا"۔

البی کی بات شیں "۔

الاکوئی بات شیں "۔

الاکوں ا

اب نگ آگر انہوں نے اپنے خصوصی اجازت نامے انہیں ئے۔

"ارے باپ رے ۔۔۔ اگر ہے آپ کے باس تھے تو پہلے ہی کِن نہ دکھا دیے "۔

"پہلے یہ اندازہ شیں تھا کہ یہ معالمہ لمبا ہو جائے گا... امرا جن قاکہ آپ ہمیں بہان لینے کے بعد فورا" اندر جانے دیں اک"۔ محود نے جل بھن کر کما۔

"ہم ایسا ضرور کرتے 'آگر صدر صاحب کی سخت ترین ہدایات ' اُن ہوتیں ۔ ' لی ہوتیں ۔ ۔ ' بخر ایس کے جیں ۔ ۔ اب تو آپ نے اسمادب کا خصوصی اجازت نامہ اپنی آ تھوں ہے دیکھ لیا ہے " ۔ ۔ ' اُن ما

"مد ہو گی بہ جم بنا کے ہیں بہم میک اپ یم جی " ۔
"اور بیا بی بی اپنا میک اپ بین کر اصل چرو ، کی ا "اچھا بید بید بیل میں اپنا میک اپ بین کر اصل چرو ، کی ا بر سی اگرچہ اس طرح میک اپ فراب ہونے کا ڈر ہے " ۔

ابو آ ہے تو ہو تا رہے ، ہم بھی تو آپ کو اندر لے ہو الدر کے ہو الد کر اول اللہ کے دو مر اولا۔

آ فر مجمود کو اپنا چرو دکھاتا پڑا ۔ دو مر اولا۔

آ فر مجمود کو اپنا چرو دکھاتا پڑا ۔ . . چرو دکھا کر اس نے اس میں اپنا ہی درست کر لیا۔

"اب اس بات کا تو ہو گیا یقین که آپ محمود الماروق اور فرزندی جیں... لیکن اس بات کا اظمینان نہیں ہوا کہ آپ ڈیل میک ب جی نیس ہیں"۔ تیمرے نے کہا۔

"فد ہو گی... اب یہ ذیل میک اپ کمال سے نکل آیا؟"

"دیکھے جناب... یہ مدر صاحب کی کو تھی ہے... صدر صاحب کی کو تھی ہے... صدر صاحب کی کو تھی ہے... صدر صاحب کی کو تھی ہے اور مقرر نمیں صاحب کی کو تھی پر کو گ ان بڑھ لئم یافتہ اور بمترین نشانہ باز ہیں... کی سیم اوگ ان ازائے والے انداز میں کہا۔

پرے دار تھے اب ان کی را تفلیل ان کی طرف اٹھ گئی ... پھر ان کے ماتھ صابر میال کو دیکھ کروہ وشیعے پڑ گئے۔ "يرب كياب صاير ميان؟" "آكريتا تا بول ... فكرنه كو"_ "جب تم انسيل اندر لے جا رہے ہو پھر جمیں فكر كرنے كى كي ضرورت ٢٠٠٠ وه بولا-وہ اور آئے بڑھے تر عن برالدے عبور کرنے کے بعد سارمیں ایک کرے کے سامنے رک کی اور ہوا۔ "مدر صاحب اس كمرے من ين"-"ایک منت... آپ دستک سیس دیں مے"۔ یہ کہ کر محمود آگے بردھا... ہمرے وارے مو کر اس کی طرف ناخوش گوار انداز میں دیکھا۔ "يس نے كما كى "ب وستك سيس ويں عے"- اس نے -535/ "ليكن كيور جناب؟" پرے وارنے بھى بهت آبست آواز "پہلے ہم ویکھ لیں... اندر کیا ماجرا ہے... کمیں صدر الدب ان کے گھر والوں کو کوئی نقصان ند پہنچ جائے"۔ یہ کد کر

" مُي بي إلى جو جو كا ريكما جائے كا جم على ایک آپ لوگوں کو اندر ے جائے گا... اور آپ کے ساتھ من "بميل كوئي اعتراض شيل"-"مارمال... آپ ان ك مات اندر جائي "- ايك ائے ماتی ہے کہا۔ "لكن مم رائح مع جادُل"-المدر دروزے ے... كم از كم جم چورى چھے اندر ني الی طرح تو ہمیں مدر دردازے سے اندر واعل ہوت ہ روك لا جائ كال محود في محراكر كما منیں روکا جائے گا... اندر بھی تو جارے ہی ساتھی ہیں'۔ الود بل ایہ جی فیک ہے... تب چر ہائے"۔ بر دو انتی مدر وروازے کی طرف لایا... يمال موه چدر پرے دار انس دکھ کرچونک اٹھے۔ "يسديكاب"دان مي سه ايك في كما-"أني بال وسدين يا آبول"- دوسرك في كما-الوكس بية مادبان"-اس نه كما-اب ود اندر وافل بوئے وروازے کے اعدم میں

کون؟

وي يا بوا؟"

الدر واقعی گربر ہے ... صدر صاحب کی بیٹم بندهی پڑی بیس ادھر اوھر دبک بیس فرزاند تم باہر بی شمبرو کے ... اوھر اوھر دبک بیس مرف بیس اندر جاؤل گا"۔ اس نے اشارون بیس کرد۔
ادر کے ... لیکن ان صاحب کا کیا کریں "۔ اس نے بیرے اس نے بیرے

ل طرف اشاره کیا۔

"لیہ بھی مارے ساتھ باہر کمیں چیچ رہیں گے... کیوں انب"۔ فاروق نے اس کی طرف دیکھا... اس نے سربا، دیا۔ پھروہ مینوں ہیجیے ہٹ کر چھپ گئے... محمود نے آہت انداز اگر رتک دی۔

ر معادی استان کے صدر صاحب کی آواز تی۔ "یہ میں ہوں سری، صابر سیاں،،، پسرے دار،،، اس نے مریک کی آواز میں کہا،،، اوھر صابر سیاں اپنی تواز من کرچونگا۔ "کیا بات ہے،،، اندر آنے کی کیا ضرورت تھی،،،، سانتیں ، الدر آنے کی کیا ضرورت تھی،،، سانتیں ، الدر کے مطا کر کھا گیا۔ محورا قارق لور فرزائد کی طرف مزال "تم ذراج کس رہو"۔ اس نے دبی کواز بیں کیا۔ یہ کہ کر اس نے آلے کے سوراخ سے آنکھ نگا دی ساتھ یہ کہ کر اس نے آلے کے سوراخ سے آنکھ نگا دی ساتھ سی کہ کر اس نے آلے کے سوراخ سے آنکھ نگا دی ساتھ ر بین اب آپ کی آواز من کر میں یقین سے کہ سکتا ہوں کی میں انسی سے کہ سکتا ہوں کی میں انسی سے کہ سکتا ہوں کی میں میں میں بین ہوں کی میں انسی سے کہ اندازوں کی اندازوں کی اندازوں کی دیکھوں گا۔۔۔ ابھی تو میں انسیکٹر جشید کے اندازوں کی دیکھوں گا۔۔۔

اردرام كيا ٢٠

ان الفاظ کے ساتھ ہی دروازہ کھل گیا... محمود کا بازو کرا ہن کھم دے سکتا ہوں... ہے جس ہی تھ جس نے انہیں تھم دیو کہ انہا ہوں... ہے جس ہی تھ جس نے انہیں تھم دیو کہ انہا ہوں انہا ہوں ہے جا کھرایا اور وروازہ بند ہو گیا۔ ہن لوگوں کو جیل میں بھجوا دیں... نہ بججوا کم ہے تو وہ اپنی بیگم کو ہوں کہ بیگوں کو جیل میں بھجوا دیں... نہ صرف بیگم کو ہیں۔ کو ذیرہ نہیں دکھے سکیں گے ... نہ صرف بیگم کو ... بلکہ بیجوں کو کو فیس جار مختف سمتوں ہے اس کی طرف انتھی ہیں۔

" آپ بہت بری خوش فئمی میں مثلا ہیں... اب ہم یمال کی آگئے ہیں... آپ کو اور آپ کی چال بازیوں کو دکھے میں گئے۔ محمود نے تلملا کر کہا۔

"پہنے پھر ہمی کام کر لیں"۔ وہ ہنا۔ "کون ساکام؟" محمود چونکا۔ "میری چال بازیوں کو اور مجھے دیکھنے کا کام"۔ وہ پھر ہنا۔ "حد ہو گئی.... محمود غرایا۔ "حد ہو گئی.... محمود غرایا۔ اس غراہٹ ہے اس کا مطلب سے تھا کہ "واز فرزانہ اور اس غراہٹ ہے اس کا مطلب سے تھا کہ "واز فرزانہ اور

او کے بید میں لوٹ جاتا ہوں... سیکن آپ کو نے معلوم ..."ان نے جملہ ور میان میں چھوڑ دیا۔ ایکی معلوم شیں؟"صدر صاحب چلائے۔ ایکی معلوم شیں؟"صدر صاحب چلائے۔ اور اس گڑبڑ گا رخ کو تھی کی فار

ج - ان نیس ... نیس ... ایک منٹ محمرو"۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی دردازہ کھل گیا... محمود کا بازو کرا جلای ہے اندر تھنج لیا گید... اور کھینجا بھی اس زور سے کیا کہ وور کم سامنے وال دیوار سے جا کھرایا اور دروازہ بند ہو گیا۔ محود دیوار سے نکرا کر پلنا... اور دھک سے رہ گیا... ہو گفت کو فیس چار محتوں سے اس کی طرف اتھی ہوا گفتی ہوا تحقی ہوا کھی ہوا کھی ہوا کھی اس کی طرف اتھی ہوا کھی ہوا کھی اس کی طرف اتھی ہوا کھی اس کی طرف اتھی ہوا کھی اس کی طرف اتھی ہوا کھی ہوا کھی اس کی طرف اتھی ہوا کھی ہوا کھی اور کرے بیس صدر کمیں موجود تھی ... البتہ مدر کی جگہ ایک نقاب پوش ضرور موجود تھی ... تا فے کے سوراخ سے اس کی جگہم ضرور کری ہے اس کی جگہم ضرور کری ہے اس دو قور کری ہے اس دو واقع دیا تھی سے اس کی جگہم ضرور کری ہے اس دو واقع دیا تھی بیگم ضرور کری ہے اس دو واقع دیا تھی ... تا ہے دو انظر نہیں آیا تھی ... صدر صاحب کی جگہم ضرور کری ہے ا

بندگ تمیں اور اس کے مند میں کپڑا شخسا ہوا تھ۔ "کیے مزاج ہیں؟" فقاب پوش نے طنزیہ انداز میں کما۔ "آپ کی حریف؟"

"ارے... تم نے مجھے بہجانا نمیں... حد ہو گئ... نے مجھے بہجانا نمیں... حد ہو گئ... نے محمد کی ہے، ایکی انجی تو میں نے صدر کی ہے، ایکی انجی تو میں نے صدر کی ہے، ایکی بات کی تھی۔ ایک

ولين انسي تو من تے سپ كى مرايت پر جيل مجوا ريا

نائی ہ_{یں اور} جیل میں رک جائمی.... ہو ہی نمیں سکتا ہیں۔ "آپ اس میں میرا تو کوئی قصور نمیں.... میں نے انہیں امی ک_{ا برایات نمی}ں دی تھیں "-

ان نیں سے سے دقوتی کی ہے۔ میں ان کو گور کے ہے دقوتی کی ہے میں اسلامی ہرگز ایسی کوئی ہدایت شعب دی سمی سے میں مان جلدی ہولے۔ من جلدی ہولے۔

ک دفت دروازہ کحلا اور باہر سے فدوق اور فرزانہ کو اندر

"مرایا گیا... دہ فرش پر زور سے گرے۔

"مردنوں کو کیا ہوا؟" محمود نے جل کر پوچھا۔

"خوش فئی ہمیں سلے ڈوٹی"۔ فرزانہ مسکراتی۔

"خوش فئی یا غلط فئی کو نکہ میرے حیں میں تو خوش

المرکی فائدا منبی ہوگا۔ المرکی فائدا منبی ہوگا۔ المرکی بب حقیقت جانب کے سامنے آئے گی تو اس وقت الب کی ٹی کم ہو جائے گیا۔ الب کی ٹی کم ہو جائے گیا۔ الب کی ٹی کم ہو جائے گیا۔

ائیں ہوئی"۔

یہ کر کر ال نے کرے میں رکھے فون کا ایک بٹن دیا ویا اور ایالا۔

"مدو صاحب، مبارک ہو، آخر یہ لوگ کھیل خراب کے لیے آئی مجے "ر

"أن الأسا؟" مور ماحب كى تكليف من دوبي آواز على

"ك البكر بسيرك بي ... على في الباكم تما"-

المران كيسى واقي ؟"

المران لي افسوس ناك" - محمود بنسا المراب لي افسوس ناك" - محمود بنسا المراب لي افسوس ناك" - المراب ا

"اچها... ذرا وضاحت کرنا اپنی بات کی"۔
"ہم جیل میں ہیہ اندازہ لگا بچکے تھے... کہ یمال اس قسم کی
"کرابرہ ضرور ہے... ورنہ صدر صاحب اور ہمیں جیل ہمجتے...
"کرانیں... چنانچہ ہم نے پروگرام بنایا... اور اس پروگرام کے
فنہم یمال پرنچ کئے"۔ محمود یمال تک کمہ کر رک ہے۔

"آپ کے خیال میں"۔ "کیا مطلب؟" وہ چوتکا۔

"اور کھنس سے"۔

" پ پاہر موجود آئے پہرے داروں بی سے کی کو آواز

"اں کی کیا ضرورت ہے؟" "اُواز تو دیں ناں"-"اُنمردس... اپنے تمن ساتھیوں کو لے کراندر معجؤ"۔ اس ہے"۔ "مد ہو گئی... اب تم لوگ یمال بھی اپنی اوھر اوھر کی بئر مع"۔ نقاب ہش نے تلمائر کما اور وہ مسکرا دیے۔ ان مالات میں ہم کی کریں.... ہاتھیں بھی نہ"۔ عاروق

بولا۔ "جو جی میں آئے کرد... مند کی کھاؤ کے"۔ "فرزانہ تم غلط لنمی کی بات کر رہی تھیں"۔ محمود نے کی

سے باوروںیں۔
"فاط مجھے... میں نے خوش فئی کی بات کی تھی"۔
"بلط مجھے... فوش فئی ہی سسی... کیا ہوا... باہر تمهار۔
ماتھ ایک ہرے وار تفا... اس کا کیا بنا؟"

"بہ سارا کیا دھرا ای کا ہے.... اس نے ہم دونوں کو دھکا دہ تھااندر"۔ فرزانہ نے جل بھن کر کملہ "کیامطلب؟" ووچونک اٹھا۔

"تمادے اندر واغل ہوتے ہی اس کے باقی تین ساتھی مجی اندے زدیک آگئے اور ہم پر کلاش کو نیس تان لیں۔ "ککسد کیامطلب ... تو کیا میہ سب پسرے وار مجمی اس صاحب کے آدی جو ایک

البعت در بعد ریہ بات سمجھ میں آئی "۔ نظاب بوش ہسا۔ العسد لوہ اللہ منیں"۔ محمود مارے خوف کے جلا افعا۔ بدی کوئی اور انظام کر کے سامنے آول گا... بسرحال فائل بر جدی کے سلط میں کچھ شیس کر سکو گے... اس بات کو لکھ نام

> " اچی بات ہے ایک منٹ تھریں"۔ یہ کہ کر فاروق جیا ہے کافلہ قلم نکالنے لگا۔ "یہ کہ کرنے کی ؟"

الله أي ن أن كما ب... اس بات كو عكم و... لكسخ ركا

-"UK

"تنام تر شوخیوں کا جواب علی ما، قات پر... میں چلا"۔ "لیکن آپ جا کیسے سکتے ہیں.... ہابر آپ کا ونُ یسرے وار اینے پیروں پر نمیں کھڑا"۔

روں ہوں ہے۔ "میں ان کی مدو کے بغیر چلا جاؤں گا.... "بِ قَارِ نَا كُرِين "۔ "اس نے طنزید انداز میں كما۔

الخردارا من فائر كرف لكا موس" حود ف كمد

"ای کاتو انظار ہے"۔

"كيامطلب؟"

نے بلند آواز میں تھم ویا۔
جواب میں کوئی آواز سائل نہ دئی۔
«نبردی کیا تم بسرے ہو گئے ہو؟" وہ چلا انتمالہ
اب بھی کوئی جواب سائل نہ دیا۔
"دیکھ آپ نے مسٹر چلالک"۔
"بال اویکھا ... لیکن آپ بھی معاملہ میرے بس میں ہے۔
"واکیے سر؟" فاروق نے طزیہ انداز میں کھا۔
"ابیکم مدر میری ذر پر ہے"۔ ان اخاط کے ساتھ ہی کہا۔
"ابیکم مدر میری ذر پر ہے"۔ ان اخاط کے ساتھ ہی کہا۔

اکوئی فائدہ نیس الے محودے بنس کر کما۔

"کیے کوئی فائدہ نیس... وضاحت کرو"۔ اس نے منہ بور۔
ان الناظ کے ماتھ بی ایک فائر ہوا... پہتول نقاب ہوٹی کے
ہاتھ سے نکل گیا... محمود نے پہتول کو تیج کر لیا... اور نقاب ہو ت

"اب نظر آيا... كوئي فاكره"_

''تم لوگوں پر حیرت ہے... ایسی کیے تو حمہیں جیل مجن قل... کہ فائل دالے معالم میں تم کوئی کامیابی حاصل نہ کر سکہ لیکن اس کے باوجود تم میل تک پہنچ گئے''۔ ''ٹی بس... گیا تا تم ''۔

المحليد من الديمة بيدين على مع مهامون بيد ميرا ميد باشد على

بال واي

انبي موش آيا توسب سيتل من تهي النكر جشيد عان رتان اور يروفيسر داؤد تو ان ير جيك بوع تھ بى ... ان كے گر كے بن افراد بھی وہل موجود تھے ... حد تو سے کہ صدر صاحب تک وہل تے انہیں دیکھ کر وہ بہت جران ہوئے... اور ان کے چرے پر

ان کی نظریں جم تئیں۔

"شايد تم يه جانا جائے ہوك مي يمل كيوں نظر - ربا الرسيد ين في تم لوكون كو جيل بيني ويا تحسد ليكن ير ال وت اور کیا کر سک تھا ... وہ پوری طرح میرے کم پر قابض ہو بھے فے ... اور میں اشار آ" بھی اس بات کا سی سے ذکر نیس کر ساتا الله اور بير اى كى بدايت على كد تم وكول كو بيل كى بوا كلالى المعكسد ورندين اور تم لوكون كو جيل بصيحات وه يدل مك كد كر

"آپ کا مطلب ہے.... وہ نقلب پوٹی ؟" محدو نے کردر رک کھے۔

وازم بوجها-الم الله وي "-

الله چور تا باد و چهوش جو جاؤ كے " "ج و ندى جاكس الله الح كد الجي مادا ي بر ہونے کاکوئی بردگرام سیں"۔

المعلوشين بالمسام في الله مسين العازت عيد فارا ے اگر او بھی پر حلہ کرنا ہے اگر او ... اس فے کما اور ورواز

مور اب فار کے بغیر بھی رو سکتا تھا... کیونک ماہم خو فرن ان كاستنبل كے ليے تيار سى كوسمى كے اندر جى

ادر ایر جی ... این ای نے سوچا... ای سے میس کوں نہ بد الا مع عيد و في س في ال كيد كانتان في كرفار كيا-

فاز کے ساتھ ہی ایک زوروار وحماکا ہوا... کویا بم پیٹ... اور مران ك ذائن آركى ين أوج على كا-

O¢O

"چے خیر... اس سارے ہنگاہے کا آتا فائدہ تو ہوا کہ مدر ماہ اور ان کے گروالے مشکل سے نکل آئے"۔ "توا ور کیا... کی تو سب سے بڑی خوش کی بات ہے"۔ مدر ماہ نے خوش ہو کر کھا۔ مدر ماہ تو آپ ہمیں جیل شیس مجیس سے بی

الهاب تو آپ میں مندل کے ماری کے انہوں نے فورا مسلوں کا فورا کانوں ا

-20315

وباط سلط المنظر من خوفناک اور سنتی خیز"۔ السیکٹر جسٹید گی آواز من کروہ سب ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ آواز من کروہ سب ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ "کیا آپ کو کوئی جاموس ناول یاد آگیا؟" اکرام نے بولم کر

45

"ليكن ورق آب كے گريس واخل كسے ہوا؟"

"اى بات پر جمھے جرت تقى... ليكن اب تو خير بات صاف اور چكى ہے ہوا؟"

الم چكى ہے... اس نے ميرى كو تفى كے پسرے داروں پر باتھ صاف كيا تقا... نہ جانے كيے... بسرطال... پہلے اس نے اشيس غائب كي تقا... پجر ان كى جگہ ان كے كپڑول جس البخ آدمى مقرد كر وسيد تقا... پجر ان كى جگہ ان كے كپڑول جس البخ آدمى مقرد كر وسيد تقي... ان طات عن اس كا ميرى كو تفى پر قضہ كيول شد جو جاتا... بير بات پرے داروں كى تبديل كا جمجے مرے سے كوئى علم ند تھا... بير بات پرے داروں كى تبديل كا جمجے مرے سے كوئى علم ند تھا... بير بات پرے داروں كى تبديل كا جمجے مرے سے كوئى علم ند تھا... بير بات پرے داروں كى تبديل كا جمجے مرے سے كوئى علم ند تھا... بير بات

"اور ان کاکیابنا؟" محود نے اپنے والد کی طرف دیکھا۔
"وقو کی کا بم ای نے جھوڑا تھ... الذا اس بم کا دھواں
اے کیا کہتا... بم سب ہے بموش ہو گئے تھے تو دہاں ہے نکل
گیا... کونکہ وحمائے کی آواز اور وحوال وغیرہ سخر اس باس کے
و مراک ان طرف متوجہ طرور کرتا"۔

" ليكن وه تحاكون؟ محمود في حيران بو كر يو حيال. " "مجرم" - قالاتي فورا "بولا_ ادروه مركز السياء - ندر بینا... آخر وہ ایسا کرنے میں کس طرح کامیاب ہوا... ان آن ہے ... میرا مطلب ہے ... اس نے استے پیرے داروں کو ان آن ہے کس طرح ہٹا دیا... اور غیر محسوس طور بر... اپ آدمی ان مح مقرر کرویے "-انہت خوب! میں بات تو مجھے پریشان کر رہی ہے"۔ معدد

المحت المرسد و مرا پریشان کن سوال.... وہ تمام پیرے وار کمل المرسد کی اس نے ان سب کو ہلاک کر دیو؟" الن نہیں... نمیں"۔ وہ چلائے۔ عین اس وقت صدر صاحب کے موبائل کی تمنی بی... المرس نے فون کان ہے لگا لیا... پھر ان کی تا تکامیں مارے جرت کے کچل گئیں... آخر انہوں نے کما۔

"اور اچھا تھیک ہے"۔ انہوں نے فون بند کر ویا اور ان کی طرف مڑے... ان کے بہے پر جرت بی جیرت تھی۔ "معلوم ہو آ ہے... آپ نے کوئی جیرت انگیز بات سی

"کوئی ایسی و می جرت انگیزیات"-"تب پچر آپ وو جرت انگیزیات ہمیں بھی سنا کر جرت زود معن کے بول پڑھ کر آ تھیں۔ اس کے ہر بلول میں لکھا ہو آ تھا۔ سننی فیز ابنگ سراء مزاح اور جاموی سے بھرپور ماول "-" یا العاظ تو میرے بھی پکھ جانے بچائے ہیں" - پروفیسر داو، دیک اٹھے-

"ي مطب ير ب مى جاموى عول پر محت رہے ہيں؟" "براج تري ب"-

" بنب پھر آپ سائنس وان کیے بن گئے... آپ کو ق مرغوبل بنا چاہیے تھا"۔ فاروق نے جیران ہو کر کما۔ مب اس کا موال من کر مشکرائے۔ " تم یک بات بھوں گئے"۔ پروفیسرواؤد مشکرائے۔ " تو وہ یک بات آپ یور کرا دیں "۔

"بل مرور کول نیم ... جاموی تادلوں میں بھی اکش سنی ہوتے ہیں ... یا ان بی کسی سائنس وان کا ذکر ہو آ ہے ... یے ایک سمنس وان کا ذکر اس مصنف کے تلولوں میں اکثر ہو آ تحسید بس اس سے میرے ول و ورغ میں سائنس وان بننے کا بھوت سار ہوا"۔

البت نوب ارم بر كي ... ومت تيرك كي... البابان بالبان بالبان بالبان كي ... ومت تيرك كي... خوفتاك "د ب ايري كي كي تعليد جرت الكيز... ستى فيز... خوفتاك "د " فر الله بار كا مجرم كيا جي بيد الل في الله في بين الله مدر صاحب مح كمر الله مدر صاحب مح كمر

رہ غونس چل گیا"۔ فرزانہ نے برا سامنہ بنایا۔ الله قردق نے اے گورا۔ وي كا عام انتا لمبا بركز نبين مو سكتا... يعني فاكل كا جكر "ارے تو صرف فائل کا چکر تو ہو سکتا ہے تا... یا صرف رے کا چکر تو ہو سکتا ہے تا اس یا چھر صرف فائل بھوانے کا چکر رکھا "لِب ب تم ع بم كوئى مصنف بين" فرزاند ن "حتم كد ... بمي فورا" صدر صاحب كي كو سخى بنيتا ب... أز برم نے تمام يمرے وارول كو چھٹى كس طرح دے دى؟" الرجشد نے جل کر کیا... ہجروہ صدر صاحب سے ہونے... جو ا فرا کی باتوں پر بے ساختہ مسکرا رہے تھے۔ "را بب انهي چهني جانا مو ما ٢٠٠٠ يد تب انهي جهني اليايل مرامطب ع جب آپ كودود عى جانا بوء عيد الاقت آپ ازخود ان لوگوں کو چھٹی دے کر بتے ہوں کے الكروقت انسيل جهمش كالحكم كون ما ما يجاجا" "مرا سكر زي اياز اجر خان"-" بم سرع آپ سے کر جا رہ بیں آپ وگ اپن کام

الله عرودس کول شرسه عرب کر کے کرڑی کا فی آت اس نے بتایا ہے ... کد تمام پرے وار جنسیں تین کی چمخ اللي كريس سي في قام پرے وارول كو تين وان كى چمني رى تقى"۔ انكر جديد نے بوكل كر كما۔ "بل ان كاكمنا ب كديس نے تين ون يكے ان سے كما قسد مج سے تم تین دن تک نہ آتا ... اور سے تین ون اسے موی بچر کے ماتھ پھٹیاں منٹا... بی کے کہ میں بھی چھٹیاں منانے الع يريار فالمايون"-الكي كما... اب الي برايد يرك شي " الميكم جمشد ن كوئ كوئ انداز بن كها "مرا مطلب ہے ۔۔ یہ بیان ان سرے واروں کا ہے... جب كريس أن ع الى كوئى بات نميس كمي تقى"_ "اف الك يرك وارول م جوہ ہے کرنا ہو کی ۔۔ پہا نمیں ۔۔ بیر کیا ہے "۔ " بأل الم چكر جمالة كالجكر" - يروفيسرواؤر بول التھے-" نَ ... نَ يَ كُو مُ مِنْ اللَّهِ عَلَى كُا جُكُر بِعَلَا فَيْ كُلُّ كَا جُكُر بِعَلَا فَيْ جه " مروق كوت كوت علي يوازين بول "الميسال ألم عن سنساكورساكيا يكي غلط كوسادي 11年基本學(40)日

"بي بل كى بات ب.... بجه بهى مدر صادب ن ريزي چشي دل سحى"-وا چراکررہ محصی پھرانسکٹر جشدے کیا۔ "اور یہ تین دن پہلے کی بات ہے"۔ "تى بالسايلا"-اں نے برزور انداز میں کہا۔ "آپ کو مدر صاحب نے فون پر مید ہدایت دی محمی؟" انبكر جشيد في يوجها "ہالکل...: اور میں نے سے ہوایت تمام پیرے واروں کو سنا ... پر میں تو جلا گیا تھا... میرے بعد برے دار بھی جلے گئے اس نے وضاحت کے انداز میں بالا۔ "ليكن يدكيا طريقة موا ... مدر صاحب عظم كواس طرح بے جبور کر جان جا سکتا ہے"۔ الْكِمْ جشدنے جلاكر كما "مدر صاحب کو بھی اس روز روانہ ہونا تعلید اور انہوں ادين سے اپني يکم صاحب كو اور بچوں كو اير بورث ير پينج كا علم أُ الله بلك سركاري كارى انس لين ع لي أبلى يكي متى "-ال نے آیک ئی بات بتائی۔

"لي جنيد... بم تو اب اپنا كام شين كر سكتے.... ر مطب ع... ش اور قال رعان"۔ الله بلسه تب دونول لو خريول مجى اب مارى ياري ستن كبرين"- دو مراسي-پر 10 مدر مادب کی کوئٹی ہتے سیرٹری ایاز اجر ف نے مراکران کا استیل کیا۔ "مدر مادب نے مجھے آپ کی آمد کے بارے میں تایا آ ابھی تھوڑی دیر پیلے"۔ الو الما فرسال أي كا جرب بحق" " في الما ما مر" - اس في جران مو كر كما "كى ... تىن چھٽيوں والا جِكر"۔ " س عن تو كو أن چكر وال بات تنيس "-" یا کما کے فیس تین دن کی چھیاں تمام پرے واروں و اللَّ فَي تَحْرِيد اور الله بي عن ي كيا تعالى ليكن صدر ماب ت ب كواي كولى عم نيس ديا تما"_ "ني يَا فردد آپ نے ... مدر صاحب نے ايما كوئى م الحے ایس ویس ہے آپ کیا کہ رہے ہیں... می او خود ایج وا 25/19 J. J. J. J.

ياسه كيل الما كيل الم

ويکھاجائے گا

پر لیے ای عالم میں گزرے مچر انہوں نے صدر صاحب کو

" نن روز پہلے آپ اور آپ کے بیوی یے ... ملک سے باہر في مر... پهرے دارول اور ایاز خان کو جھٹی دے کر"۔ «نین.... بالکل نمین.... تین دان پسلے جب می سال سے لا لا کھر پہنچا تو میرے ہیوی نیچ اندر بندھے ہوئے تھے اور اع مرير جار افراد كلاش كو نيس ليے موجود تھے... بس اى كي ال مرایات پر عمل کرنے پر مجبور ہوا تھا"۔ "تِ پُر .. یہ کے ہو سکت ہے"۔ "بي کے ہو سکا ہے؟" "ب کے سکرٹری صاحب کا کمناہے کہ تپ نے انسی فون ابت ال محيل كر آب بجول سميت تمن دن كے ليے مك الارب مين التراتمام يمرے داروں كو تين دن كى چىخى.... ک ماحب کو بھی"۔ المرابع عُلمُ ہے۔"

اموں اللہ مرکاری گاڑی آ چکی تھی"-وہ ب چونک کشے۔ "جی ہل! میرے سامنے ہی گاڑی کی تھی... معدر معادر کی بیری بچ اس گاڑی میں سوار ہو گئے تھے.... اس کے بعد پر وار گئے تھے"۔

> "اف الكابي مب كيائي"-الميكر جشيد جلا المحصيد انهوں نے اپنا سر بكر ليا۔ نهائي نہائي

اللي إلى الوريم روان بوع تحق"_ المرسال كيو"-ارائے میں ہی موبائل پر پیغام ملاکہ پروگرام مینسل ہو گیا ي آپ گرلوث جائي"-"اور آب گراوث آس "بِيا ليكن جو شي بم اندر داخل بوئي بمي جكر ويا "اور سرکاری گاڑی... جو سے کو ل کی تھی؟" ان ہمیں اتار کر چلی گئی تھی"۔ الشرييي بس آپ سے مي پوچما قا"-اب انہوں نے پھر صدر صاحب کو فون کیا۔ "آپ عام طور پر جی گاڑی کو گھر بھیج بیں.... ال -الرئوري ميس يمال ضرورت ہے"-"تمهارا مطلب ہے ... میں اے کھر بھیج دوں"۔ "بهت اليما الجمي بهيج جاما ب-"-جلد بی ڈرائیور ان کے سامنے بیٹ تھ۔ "تين دن پيلے آپ مدر عادب عے يوى يوں كو لينے ك ا اُ اَ عَ مِي الْمِينِ الرَّورِت كَ الْمِنْ لِي عَيْدِي اللَّهِ الْمِينِ الرَّوْدِت كَلَ اللَّهِ اللَّهِ المُنالِق الرَّوْدِت كَلَ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّالِمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ "جى جى نئيس تو تىن دن چىلے تو ايد بالكل بھى نيس

"جرم نے آپ کی آواز میں سکرٹری صحب کو فون کی م ب بت و مجد میں آئی ہے ... لیکن آپ کے کمر کے افراد می گازی بن بند کر ایر پورٹ کی طرف رواند ہوئے ستے جب کی آپ کو گریں لے نقے ... انہوں نے آپ کو پھھ منیں بتایا تھا" الانتا وقت بی کب ما ده تو و شمنول کے مجمرے م تے ... اور می بے بس تھا"۔ "اوہ بل! تب میں بھالی صاحبہ ہے سوالات کرتا ہے ایا ۔وہ بولیں۔ " مردر كد جشيد. بل بت بريشان مون"-"ب آب کو ریشان ہونے کی خرورت مہیں' اب برین مونے کی بری جرم کی ہے"۔ انہوں نے پر سکون آواز میں کمد "كي والعلى جمشيد... ثم مجرم تك بهني جاؤ كي... نظرو س منسكونك أس بارك بجرم كاطراقد بهت زياده الوكهاب"-"كولى بات نبيل مر... ويكما جائے گا"۔ اب انوں نے مدد صاحب کی بیکم صاحبہ کو اہما مجوانی انهول نے انہیں ڈرانگ روم میں بلوا لیا اور ع - Je 32 5 1/2 - 1/2. "نْ وَيَحْ ... مِن أَلَ طَرِف موجود بول"-" فین ان پسے آب کو سکروں صاحب نے بتایا تھ کہ کہ المان اور الاس ميت يرورت يرينين بي الم

مائے گا"۔ انسکٹر جشید مسکرائے مائین کیے ہم کیا کریں ؟"

رو ہم سے خوف زوہ ہے اور ہمیں بیل میں رکھنے کی اس کی خوف ہوں ہیں جات ہیں ہے خوف میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہو بیکی ہے ۔۔۔ الندا اب اس کے خوف میں اور اضافہ ہو جائے گا۔۔۔ وہ کوئی اور کارروائی کرے گا۔۔۔ اور مارا بیا گا۔۔۔ تم فکر نہ کو میس کچھ کرنے کی ضرورت نہیں "۔ بیٹ گا۔۔۔ تم فکر نہ کو میس بیل کھر کرنے کی ضرورت نہیں گھر چلیں۔۔۔ جب ہمیں کچھ کرنے کی ضرورت نہیں تو کہ کہ کہ نہیں تو گھر گھر جلیں۔۔۔ جب ہمیں کچھ کرنے کی ضرورت نہیں تو گھر گھر جلیں۔۔۔ جب ہمیں کچھ کرنے کی ضرورت نہیں تو گھر گھر جلیں۔۔۔ جب ہمیں کچھ کرنے کی ضرورت نہیں تو گھر گھر جلیں۔۔۔

"بل جشید... بست زور کی بعوک عی ب"- پروفیسر داؤد الے اور وہ مسکرا دیے-

گر آئے... آبھی کھانا کھا رہے سے کہ نون کی تھن بی... انوں نے ریسیور اٹھایا... فون کمانڈر انچیف کمل فیاضی صاحب کا تھا... وہ کہ رہے تھے۔

ار من رب سب من ایس ایس ایس ایس اور ای وقت منری بید کوارش ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس مید کوارش

اُ سکتے ہیں''۔ ''ضرور… کیوں نہیں…۔ لیکن بت کیا ہے؟'' وہ چو کئے۔ ''بت آپ کو میس جائی جائے گ…۔ صدر صاحب بھی یماں

بی رہے ہیں"۔ "لگآ ہے... بجرفم ہمیں چین کا سائس نمیں لیتے وے گا"۔ فاروق نے برا سامنہ بنایا۔ ہوا"۔
انہوں نے اندر فون کیا اور مدر صاحب کے بچول کو بلایا۔
انہوں نے اندر فون کیا اور مدر صاحب کے بچول کو بلایا۔

ع دبل آئے تو انہوں نے کما۔
"اس روز کی ڈرائیور "ئے تھے آپ لوگوں کو لینے؟"
"جی... جی سیں... دو دو سرے تھے"۔
"کی مطاب ؟" ڈرائیور اچھا۔
"آپ مطاب ؟" ڈرائیور اچھا۔
"آپ کو کیا ہوا؟"

"مدر صاحب میرے عدادہ کی کو نہیں سیجے گھر کے افراد کو کمیں لے جائے کے لیے"۔

" نُمَيْدُ ہے... آپ جا محتے ہیں"۔ دو جرت زور ما چلا کیا۔

"اب سرری بات صاف ہو گئی ہے... بید سروا چکر مجرم کا چلا ہو مقدر صاحب کی آواز کی نقل کر سکتا ہے... اس عد تک کر کر سکتا ہے... اس عد تک کر کر کو جا نمیں چلاا"۔

الین موال یہ ہے کہ ہم ہو پھر دہیں کے وہیں ہیں... ایک
قدر می آئے نہیں بڑھ شکے... مجرم نے پہلے سارا چکر چایا فاکل
ماس کرنے کے لیے... پھر چکر چلایا ہمیں جیل مجھوانے کے
سند اوروں مم سے بہت زیادہ خوف زدہ ہے "۔
"وُ نہ بدید گئی خوف اسے لے بیٹھے گااس کی موت بن

"سائ مائ ينع"- مدر صاحب بوك-" تي سر کيا بنائي " - ده سه که کر ره گئے۔ ای وقت کمل فیضی صاحب باہر آتے نظر آئے.... وو صدر مادے اعتبل کے لیے برائلے تھے۔ "بل كمال صاحب... جلدى تاكسي... كيا بات ب... مارك سینس کے میرا برا عل ہے"۔ مدر صاحب انہیں ویچھ کر ہو لے۔ ''اندر چلیس سر... ان کی آواز میں کوئی خاص بات تھی.... وہ اور پریشان ہو گئے... آخر وہ انسیں اینے کمرے میں لے ائے... كرے كاوروازہ بالدكرنے كے بعد انہول نے الوقى يى كىد " چھے ماہ پہلے... سرحد پر جو لاش ملی تھی... اس کا ہا چل گیا "كياللا" وه أيك ماتي بول الخف چند لمع سے کے عالم میں گزرے.... چر صدر صاحب نے

"بهت خوب! بيد تو اچھي بات ہو گئي... ايک معمد جو عل مين بوريا تقا اب عل بوجائے گا"۔ " يى تومشكل ب مر"- كمل فيامنى موت كى عد تك سجيره "كياكما أب في سيد يكي تو مشكل ب"-

الكالووراكالي"-الرب بر تنبي بو سكا مدر صاحب محى وبان ينتي ري جر... اور جمیں ان سے پہنے وہل بہنچنا جا ہے "-جر... اور جمیں ان سے پہنے وہل بہنچنا جا ہے "-" بنگل مُمکِ جشید"۔ خان رحمان نے فوروس کما۔ "اللين بمئي... بي تو البحى بالكل بموكا بول"-" ب کھانا ماتھ نے لیں"۔ انسکٹر جمشیر نے باہر کی طرف 一人名言是 "اس كادت بحى كمال ب"- بروفيسر داؤد في براسامندن ورب مرا دید... بیكم جشید نے برا سامند بنایا اور "ب تب بب آئيں کے تو شمندا کھانا کھائيں کے"۔ "وا کیوں ال جان؟" فرزانہ نے وروازے ہے تکلتے ہو۔ كالساب سي المحيد والمحي-"ال کیے کہ یہ کھانا میں پہلے ہی تین بار گرم کر مج

"عداو كى"- فرزاند نے جمواكر كه اور بابر نكل كئ-١٠٠ نيزور رئيني ي تھے ك مدر صاحب كى كارى مل الله الم وفي الروليد ووفي الرسي ولي

"آپ بالکل فیک مجھے ... ان کے اور مدرے ورمیان سے لم بوا تفاكه ان كابيد دوره انتراكي خفيه بو كا ... اس مد تك خفيه ك و چھے او تک ہم سے یا اپ کر والول سے کوئی رابط تک شیں كرس مح انتين ايك اسلام للك من بهيجا كيا ته وبال ايك فرجی ماہر کی بہت ضرورت تھی ... کونک اس ملک کے خلاف بیال نے فیتی کارروائی شروع کر رکھی ہے... اور ان کی فوج کو تا تجرب كارى كى وجد سے آئے ون أن كابست تفسان مو ربا تحا... القرا اس اسلامی ریاست نے خفید طور پر درخواست کی تقی کد ایک فوتی ماہر انبين ديا جائے... انهين بنا ديا كياكه فورق وجر بعيجا جا رہا ہے... اور یہ کہ ماہر چھے ماہ کے لیے بھیجا جائے گا... اس کے بعد بھی اس کی مرورت پیل آئی تو نے سرے بات طے کی جائے گی... عظم ماہ بعد بسرطل ایک یار آفیسر چند دن کے لیے والی ضرور آئے گا... كونك آفر اس كا بعي ايك كر بيد يوي عج بن اس اسلاى الاست نے بیا سارا معالمہ منظور کر بی تھا... اب جب عظم ماہ اپرے ہو گئے... اور کرال کی واپسی کی کوئی اطلاع ند می تو ہم نے ریاست کے حکران سے رابط کیا... ان کا جواب جران کن ترین

يمل تك كمد كر كمل فيضى خاموش بو محير "اور ان کا جواب کیا تحامل صدر صاحب بے تاب مو گئے۔۔ مارے یے جینی کے ان سب کائی برا صل تھا۔

الى باس يە معوم بولے كے بعد لائل كى كى تى "يول بات كيے مجد عر " ع كل" مدر صاحب ب چيز ك إر على بحر بى بانس بل على تماكد ووسمى كى بيدا ے کی نے ہاک کی ہے ... اب اس کے بارے یم معلوم ہو ک إس اور يه معلوم مونا الله في شيس إلى " معوم مونا القال نيس عيد كي مطلب؟" " يح او يس ايك آيسركو والس آنا تقا... وه واليس نمي ئے ان کے بارے میں ہا کرایا گیا... تو عجیب ترین بات معلوم الي بت مجه بن نين آئ كي... آب مل بت يًا مُن "-مدومانب بول-"ئی برس تے اللے اللے ایک آئیسر کو ایک ووست هد عن خير طور ير بحيج كي تماك

مل فیشی نے ہتایا۔ يد اي مطاب ... كيا آب كرعل عدمان بخاري كي بات فر

مدر ماحب نے پی کا کر ہے چھا۔

وه کون؟

ایک من پورا گزر گیا۔ ان میں سے آمنی بھے نہ بال کا ہے نہ بال کا ہے نہ بال کا ہے۔ اور کا ہے۔ اور کا ہے۔ اور کا ہے۔ کا میں انہار کا دی۔ والی آپ کا خیال ہے ہے کہ والی آتے ہوئے انہیں انہا کر رائی ہے۔ اور کی ہے کی اور کی ہے۔ اور کی ہے۔

"اوو نہیں لیکن پھر تپ سے کیے کہ بھتے ہیں کہ انہیں افوانسیں کیا گیا.... ہو سکتا ہے اسی روست میں بی انہیں انوا کر ماگرامہ"

"بیہ بھی نمیں ہوا ... رہات کے حکران کا بیان ہے
انول نے خود کرعل عربان بخاری کو جہاز پر سوار کرایا ... جہاز ان کی
آنگوں کے سامنے پرواز کر گیا... رائے میں جہاز کو آیک ملک میں
آنا تھ ... بس آس ملک ہے جہاز روانہ ہوا تو اس میں چھر عدنان
اناری سوار نمیں ہوئے"۔

198 من کا جواب تعلیہ ادارے آفیسر کو دہ دائیں جھیج کے

> كل ناش لے بواب وا-"كيت" "أيك ماتي چالك (ايك ماتي چالك

وكل مطلب؟" ووسب ايك ماتن يول

"بي جناب... سنت جائي... وه ايزيورك بر شيس بهني تے ۔ اسمیں واتے می افوا کر لیا گیا۔ کونک ان کے بورے ر ام کے بارے میں وشمن کو معلوم ہو پکا تھا... اور وشمن اپنا المويد ترتيب وعديكا تما"

كل فيامني في بات جاري ركمة بوئ كما-والك ... كون ما معود؟" مدر ساحب وحك سے ره

"انہوں نے عدمان بخاری کے میک اپ زوہ سے کا ایم ولى بىلى بى تاركرايا تعليد اس طائے كے ينج اس أوى كے جرب ر مان بخرى كا بمري ميك اب كي كيا قا ... مدى كو ا فری سے ایار لیا میا ... اور ان کی جگ تھی عدمان عاری کو عما وا كيد ان كے كاندات اس كے والے كروئے كے نقى مدنان خاری ایر پورث پر معنیا ... اور جداز پر سوار ہو کیا ا ومن ... تعمل ... شعب "- وه سب جلائے-

" في بال من بوا تقديد اوحر اصل مدنان كو انهول ف مار انسد اور اس کی لاش کا ملیہ اس مد تک بگاڑ دیا کہ پچان میں شہ آ الخير اب غالياً ان كے سامنے موال يہ تماكم وہ لاش كاكيا این وہ اس کو کمیں وفن کر کے تھ لیکن انہوں نے ہمیں ار ي والحد ك لي الجنور يل جال كرن ك لي ا

اب تو بت ماف ہو گئی... ونمیں افوا کر لیا گیا"۔ انہو

" بی نیں"۔ کمل فاضی اوس انداز میں مسکراے۔ "كى ئىسى ... كيا مطلب؟"

الأسير فوانس كوكيا ... وه وقع على بيك اس مياست عي

"ي ت نے كياكه "مدر صاحب جا ع-

" بن بل سر به وروناک بات سائے آلی ہے ... علم ، سے ایم نے کر ال مدیان ، خاری کو اسلامی روست مجمعے کا پروگرام بیالا تی نے فرخی ام ے ن کے کاندات تور کرائے گئے تھے ... ان کا ميد ال كاندات ك معابق بنايا كيا تعديد يعني ميك اب كيا كميا تعايد جب سب كام ممل موكي لو انسي مرف انتاكرنا تحا... اينا مختم سل ا کر خنیہ مور پر اپ گرے نکل جاتے اور ایز پوت ب ی بیت... جاز پر سوار ہوتے اور اس اسلامی ریاست تی بت ... وبل يك ى اطالع و دى مى تحى يك قلال عم ع ایک فنی مفر بیج ج رہے ہیں... ان کا اصل نام اور ملیہ : ب. بي الله المدين كرل بائي رائل عدمان بخاري ہے والم اس سے معابق کرے کھے ... لیکن وہ ایس مورث ن انج

مل نیشی ساحب نے عم تاک تواز میں کہا۔

ي ضائع كروية"-البكر جشيد مكرائ-وابت الجماموا موال بيس سنس اور بره كيا بيساب

"للك يهت محناؤنا جرم بن كيا بي الك توبياك المارك ل كرتل كو بلاك كيا ميد و مرت اس ك جله اسلامي رياست می ان کا اپنا آدی گیا... ارے باپ رے"۔ فرزان احمال کر کمزی

"وشمن کا آدی جھے ماہ تک اماری دوست اسلامی روست میں إ ال فع وبال رياست كي فوج كو تربيت دين كي بجائي النا ام جاری رکھا ہو گا... یعنی ریاست کے اہم راز عاصل کیے ہوں سلمان آناتی کے باس کیوں رکھوایا گیا... اور جھے ماہ بعد براسرار اند کے ... جو آیدہ جمارے لیے سم قدر نقصان دہ تابت ہوں کے...

"بيرسب فحك بيد واقعي جم نقصانات كالندازه نميس مكا محے... اور جب ب بات ریاست کے حکران کو معلوم ہوگی تو وہ کس الدر بيان مون كي ول يه عد سي كوي بات كى طرح

"تمن روز سلے انس واہی آنا تھا... جب وہ نہ آئے تو گھر انسورا نے نمیت کاریا ہے فائل عاصل کر لی تھی ... و ملک کے افراد نے جھے ہے رابطہ کیا... می نے اسلامی ریاست سے بات آنل ک بال رکوانے کی کیا ضرورت تھی ... وہ تو قوری طور ہے اللہ اللی انہوں نے بتایا کہ وہ قو پروگرام سے بھی آیک روز پہلے

سره يو دال دياسه سيد محى وه داش جو جيمع ياه يسلم ملى محى سد اير اس دقت جمیں ہے بالکل معلوم نہ جو سکا کہ وہ لاش عدمات بخاری ے ... ہم نے فائل ممل کی اور صدر صاحب کو دے وی ... وداس فائل کو النکار جشد کے حوالے کرویں... آگے کمانی آ ب كو معلوم ج ... كد تمن طرح وشمن في اس فاكل كو الحد لإ" يمل تك كمد كروه فالوش جو كيا-

"اور کیا یہ عجب زین بات نہیں ہے"۔ انسکٹر جشد ۔ وٹن ۔۔ اس کا رنگ سفید پڑتیا۔ رينان بوكر كما

"كون ى بات؟" مدر يوئے۔

"ذكل انبول في سي سي عاصل كرلي سمى يعني في آئی جی صاحب نے مجراس فائل کو انسپکٹر جاس کے وریع آخ م وو اس ڈاکے کے ذریعے والی کیول لی گئی... جب کہ وہ و ارازازہ شیس لگا کتے"۔ انسکر جای کے ذریعے بغیر کی مشکل کے ان سے واپس حاصل آ عے تے ... کیایہ اس کیس می عجیب زین بات نہیں ہے"۔

"ہل ابابان... یہ حد درجے تجیب ترمین بات ہے"۔ فرزال ئے بے جین ہو کر کہا۔

"لذا بمين أن موال كاجواب تلاش كرنا بو كا ... جيا -

"جین می پردگرام کائ" "عد نان بخاری کے اس ریاست میں جانے کے پردگرام کا"۔ "اده اوه" - کمل فیضی دھک ہے رہ گئے۔ "اس پردگرام کا علم ممدر صاحب کو تھا... جھے تھا... اور

"ادر بس تمیں آپ دو کے علادہ کی کو معلوم تھا"۔
"بل عدمان بخاری کے گھر کے افراد کی بھی معدرم تھا... لیکن انسی بتا دیا گیا تھا کہ سے معالمہ خفیہ ہے کسی کو نہ بتا کی "۔
"قر بھی چلیں ہمیں اب شنیش کا راستا ال کی ہے "۔
انہوں نے پرجوش انداذی کمالور اٹھ کوڑے ہوئے۔
"کمان جا رہے ہو جسٹید؟" صدر پولے۔
"مرا ابھی بجھ نہ ہو جسٹید؟" صدر پولے۔
"مرا ابھی بجھ نہ ہو چھیں "۔ وہ ہو لے۔
"ادہ اچھا... تو پھر اب ہم بھی چلتے ہیں"۔
"دبی بال... آپ جلیں ... اس معالمے کو اب ہم دکھے لیں اس معالمے کو اب ہم دکھے کہتے دک اس میں انہوں ... ہے جارہ عدمان بخوری"۔ وہ کہتے کہتے دک ا

"ان کی موت کا رنج شید ہمیں بھی بیشہ رہے گا"۔ کمل بنی بولے۔

"اور ان كركم افراد... ان كاكيا عالى بوكا"...
"خابر كريد بعار عد على بول ك"...

والل جا بھے ہیں... اس پرواز کے آفیسرے بات کی گئی... توار نے بالا کہ اس ام کے ایک سافر رائے میں جماز جم ملک ، ارًا قال ويل ره كي تحديد بكر موار ميل بوع تحد اطامات مرے کے فوقاک تھیں... میرے کے موال یہ ق عربان بخاری کے گمر والوں کو کیا بتاؤل... ایسے میں فاکل وال بد ذان بن آیا... ایک نفشہ ما داغ کے ملتے محوم کیا... عمر مع من والل الله نظرور ك مائ بار بار آن كلي آخر م نے اس کی قبر کمداوئی اور الاش کو نکلوالی ... الاش کل مر چکی تی الين اس كے بل بالل محفوظ تے ... الكليول كى كھال بھى مخود تى ... كىل سے الكيوں كے نشانات ليے كئے اور عدمان عمارى و ن كرے لائے كئے تودو شالت الني كے تھے... بل بھى الني أ ابت ہوئے... اس طرح ميہ بات معلوم ہوئي... كه مجھے ماہ يملے ال جلنے والا بے جارہ ورامل عدثان بخاری تھا۔

کمل فیضی کی آرازے غم جھانکنے لگا... وہ یمال تک کم اور کا کہ کا میال تک کم کم جھانکنے لگا... وہ یمال تک کم

"مجرم تک پنچنا ادارے لیے آسان ہو گیا"۔ انسکٹر جشد کہ آواز اجری۔

" بی سد کیا مطلب" به وه چوتئے۔ " فیاضی صاحب ... اس پروگرام کا علم سس سمس کو خاہا انگیز بمثید پرجوش انداز میں ہوئے۔

"جی کی بل"- انہوں نے علدی سے کما... آواز میں دے ہمی شائل ہو گئ شال ہونے والی اس جرت نے انہیں " ت کا مطلب ہے ... تب نے اس کا ذکر کسی ہے مجمی "بل! سيس كيا"-"ن آپ کے بجوں نے ظاہر کیا"۔ " بالكل نهين.... أس ليه كه انسين بهي أنجى طرح سمجها وبا ودليكن محترمه.... بات آؤت مونى تقى.... منبحى تو انهيل رائے ہے اقوا کر لیا گیا تھا"۔ ودنيں ... كم ازكم بم نے كى كو بى برے يى كچ نيس -U- 10 - " LI "ت پھر صدر سائب نے بنایا یا پھر کمنڈر انچیف نے ا تالا"۔ وہ ان کی طرف مزے۔ "نن شيل... شيل... بم ر اي ساج محى شيل يحة"-اونوں بول استھے۔ "ار بات تمن کے طاوہ سی کو معلوم شین تھی... اور آپ وول نے مسی کو بتاہی جی شیس تھی۔۔۔ تو پھر۔۔۔ آپ خود بتا تھیں۔۔۔۔ ک کو لیے چاچل کیا۔ وو کون ہیں۔۔۔ کمل جا رہے ہیں۔۔۔ اور

ودوہی ہے نکل آئے... اور سدھے عدمان عاری ا منع ... انتكر جشد ن انا كارد اندر مجوالا... انسي دراك می شه دیا گیا... پران کی بوی کی روتی آواز سائی دی۔ "بي زائي... - بم ع کا چاہ يں؟" الممين انسوس بين الماري آمد سے آپ كو يريشاني بين الين بم مجور بين يس كى تنيش و كرنا موكى"-«كوكى فائده نهين... وه تواب لوث كرا تنيس جائم يم " کین ہمیں تو بجرم کو پکڑنا ہو گا"۔ "آپ کی مرشی"۔ وہ بولیل-"ت پر مربل فرا كر مارے سوالات كے جوابات وس". "يوچى آپ كيايوچما چات بن؟" " في او بل ان ك اسلاى رياست ميس جان كاجو بدأ زتیب ویا کیا... اس کے یارے میں صدر صاحب کو معوم ف ان کے بعد کانڈر انچیف کمال فیاضی کو معموم تھا... یا کم م

" تی بل ایمای ب... نیاض صاحب نے می بلیا الم الله باش راز میں رکھنے "۔ " شب چموری کیا آپ نے راز میں رکھا؟"

"اووا معاف ميجي كا ... منس در" - فاروق كربوا كيا-الكياكمد... منس اوم يركي بلا بوتى ٢٠٠٠ صدر صاحب وي... وه حروف اني جكه تبديل كر محيّه... ص اور الف ے یہ وکت مرزد ہو گا"۔ فاروق نے ہو کا کر کا۔ ودجمتي جمشد تم عي النيل روكو... جم اس وقت موت كي يد تک سنجيده بين"-"تم تنوں اب چھ سیں وو^{ہے"۔} "اكي آپ ميري زبان بندي ، نه كري ورنه ميري ں ہنسی کا گلا گھٹ کر رہ جائے گا... جو میں ہنس چکی ہوں"۔ أذاند نے كمبراكر كمل " ليجيئ اور عنفي... جو بنسي بيه بنس بنجل بي.... اس كا مك كحث كرره جائے كا... ہے كوئى تك ال قاروق نے جوا كر كور "اف" انبكر جشد بول-"مِن اور محمود اب مجمع شين يوس علي... ليكن آپ فرزانه وتو وضاحت كى اجازت ديس " له فاروق جلدى سے بوا-"بل فرزاند... اني نبي كي وضاحت كرو"-"ایک فخص ایا ہے... جے اس پردگرام کا پہاتھا"۔

فرزاند بن سے بولی دو زور سے چو کے ... اور بول اتھے۔

واوروه کون؟

انسی اغواکرنے کا باقاعدہ مصوبہ کیوں کر بن کیا"۔ "إلا" ليے يم فرزان كى شى سنائى دى۔ ن كے مند بن كئے ... فروق لو جھلا الحل الله بے وقت کی بنی بت ناگوار گزری ہے فرزاند سرون الله ريم كر بناكد ... بننے ك بحى كھ أداب موتے بين" ـ ا نے طے کئے انداز میں کما۔ "ان بن شك نبين" - فرزانه مسراتي -"كى مِن تك نبيل؟" محود نے اے كھورا۔ الس من كرين كريمي آداب موت بين اور انسان و موقع كل دكي كربنسا جاسي"-"تب پر مم نے بیا ہے موقع کی را گنی کیون الالی"۔ محمود بن "يه تمارا خيل ع... ميرا مين"-"تمارا مطلب ہے... فرزانہ تم موقع محل دیکھ بر بی ہو"۔ اللی جشد نے جران ہو کر ہو تھا۔ "كند بالكل"-"بب كه يك و نديمل كوئى موقع نظر آ رم عيد "مد بو كن.... تم لوك ابن باتول من الجه مسي الن عات هي"- حدد صاحب نے تھي كر كيا۔

تمكي

ان کی نظریں فرزانہ کے چیزے پر جم کر رہ گئیں.... جمبار وہ ایجی تک مشرا رہی تھی-"ہل فرزانہ بناؤ,... وہ کوئی ہے۔" انسپکٹر جیشید نے بے آب

انداز میں کما۔

مر و سی جایا گیا ہے کہ کرش عدنان بخاری کا حلیہ تبدیل کی ا ان میں ان کی اصل شکل و صورت میں تہیں بھیجا گی تھا"۔ فرزائد نے زبان کھول۔

"اوہ بی واقع"۔ انسکٹر جشید زور سے چو کے فارونی اور محود نے جران ہو کر ان کی طرف دیکھا کیونکہ ان کے خیر میں یہ بات جرت انگیز تھی کہ ایک بات فرزانہ کے دماغ میں بھے آئے اور ان کے بعد میں اگرچہ سے بات ناممکن خمیس مخی۔ ایکن ن کے لیے بجیب تو بسرول تھی۔

"كي مطب بم سمج نيس" پروفيسر داؤد نے جران ا پائه-

" فرزنه کا مطب ب.... کری عدمان بخاری صاحب

جرے پر میک لب مم نے کیا تھا؟ "اوو اوو" - مدر صاحب اور کمل فیضی صاحب زور سے اچلے-

" والمرتل عدنان کے چرب پر میک اب فاضل کر انی نے کیا تھا... وہ ہماری فوج میں میک اب کا بہت برا اہم ہے"۔
" بلا تعیں چر انہیں یمل"۔ انسکار جشید پرجوش انداز میں

روسی اس کا اس معٹ ہے کوئی تعلق نیں"۔ کمال افاضی بولے۔

و تکمیا مطلب ہے ہو سکتا ہے "۔ مواہد میں ایسا ہی ہے ہو سکتا ہے "۔

"اس معالمے میں بہت احتیاط کی گئی تھی...اے ساری بات بنائی گئی تھی.... اور مکسل رازداری کا وعدد لیا کی تھا"۔

"ہوں اچھا... کیکن اس کے باد بود اس سے سوامات توکرتا ہوں گے"۔ انسپکٹر جیشید نے نمی میں سرباد کر کما۔

"ا جھی بات ہے"۔

یہ کہ کر کمل فیاضی صاب نے کی کو فون پر ہدایات ریر... آدھ گھنے بعد ایک نوجوان آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ "لیجے جناب... فاضل کر انی آ گئے"۔ کمل فیاضی بولے۔ "ادہ اچھا... آئے جناب... شریف رکھے... فیاضی صاحب نادہ اچھا... آئے جناب... شریف رکھے... فیاضی صاحب نے تایہ ہے کہ آپ میک اپ کے اسم معمول اور بہت خوبی سے ہیں... میری ف کل کا معالند کر سکتے ہیں... میرا ریکارڈ کیا کہتا ہے.... کیا ہیں ایس کوئی کام کر مکنا تھ... تیمری بات... اگر میں نے ایس کیا ہے... تو وہ کون ہے... شے میں نے یہ راز ہتایا ہے"۔
"اس کی قرجمیں حماش ہے"۔

"بس تو پھر ... جب وہ "پ کو ل جائے اور وہ یہ بیان دے
کہ بیں نے لیسے میں داؤیتالیا تھا تو اس دفت "پ جھے پکڑ لیجے گا"۔
"پکڑا ہم نے آپ کو کب ہے"۔ وہ مسکرائے۔
"اوہ موری"۔ اس نے گھراکر کما۔

سفیاضی صاحب! می ان کی فائل دیک بند کروں گا... ان کے بارے میں ان کے تفسرز کیا کہتے ہیں... یہ بھی آپ ذرا مجھے معلوم کرا دیں "۔

"داچي بات ب"-

''بہرطل میہ بات طے ہے۔۔۔۔ یہ راز 'وَت ہوا تھا۔۔۔ آپ ''بہرطل میہ بات طے ہے۔۔۔۔ یہ راز 'وَت ہوا تھا۔۔۔ آ نے آوُٹ کیا تھا' مدر صاحب نے ''وَت کیا تھا یا مجر محترم فاصل 'گرمانی نے آوُٹ کیا تھا''۔

رمان کے اوٹ یا کا است جیند خدا کا خوف کو تم تو مجھے "ارے بیال مان کو بھی"۔ اور فیاض صاحب کو بھی"۔ مجی لیدف رہے ہو ۔ اور فیاض صاحب کو بھی "۔ اس دنیا میں جھے بھی ہو سکتا ہے سر... میں معافی جاہتا ہے۔ "اس دنیا میں جھے بھی ہو سکتا ہے سر... میں معافی جاہتا ہے۔

بول"۔ ورچلو مان لید کیا خیال ہے فیاضی صاحب.... ہم انسپکٹر سے تدیل کرتے ہیں"۔ سے ان کی مرین ہے کہ ایا چھتے ہیں"۔ اس نے حرار

کیلہ

(اور رازداری کا وعدہ ہی لیا گیا تھا... یعنی کری عدمان بخاری و دیات نے کری عدمان بخاری و دیات نے کری عدمان بخاری و دیات نے کری عدمان بخاری دیات کا میں اور میں اور کا وعدہ ہی لیا گیا تھا... لیعنی آپ اس بات کا وکر کسی ہے شیس کریں گے۔۔

(اکر کسی ہے شیس کریں گے۔۔

(اکر کسی ہے شیس کریں گے۔۔

(اکر کسی ہے شیس کریں گے۔۔

"لیکن افوس! سب فے رازداری سے کام میں لیا... اور ب عارت کام میں لیا... اور ب عارت عددان بخاری مارے گئے"۔

"كيا... يه آپ كيا كه رہے ہيں جناب كيلى بات تويد كه يمل حرورت يمل في يات تويد كه يمل من يه راز كى كو نبيل بنايا اور ججھے ايسا كرنے كى بھلا صرورت بحل كي كيا كما دو مرى بات يه "پ نے كيا كما عدنان بخارى است ميں جھے ما اسل مى رياست ميں جھے ما يہ رياست ميں جھے ما يہ رياست ميں جھے ما

"آپ انجان بنے کی کوشش نہ کریں... اس سے آپ کو من نہ کریں... اس سے آپ کو من نہ کریں اس اس سے آپ کو من نہ کریں اس

"نمیں جنب! میں نے کی کو ایک لفظ بھی نمیں بالا...
اب میں ریارہ نے درے می میرے فوجی تفیمرز سے موجھ عج

فرورت ج

"تب بجرس جانا ہو گا... راز کس نے سؤٹ کیا تھا... کمل نہفی صاحب نے یا صدر صاحب نے"۔ وہ مسکرائے۔ "اوہ ہل! میر بھی ہے"۔ وہ سوچ میں ڈوب مجے آ تر محمود نے کہا۔

ور شمیک ہے ہم آج رات "
" دنمیں بھی تم دن میں جاؤ کے کل میں " ...
" کی مطلب ہے اعلانے؟"

"ہل ایس کمال فیاضی صاحب کو فون کر رہ موں ... الیکن فاضل کرمانی کو اس بروگرام کا پا ای وقت کے کا... جستم اس کے وروازے پر چنج جاؤ کے ... یعنی اوھر تم چنج کے ... المنظی بجاؤ کے ... وہ حمیس اندر لے کر جائے گا... اور بین اس وقت کمال کے ... وہ خون پر فاضل کر انی کو بتا کی فیاضی صاحب کا فون آ جائے گا... وہ فون پر فاضل کر انی کو بتا کی فیاضی صاحب کا فون آ جائے گا... وہ فون پر فاضل کر انی کو بتا کی فیاضی صاحب کا فون آ جائے گا... وہ فون پر فاضل کر انی کو بتا کی فیاضی صاحب کا فون آ جائے گا... وہ فون پر فاضل کر ان کو بتا کی سے کہ جم آ کے کہ تم آ کے وہ دن ان کے گھر میں گرارو سے "۔

"اوہ اچھا... یہ پروگرام واقعی مزے وار جو گا"۔ فرزانہ فے

پرجوش انداز میں کہا۔ "ادر تم وہل بت باریک بنی سے ہریات کا جائزہ ہو سے.... ایبانہ ہو... واپسی پر میں تم سے کوئی سوال پوچھوں اور تم ادھر ادھر

> و سیستے لکو"۔ ''ان شاء اللہ الیا نمیں ہو گا"۔

جیند کو معاف کرنے پر مجبور ہیں نا"۔ صدر مسکرائے۔ جیند کو معاف کرنے پر مجبور ہیں نا"۔ فیاصنی صاحب تھیرائے۔ "جی بل.... بالکل"۔ فیاصنی صاحب تھیرائے۔

اور مجروہ اٹھ کر ہوئے... ای روز انہیں فاصل کر انی و فائل لا محل اللہ میں اس کے بینرز کے خیالت بھی تحریری شکل میں انہیں وے دیے گئے... انہوں نے فائل کا مطالعہ کیا... خیالت بنی و سے ان ب کے مطابق فاصل کر انی بالکل فٹ آومی تھا اور پر کھی ایسا کام نہیں تھا... جس پر کوئی برا ہو اس بے در ران ایک بھی ایسا کام نہیں تھا... جس پر کوئی استرایش ہوا ہو انہوں نے محود کے ... پھر انہوں نے محود کے گئے۔

"مِن اب تم وگوں سے کام لینا جاہتا ہوں.... لیعنی خنیہ فوری کے بجائے"۔

"اس سے بردہ کر ہمارے کیے خوشی کی بلت اور کیا ہو عق ب ابوبان ... جب سے میہ خفیہ فورس شروع ہوئی ہے تا... ہم و بس بیکار ہو کر رو گئے ہیں "۔

"الیکا بات فیل ان سے ان کے مطابق کام لیے جات یُں اور تم سے تمارے مطابق... ای وقت مسلہ ہے اس کے مریش داخل ہو کر چھان بین کرنے کا... اور اس کام کے لیے بی اخیہ فرال کے بجات ... تمہیں متاب خیال کرتا ہول.... لذا تم یہ ور فاصل کر افی کے کھر کی فہر نے آوال۔ "دور فاصل کر افی کے کھر کی فہر نے آوال۔

المون کچے وجون ان ربوروں کے بعد بھی کیا اس کی

"حد ہو گئ... يمال تو لگنا ہے... لينے كے دينے رو عائميل كي ... الندا ميں تو جاتى ہوں"۔

"جی شیں"۔ محمود نے بھر کھا۔ "آخر آپ کیا جائے ہیں" وہ جھلائی۔

"آپ ڈرائگ روم کا دروازہ نہ کھویں... وہ بعد میں کمانا رہے گا... آپ پہلے اپنے ابو کو بتائیں... وہ بہاں جو ئیں... ہم سے بات کریں... پھر آگر انہوں نے پند کیا تو ہم ڈرائگ دوم میں سے جائم عے"۔

" آپ لوگ عجب ہیں"۔ اس نے انہیں بری طرح گھورا۔
"شکریہ بہت بہت"۔ فاروق نے خوش ہو کر کما۔
"اس میں شکریے کی کون کی بات ہے بھطا"۔ نزکی جل گئی۔
"آپ میں شکریے کی کون کی بات ہے بھطا"۔ نزکی جل گئی۔
"آپ سے زدویک نہ ہوگی۔۔۔ اہارے نزدیک ہے"۔ فاروق

وه اور جل حنی لور پاؤل پٹنتی اندر چلی گئی.... جلد ہی فاصل

ادس تو پرتیاری کو"۔ انسکٹر جہنید مسکرا کر ہوئے۔
دوسرے دن دہ مسج سات بہتے ہی فاصل کر ان کے ورواز رہنے ہے۔
پر میننج گئے... محدو نے تھنی کا بٹن دباید... فورا" ہی ایک تیرہ چہ اسل کی لاک نے دروازہ کھولا اور انہیں دکھید کر بول۔
سل کی لاک نے دروازہ کھولا اور انہیں دکھید کر بول۔
"بہ جی ... کیا بات ہے؟"

"بات کیا ہوتی... ہمیں کرمائی صاحب سے ملتا ہے"۔ "اوہ اچھا... بیں ڈرائنگ روم کا دروازہ کھولتی ہول... آپ نام کیا ہیں؟ ا

''جی تنیں''۔ محمود نے انکار میں سر ہلایا۔ ''یہ کیا نام ہوئے… ہی… ننیں… اور پھر سے تو دو ہم ہیں… تیمرانام کی ہے؟''لڑکی نے مراسامنہ بنایا۔ ''ہِں''۔ فاروق نے فورا'' کہا۔

"بت خوب... ہو آپ کے نام... جی میں مہمیں... ہی۔ ایس التھے نام ہیں... بہتی ہول جاکر ابو کو"۔ "بی منبول"۔ محمود نے مجر کملا۔" "کیا مطلب؟" وہ چوکی۔ "ای ناط سمجھیں "۔

ز كويا درخواست كى-الهميزياني قبول كريون.... كيا سطلب ٢٠٠٠ س في بو كهلا كر

"بال.... بس.... كريس.... تب كى بهت مري في بوك" محمود

"آپ کا مطلب ہے... آپ اورے کھ میں ایک دو دان ریں کے"۔اس نے پیشان ہو کر کمانہ

"بل بالكل.... وه آب في سنا مو كا... مهمان خداكي رحمت مائ لاتے ہیں... آپ کو تو خوش ہونا جاہے"۔

"ده تو خر محک بسس کین ... می اب کیا جون میں اس قائل شیس که آپ ی"۔

عين اس وفت ايك بركا وهر كلاب اور بو.-

"آپ کا فون ہے ابو"۔

"اوہ اجھا"۔ یہ کہ کروہ مزنے گا۔

"كيا بم يميل كرك رين كي جناب؟" محود في نافوش

"اوہ سیں ... تم ہوگ اسی اندر لے او بھی "۔ "جي الحيا" ـ الكايول-

وہ ان دونوں کے ساتھ اندر چع سے۔ الوهر جناب! ورائك روم توهر ب"- الوكابواا-

كربل إبر فكذاور النين ويكي كرچو تكا-"يركيا... آپ لوگ؟" " بج ... بی بی مجور میں"۔ فاروق مطایا۔

" یہ کی بت ہوئی"۔ فاضل کر مائی نے حیران ہو کر کما۔ " پ او ... انس جائے ہیں؟" پیچے سے لاک کی جرب

آواز سناکی دی-

"بالكل"_وويوك_

" يد ي كون لوك بي " - اس في الجمن ك عالم م

"كون عمى... تم نے يہ كيول بوچھا؟" قاصل كرماني _

"ي ول جم جب سے ملے ہن"۔

"هُو كرير سائق مين غريب ننيس ملك" فروق -

ش واز من كهد

ر مطلب ٢٠٠ وو يحر كر يوليد

انین ای آپ کو بیب و غریب سے شیں گئے... مرف کوار انداز میں کما۔

ا بُ أَنَّى تَمَاسُ إِلَّ لَيْ الْمُ

"أيد من مُل بي بل تب كيا جام بير؟" الید او ون کے لیے اوری میزبانی قبول کر لیں "۔ فرزاد

تجيب منظر

اے اس طرت گرتے و کھے کر محمود اور فاروق چونک استھے.... ربو کھلا مجے۔

> دائری ... کیا ہوا فرزانہ؟" محمود نے پہلے۔ «محر مد سمکی"۔ وہ مسر ئی۔

"کیا مطلب... محترمه سمکی... یه کیا جت مونی " محمود نے بین ہو کر پوچھ اور دونوں نے سمکی کی طرف دیکھ جی۔

"ان صاحبہ نے سرکاری ٹانگ اڑا دی"۔
"حد ہو گئی... یہ سرکاری ٹانگ ان کے پاس کیے چل گئی...
او بیشہ تمہارے پاس رہتی ہے"۔ فاروق نے جرت زود نداز میں

"می ہم بھول گئے... مرکاری ٹانگ تو کی کے پاس بھی ہو آئے ہے"۔ محمود نے بے چارگی کے عالم میں کیا۔ "سپ نے ایسا کیوں کیا؟" فرزانہ نے ممکی کو گھورا۔ "سپان بوجھ کر شمیں کی... میں بھی اسی وقت آگے برحمی نورا" بی میری ٹانگ ان کے راحے میں آئی"۔ اس نے فورا"

"پا نئين.... ده جميل دُرانگ روم جمل بشمانا پيند بھي ' "پا نئين.... ده جميل دُرانگ روم جمل بشمانا پيند بھي ' ایر یا تیں ۔۔ بی دیں دیں کے چیس ۔۔ جمل وہ فول می "ال كي مرورت ع؟" لاكى في يران مو كر كمد الل طرح آپ لوگوں کا وقت برباد تنمیں ہو گا... جو ر اوا عدد فري موجائ كالله ادهروه فون كاريسور ركير ك اوم بم ن ك مائ مول ك اور ده كه عيس ك.... كد دو بم إد بوكلا مح-ممان تحرارے بی یا نہیں"۔ " چىكن" ـ تزكى يول ـ اليامطب ... كي نامكن؟" " يه كه ، " پ كو نحمراليس ... جب وه ايك بار كه يكي بي ك نبيل تحمراتي عي ... تو بحر نبيل تحمراتيل عي"-" تئے ... فون والے کرے کی طرف"۔

یہ کہ فرزانہ نے فورا" لدم آگے بردھا دیے.... اچ تک دومت کے بل گریا۔

040

ومتم توكروه مسكم جميل ياكل"- ووجلا اتحب وبهارا ایسا کوئی پروگرام شیں"۔ محمود محرایہ "آفرتم لوگ كيا چاہتے ہو؟" واس تحريض اطور ممان وديا غن ول تزاريا" محود ي "وہ تو اب تم لوگ گزارہ کے س کے کہ کانڈر انجیف الماب كاليي عم ب"-"بي تحكم إن كاكس كے ليے بيد سيد كے ليے يا الار "ميرے ليے... "ب كو وہ براہ راست علم نبيل دے ائتے... آپ کا محکمہ اور ب"۔ "واه.... مزا آگیا کھر تو... اب ہم اس کھ کابت اٹھی طرح "ضرور كيول شيس... جو يات ثابت كرف ك چكر من م ائے ہو... قیامت تک ٹابت نمیں کر سکو کے"۔ "أب تو قيامت مك جا رشي جناب... عدا روكرام اتا من 'یہ اور اچھاہے''۔ "اب آپ آرام كريس... بن جمين جدوا كره وكها دين"-

«وليكن.... كيول.... آپ كى ٹانگ كو كي سوجيمى"- فاروق _ حران ہو کر ہو تھا۔ "مد ہو گئے... آپ جیب آدی ہیں"۔ سمک نے بو کل "م ب زياده تو جيب ب بين خر چكي يمل اعر" "کویا "ب ڈرانگ روم میں نہیں چلیں گے"۔ از کا بولا۔ "النيس" عمود فراالكما اب وو اس مرے ش داخل ہوئے... جمال فاصل كراني نون من رہا تھا... اس کے چرے پر ایک رنگ آ رہا تھا دو سراج رہا الی مر او کے مر آپ قرت کریں ... عم کی تعیل سن کریں گے"۔ یہ انفاظ کہ کراس نے رکیبیور رکھ دیا اور ان کی طرف مزا... س کی تیز انظرین ان میوں کو باری باری گھورنے لکیں.... آخر اس مها جا تعمل جناب... به بات تو خود "ج تک هاری مجم من مجي تنين آلي"۔ اجانک تمبرؤ کل کرن و آواز مائی وسید گلی... فرزاند کے - L- 4: L- 5 18 الهلو مر... من بهت معردف مهر اس ليه د عر شي الاجها تمك ي "- دو مرى فرنس ي ما يا-"وسے کام دری ہے؟" «بيه الهجي بات ب به أي و آپ پر ثف ټونميل سه»» "النيكر بيشد لدران كے يا يكى باتك ارب بن -"بيه احيما نهين بين بيراس كاعل سوخ يا ١٠ كاييه تم الإنه كد"-" شكريه مر" - كروني و " و ر شال اي -اور بچر فون بند ہو گیا۔ " بيه تو جميل فورا" بي كاميالي ما مل هو تخ.... اس مخمل 🗀 ن دہ راز آؤٹ کیا تھ اللها کوئی مؤی رقم ۔ کر ور اس ۔ الديد محف اس كے اشاروں يا تاني رہ سيد مطلب ياك اس - كرنل عد نان بخارى والارار فروحت كيا قل"-"تب بحر اب در کاب کی ہے... ہمیں فور،" سے اطلاح ایان کو دینی چاہے"۔ "يالكل تحك"-محود نے گھرے تبرطائے... اپنو مدکی آواز سنتے ہی اس

"مرور کیل میں آیے میرے ماتھ"۔ وانیں ایک برے کرے یں لے آیا... اس عی م از ر ول آري سويكة تق-الا خال عسي كره فيك رم كا" "كونى فرالى يا خامى تو تظر تهين أربى اس مين"- محمود _ كرے كاجاز، ليتے بوئے كما-"کی چزکی ضرورت ہو تو اس تھنٹی کا بٹن دیا دیں"۔ "شكريه" ـ وه ايك ماتھ بولے ـ "و، وگ جلے گئے... انہوں نے اپنا مختصر سا سامان کرے یں مناس جگہ ہر رکھ دیا... کرے میں فون سیٹ بھی موجود تھا... محود نے این بیک میں سے ایک الد نکالا... فون مار ایک جگد سے كاي وروه كه ال يرلكاديا-"چلو فرزانسه تم فون ير ديوني دو كي"-"نعطيب بالخل نعط" له فاروق بول الخمالية " يتسن عه اندر جاستي ہے... اندر كا جائزه لينا اس كا كام ب فون پر می دُون دار کا اور تم بر وقت چو کس راد -. يواني طور پر مجي اور اندروني طور پر مجي"-

"ميد ب"-ال - فورا" كما ... اور آك بره كر فون

ا مين الله عليه و أن واقت فون يركوني بانت نهيس **كر رما تقا-**

سائھ بی دوڑے قدمیاں کی تواز سنگی دی عملی اور اس کا بیٹی گئے۔
بیلی بو کھوائے ہوئے انداز میں ان کے زوریک پینچ گئے۔
" یہ آپ ہوگ کیا کر رہ بیں"۔ عملی بیانی۔
" پ کون ہوتے تیں چھنے والے ... اپ وائد کو بلاؤ اپ وائد کی بلاؤ اپ اس کے ورث پر چرا زور صرف کر دیا۔
" ورث کیا؟" لوگا بیارے

"ورنہ ہم اس گھر کی اینت سے اینت یوا میں تے"۔ محدد چا اٹھا۔

"ارے باپ رے... یہ تو بائل لکتے ہیں... اور ابو اپ اپ کرے بیل بہت مصروف ہیں... وہ اتن کو دریں من کر بھی شیں لکھ"۔

''کک…. کہیں مو تو نئیں گئے"۔ محبود ہئا_{۔ی}۔ ''کیا کہا"۔ عمکی نے چچ کر کہر۔ ''ارے…. خبر ہوان کی فورا" کمیں وہ بمیشہ کی نمیند ق نہیں سو پیا۔

محمود نے ہو کھا کر کہ ۔ ''کیا بکواس ہے"۔ 'مکی نے اسے غصے دیک ۔ ''دمتم نہیں جانتے ۔۔۔ ان کی رندق خطرے میں ہے ۔۔۔۔ ہم اس ''ت تو ادھر آئے تھے"۔۔

نے کاریل کی تفصیل مندوں۔ ارنگ چوکھا آئے۔ ہم آ رہ جیں... چوکس رہو... یہ فخص اب ارنگ چوکھا آئے۔ ہم آ رہ جیں... چوکس رہو... یہ فخص اب فرار ہونے والما ہے "۔ فرار ہونے والما ہے"۔ ایس کے الفاظ کا مطلب کی ہے... تم کسی جموں میں ۔ ایس کے الفاظ کا مطلب کی ہے... تم کسی جموں میں ۔

> رہنا"۔ "بہت بہتر اباجان.... ہم پوری طرح چو کس بیں"۔ "اس کے آس پاس رہو.... کسی نہ کسی ہمائے"۔ "جی"۔

فن بد كرتے بى ان تيوں نے زور شور سے اونا شروع كر

یا۔ "تماری تو ایک کی حمیہ... تم نے مجھے گھورا"۔ فرز نے بائی۔

"ارے تو صرف محورا بی تو ہے... آنکھول بی آنکھول میں اسلام کے"۔ کو قائیں کیا"۔ فاردق چر الحل

" چھسہ و آب تم کھا جانے کا پروگرام بھی رکھتی ہو۔۔۔ تھسو جل بتاتی موں''۔

" یہ کتے ہوئے فرزانہ نے ایک یمپر ویٹ افی کر وروانہ کے شیٹے پر دے مارا یہ شیشہ ٹوشنے کی آواز سائی دی۔ أثبت والد

فاضل مرمانی ایک کری سے بندھ ہوا تندید ایک دو سرا مخص اس کی کری کے سائٹ دوسری ری یا عمر جیانے جیا تخا... اس کے باتھ میں ایک ساد رنگ کا نو بر بنال تھ ... اس كے جرے ير ايك محرابت مى ... طرب محر بن... پيول فاضل گرمانی بر تنا ہوا تھا... دوڑتے قدموں کی آواز من کر اور چرا کئے اندر واخل ہونے پر بھی ساہ وش کے کانوں پر کما ہوں تک ند ر -انگی... وه ای طرح سائت و صامت بینی ربید. ای نظر انها كر ان كى طرف ديكھا تك نسي بجراس كے بون جيب انداز میں سلے... اور ان سے عجیب و غریب آواز تھی... سوئی جیسی آواز... بہلی مرتبہ تو انہیں یونمی محسوس ہوا تھا جیسے اس نے سیم بجائی ہو... لیکن جب اس کے ہو تنور کی حرکت رکی... اس وقت الهيس معلوم موا ... اس في جمد بولا تهد ... اور جمله يه تهاد "تم نے مسر کر انی ... میرے سوال کاجواب نمیں وو"۔ فاضل گرمانی جوں کا توں جیف رہا ... اب چر اس کے ہون

محووے ان کو جایا۔

ائی مطلب... ان کی زندگی خطرے میں ہے"۔

وو ایک ساتھ جلائے۔

"ہں"۔ وہ چلائے۔

اب ممکی اور اس کا بھائی دو ڑے ... وہ ان دو توں کے میجھیے

اب ممکی اور اس کا بھائی دو ڑے ... وہ ان دو توں کے میجھیے

دوڑے ... اور سب ایک کرے میں داخل ہو گئے۔

دوڑے ... اور سب ایک کرے میں داخل ہو گئے۔

کرے کا منظر بہت بجیب تھا۔

کرے کا منظر بہت بجیب تھا۔

الماسي كري في المال المال المال المال المال وه پيمرين اور دونت سيند " مِيرِي مُ مُ مُ سِي مُن وَ صَور بوكي الله المعرب ررب م كل ك ي عن الماس الم "پہ کی چکر ہے؟" الين في الل عد سف عدي علي 4 - سنة ال G-23 ودخيل خيل ... خيس" - فاشل كرماني علا خريه " ويكفلسه تم يونون في مراسال من ويأسي وين ع كيا ين ف ال ترماري ع؟" "آپ ان سے فائل G-23 کے برے میں بیچے رہے یں"۔ فاروق کے کہے میں جیرت تھی۔ اتب پھر ، تمارے خیل ٹن مجھے کی سے برچن "سوچ كرچا كيچ بي" - فرزانه بول انفي-اس نے چوتک کر فرزاند کی طرف دیکی ... پایم مند بن کر بوال-"تو سوچ لى... جھے كوئى جدى سيس... جب سوچ چكو... بين ريا... اع يم اي ع ويعد بول"-"يل بتا يك بري"-これがくてテンタイである。

اسب میں اور میر نمیں کر سکتا ... سوال کا جواب و در و أون كما وريد عن ال وقت كك ايك مو تين آدميول كو فتل أرود الدسد يك اوركو تل كرويا تواس عدكيا فرق يرفيات كاسد الن سوخ موسد توركر دريب موال كاجواب يا موت"۔ " إس موت" فاضل كر الى كى منه سے تكلا-ك مطب يدكي كما تم في اساد يوش مارے جرت كے بيل ام شایر اے اس جواب کی ایک قیمد بھی امید شیس تھی۔ " بي كرے ... جمھے موت پسند ہے تم جلاؤ كولى "۔ ب یوش کو ایک جھاکا سالگا... قاب کے بیچیے اس نے ميس جدي جلدي تحم أيس... پير يور-"او کے ... جھے کیا اعتراض ... میہ لوگ گواہ ہیں ... جس نے متیں حوب موقع رہا ہے... اور تم نے موت کے سوا کوئی دو مری بات کی بی شیں... اب اس میں میرا تو کوئی قصور نہیں' اگر تم ایک ا مو چو تھے مقتول بن جاؤا '۔ "اوے بلیوے"۔ فاروق نے یو کھلا کر کما۔ اب ووان کی طرف مرا... اور بنس کر ہو،۔ " تَمْ وَلُ بَي آخِرُ نَيْكَ يِ يِرْكِ"۔ ن پ کی قریف"۔ محروے جیسے اس کی بات سی جی د

بي ال وو بنس كر بواا-

"چلو اچھ ہے ... اب مربانی قرہ کر یہ ہتا دیں ... یہ کیا چکر اس کیونکہ اس چکر نے ہمیں پہنے ہی عد ارجے چکر یہ ہوا ہے ... ارب اس چکر میں آپ چکر ات موے شاں موسے ... لاذا اب ایس کے ہمیں چکر پر چکر ... اگر آپ نے ان وہ ان دات نہ ای ان فارد ق رکے جغیر یوال چلا گیا۔

"مد ہو گئی... بلاجہ استے الناط ی فشس تر پی ر ان س وو

بيناانهاب

"لیکن "پ نے جواب ایک وت کا عمی نمیں ہوا۔
"میری مرضی... بیل میمال تم ورکوں کے سامت سامت ماہ می ہوا۔
رینے کے لیے شمیل آیا تھا... میں قو اس سے وابھے آو تھا ... وہ مائل کھال ہے"۔

"ان کااس فاکل ہے کیا تعلق"۔

امروے جاسوس بنے پھرتے ہیں... اوریہ اندارہ کا نمیں سکے کہ فاضل گرمانی کا اس فائل ہے کیا تفق ہے ا^{49 اس نے سن} ہوئے لیچے میں کما۔

"اب آپ انگارے چہ رہے ہیں ہم نمیں. یہ نمیں پ ط ان آپ آپ انگارے چہ رہے ہیں ہم نمیں. یہ نمیں پ ہنمہ فراب شہ ہو جائے"۔ فاروق نے طریعہ نداز ہیں ما۔ نمین اس مجھ محدود نے اس کے پہتوں دالے ہاتھ پر چھاانگ کیل ارادہ تھا۔۔۔ پہتوں اس کے ہتھ سے اچک لے۔۔۔۔ جی ایس نے بھاڑ ما مند کھوا۔ "غیب احمق ہو۔۔ اتن کی بات کے لیے جان اسٹے پہنی گئے ہو۔۔ ہے کوئی تک "لے فتاب پوٹن نے جل بھن کر الماء گئے ہو۔۔ ہے کوئی تک اپنا نام بتا دیں۔۔ ہم بہت ب یعنی محموں

ررب بن الم

ں "۔ "حد ہو گئی۔۔۔ یہ نام نئیں ہے آپ کا"۔ فاروق تلم ملا اٹھا۔ "ب پجر ہید کیا ہے میر؟" وہ شوخ انداز میں بو ا۔ "یہ و کام ہے آپ کا"۔

"وو الجمال والتي ... ميرانام ب كالا جور"-

"بى اب نام پھے منامب ہے... كونك آپ كا لباس كا بست اس بو سكا ہے... آپ كا لباس كا ہو... اور اس بات كا دين بى ہے... آپ اندر ہے بھى كالا ہو... بلك نميں ال دئان بى ہے... آپ اندر ہے بھى كالے ہول... بلك نميں ال بات كا دكان بى ہي ہے.. آپ اندر ہے بى كا ہے د آپ اندر ہے بى الدر ہے بى اللہ سو تين آدميوں كو قتل كر ديا ہواد اللہ سو تين آدميوں كو قتل كر ديا ہواد سايد سو تين آدميوں كو قتل كر ديا ہواد ہي ہے ہو تين كرنے جا رہا ہو... وہ اندر ہے سفيد سايد سے سفيد سے سند سے سے سند سے سے سند سے

235 الم المراكم وسم إلى الموتر باز ع كور أو بلات ك في آوازي ثكل مو"-"تم بھی میرے لیے بور بی ہو"۔ اس نے شوخ آواز معہ

الهائف أن تيمن أغرف سے أس ير حمد كر ويد ور پھر دھک سے رہ گئے... کوند تین آبی میں عمرائے تھے... و قو ان کے درمیان ہے اس طرح نکل کمی تحا... جیسے کوئی جگنی

انبول نے مچھٹی بھٹی سیکھویا ہے اس کی طرف دیکھیہ "كول جران ره ك تا" ـ

"بال ره گئے.... اب باری ہے آپ کی"۔ محمود نے سجیدہ ہے میں کہا۔

"ميري باري.... كر بات ك؟" "جران رہ جانے کی"۔ اس نے ہس کر کہ۔ "يو نو ... يل جي ره کي جران" اس نے نماق اڑانے والے انداز بی کما۔ "آب کھ زیادہ می شوقی پر اثر آئے ہیں.... اگر ہم بھی از ائتاتو پر مشكل موجائ أب كے ليا"۔ "كيا... كيا... مرے ليے مشكل بو جائے گ"۔ اس نے

س کااوں ایکے پیول کے ایکے بھے پر پالسد کیکن پر نہ نہ بور ہوں محود دیوارے با ظرایا۔ ان ک^{ے کھی}ں چرت ہے کھی کی کھلی رہ سینے ہے۔۔۔ نیونی ددر مروا مرار تا-"رع بيدر سيد كا بواو" "انازی ہے میں مار نہ کھا جھٹا"۔ ساہ بوش نے گویا انبو

"بت بره بره کر باتی بارے بو ایم ے دو دو باتی " ي كون سي لية" - فاراق نے جلے كئے انداز ميس كما۔ "بيو بحل" وه مكرايد

"ب بريه پول جب من رڪ لو"۔

"اوہ بال اس مرواس کول تیم"۔ بید کد کر اس نے پتر جب مي ركوليا-

اب وو تنوں اس کے سامنے دیوار کی طرح کھڑے ہو گئے۔ "ولدا كيا ميسه پلائي ديوار جو" وه بولا -

الماجي معلوم بريائ كا"_ محمور في منه ينايا-

"ارے و أو نا انظار كى بات كا ب"- اس في دوب اتم مقالم ك اتوازي أور الحا ديد ... اور الكيول ع الح الن أن كاد التدرية لك

"اس من ميراكيا قصور؟" اس نورا" كمك الاجها موشيار... بم وار كرف الله يرسد ظايت نه كري ہم نے خردار نس کیا"۔ " وَ مَن أَوُ سَدَ مِكُن ذَرا موج سجه كر وار ترما بيل كي رح بے و توفائد حملہ کرنے کی منبورت نسی.... اس طرح تو تم رؤ کے منے ک"۔ اس کی زمر لی بنی سائی ، ی۔ "الرب باپ ر سيس بيسا بيه من " - قرزان جال ... المحكف يد كيا موا ... اس منى من الى كيا بت ٢٠٠٠ فررق "مم ميرا مطلب ب... بم اس بني كو يه بني كيس من کی ہے ... بھلا کس کی ہے یہ ہمی"۔ "اده بال.... سيه بنسي كن كى ب سي بنسي" محمود مو يخ فالدازيل يزيزايا "شبیں یاد آ رہا"۔ فاروق نے اپٹی پیشانی پر ہاتھ مرا۔ "اورند آئے گا"۔ فاب بوش توے بولا۔ " فِيرِ كُولَى بِات سَين ... جب جم أب ك جرك سے نقاب ادید موجد ہے ... علی سے زاکا طیارے پر سوار لوگوں کا"۔ ان ان کے تو معلوم ہو بی جانے گا کہ یہ بنی کس کی تھی؟" محمود "مِي تَوْ مَشْكُل ہے.... تمين اي كوئي موقع باتھ نميں لگ

"بِل اور كيد... مشكل شين تو كيا أسان مو جات أي م 少二年大人が三二之之以及りの次の次 واسد الدياعية م كتفيل بن عودد اى سين انداره كا "ای ہے کے بدازہ لگاس کے کس کر بات کام "س بات کاکه انسکز جمنید کتنے پانی میں میں"۔ اس نے "او بی توجاب ان سے مقالم کی سوج رہے ہیں"۔ "متاہد تو خیران ہے ہو گا... جب اس کیس میں انہوں _ بنگ اڑئی ہے و مقابلہ بھی کرنا ہو گا"۔ "ي تي يى ال كيس كي اصل مجرم بين ؟" " كيامطاب ... كي اس كيس ميل كوئي تعلى مجرم مجمى ہے"۔ " پائنس... ہمیں تو اب تک اس کیس کے سرپیر کا بی الزازة كيس ووسكا"_ ورنہ ہو گا... اس کے کہ تم لوگ عقل سے پیدل اوس كمذنق زب والمساماز من كمامه الما يال التي المراق ف مضاعات

نقاب ہوش نے مرد آواز میں کر۔ "سيدور كيابات يوكى ٢٠٠٠ وہ دھک سے رہ گئے... عین اس لیے ایک ،واز اہمری... 040

"الله الك ع ... وي الك يات مجھ ميں نميں آئی" -" £ 25 2 2 2 ... J 2 2 2" "الله على الله الركيس كى فاكل كو يسله بى جرم ا وكاني الراكر آب اى اصل مجرم بين تو ف كل تو يمع ي ر رہ ہے ۔۔۔ اور اس میں ایسی فرصل کرمانی سے کول فوف میں ڈونی آوانہ... ساتھ بی کوئی کرے میں داخل ہوا۔ پچے رہے ہیں؟" رقیہ موٹی ہاتیں تم ہاریک عقل والوں کی سمجھ میں شیر ا كم كى "-"ليكن آپ تو جا سكتے بيں ث^{ام}" "جھے انسوں ہے... میں ایس باتیں شیں بنا سکتا"۔ "خر ... تمير باعتي ... نه بائي ... حين بات اي طن ہمی حتم نہیں ہو جاتی... اب ہمیں آپ کو گرفتار کرنا بڑے گا اور الرقار كرك كرة اسخان من لے جانا ہو كا... وہال بم آپ سے اللوائي كي آخر ذكل كا چكركيا بي بو چھ ده يمل مرال ہو تی ابھی تک ہم اس کے راؤے مردہ نہیں اٹھا سے "۔ أرم باناي جائب مور وساحت كر سكتا مول المن الله يك شرط ير"- ال في تجيب سے انداز من كما-"الدوه شرط كيا ع؟" فاروق في بي مالانه انداز من يوجيها-"راز بتائے کے بعد میں تم وگوں کو زندہ شیں چھورد،

ا 4 '۔ حیرت کی زیادتی تینوں کو اپنی پہیٹ میں لیے پیکی تھی۔ "بل مسٹر "ر، تی …. کیو نمیں میو سکتا…. ذرا اپنے جملے کی دشاحت کریں"۔ 'فہنی تفییر نے مسکرا کر پوچھا۔ "میں… میں نمیں ہو سکتا … ممر سے سے نہ میں ہے"۔ وہ

"بيد سي تنسل بو سكتاب مم يد مل نے ... ميل نے" - وہ الله مير کتے رک ميا

''بان ہاں تھے ...۔ ' پ رب یوں گے ...۔ ' ب نے کیا؟'' فاضل گرمانی کے چبرے ۵ رئعہ واقل سیوورز پید... وہ ملکیں جھپکانا بھول گیا... بس فورق منیسر کو ائین رہا۔

"کیا ہو گیا ہے "پ کو… یہ کون سامب میں 'نز'' محمود نے چیخ کر کما۔

"اس سے بری حیرت کی بت ہے یہ تب بے اُس تب بے اُس مانے ہو گھ کیا ہے"۔
کو کیوں مانے ہو گھ کیا ہے"۔

"دمم.... میں مجھی نبی کت ہوں.... یہ سے بر سَتَ بَ؟" نتاب بوش کی آواز سَالَ دی... سَیَمَن اس کی آو رہیں عَبراہت سیس تھی... کوئی خوف سیس تھا۔

" '' فرکی نہیں ہو سکتاً… ہیے بھی تو جا کیں''۔ " بهتر ہو گا…. مسٹر فاضل گرانی ہی جا دیں…. کیا کیسے نہیں

ار من ۔ الآتی ہے۔ سپ کرفل مدلان بخاری شیں ہو سکتے.... ہال سر بو سکتے.... می نے اپنی سمجھوں سے انہیں مرت و یکھا ہے۔ ا سر بو سکتے.... می نے اپنی

سازش تیار تھی

انہوں نے دیکھا... کرے میں میں واخل ہونے والا ایک فن مفسر تھا... فوف میں دولی آواز فاضل گرمانی کے حلق سے مجھ تقی... اور دواس فوجی آفیسر کو دیکھے کر خوف زدہ ہوا تھا۔

"أپ آپ كون بين اور بير الارك فاصل صاحب " "ب كوركيم كرخوف زده كيول بو گئے بين؟"

"یہ مجھے دیکھ کر خوف زدہ کیول ہوئے ہیں.... میہ آپ ان سے دیم ہیں کون ہوگ اسے ان سے دیم میں کون ہول"۔ یہ کتے ہوئے اور کتا ہوں کہ میں کون ہول"۔ یہ کتے ہوئے اور کا میر مسکرا دیے۔

"نن نتير.... نئين" في قَاصَل كرماني جِلا المحال

"كيابت ب جناب اب آپ كو كيا موا؟"

" يه نيس دو سكتا... نيس مو سكتا" بير سمت موسة وو قرقم

"رے بھائی... کیا تھی ہو سکتی... یہ آپ کیا کہ رہے ایس اور سے مارے نقاب پوش مجرم کیوں بکایک خاموش مو گئا"۔ محروث جو گئا۔ محروث جو گئا۔

عربانی کو شامل کرنا ان کی مجبوری تھی... اس لیے کہ سیک اپ تو ای ہے کرانا تھا... چن نچ ال سے رازداری کا ویدہ لیا آیا اور اس ے اس کے چرے یہ میک آپ راتا طے وی میک اپ کرنے کے لے اس نے کرال کو اپنے کو بالید پنانچہ رال مدنان بخاری وہاں طلے گئے... اوھران کے لیے سازش تار می ... دارے یہ مرون فاضل مرافي وراصل سار جستان كالمبت ين اشين با جلا تھا کہ عدمان بخاری کو اسائی رہاہت میں فری آریت اینے کے کے بھیجا جا رہا ہے ... اور مدنان افاری س ام ک است ماہر ہں.... ان کی تربیت کے جد عمان ہوست و فہ شار جستان کے لئے شکات پر الرقید الذا ان سے برات فورا" این حکومت کو دی... احرے کیا نے رور م سے تایا گیا... بیا که عدنان بخاری کو میک آپ کرت ک ۱۰ رای منتم کرود بالے ... اس کی جگہ وہ اپن ایک پین میں رب یں... س ک چرے پر پہلے عد تان بخاری کا میک اپ کیا یا کسد چروہ میک اب کیا جائے... جو مدین بخاری کے چرے پر کے جانا تھ... چنتی النار حست ن كا يجن فالمل كر افي كا كر بيني كيا... اب ب جارے مدن بخاری کو سازش کا کوئی علم شیس تھ... ند سمی اور كيد وو بلا تخفي كر اني ك محمر يسيد ميك اب كا كام شروع كيا اليا اور شروع عي ي انين بي يوش رويا كيد بي بوش ك دوران ان کاکم قرم کرو کیا... این کی کیترے پر میک ای

"يسيب آپ ين ابان" محمود نے کھوے کوے ان

ي كمك

البت در بعد سمجھ ... وہ بھی جب میں اپنی اصل آواز میں البی اصل آواز میں البی اصل آواز میں البی اصل آواز میں بیائ بیائی دی ... جو نقاب بوش بے نیف

"تب چربه فوجی شفیسر ضرور انکل خان رحمان بین.... آری ه ان افاری شین.... کیونکه فاضل گرمانی نے کرنل ساحب کو مرت پی ستموں سے دیکھا تھ.... اور یکی ان سے الگلوان تھا.... لور سے نیا سراؤراہ کی لیے رچایا تھا"۔ فرزانہ کہتی چی گئی۔ المان کیک المان کے سام "م

' بانل نحیک اب مَمَ درست سمت میں سوچ رہے ہو''۔ '' مِن چیر اب تک سمجھ میں نہیں '' سکا''۔

الفضاد یک کرال مدنان بخاری صاحب کو اسدی روست می اختیادی صاحب کو اسدی روست می اختیادی صاحب کو اسدی روست می این این این این عمام صدر صاحب کوشند می این این میاسد کورید المیکین ایس راز میس این این میاسد میشود.

انچیف کے پاس سمی ... اس انتظار میں کہ شاید التی کے بارے میں کہ چید پا چل جائے... پھر انہوں نے فائل صدر صاحب کے جوالے کرنے کا پروگرام بنایہ... اس ساری کھٹی میں اصل مشکل سول میں ہے کہ مجرموں کو کیسے پتا چلا کہ منڈر انچیف معاجب فائل صدر صاحب کو دینے کا ارادہ رکھتے ہیں... میں نے انہیں جی یمال پنچنے صاحب کو دینے کا ارادہ رکھتے ہیں... میں نے انہیں جی یمال پنچنے کے لیے کہا تھا... امید ہے ... وہ مسلح ہوں سے اور وروازے پر رک کر کھائی میں دے جول گا۔ یمال میں کہ کر وہ مسکر رک کر کھائی میں دے جول گا۔ یمال میں کہ کر وہ مسکر

ورست ہے انسید ساحب"۔ یہ کتے ہوئے کا اندازہ بالکل ورست ہے انسید ساحب"۔ یہ کتے ہوئے۔ ہوئے کمال فیاضی اندر داخل ہو گئے۔

"بہت خوب! آپ بھی صرف یہ بات دیں... ان وکوں کو یہ کیے معلوم ہواکہ آپ فاکل عدر صاحب کہ دینے والے ہیں... اور صدر صاحب انسکٹر جینید کو دیں گے... برو راست یا آلی بی صاحب کے ذریعے"۔

"اس کا بواب ہے ہے کہ ان لوگون نے میر نیلی فون نیپ کر رکھ تھی... اور مدر صاحب کا بھی... گویا نیلی فون ایکس چینج میں اکھی تھیں۔ اور اصل میں جمیں اس کی فاضل گرمانی کا کوئی آدی مودود ہے... اور اصل میں جمیں اس کی تاثر ہے بل تو مسر فاضل گرمانی صاحب... وہ کون ہے؟" سے تاثر ہے ہوئے وہ اس کی طرف مڑے۔ کمتے ہوئے وہ اس کی طرف مڑے۔ کمتے ہوئے وہ اس کی طرف مڑے۔ کا میض تھا... وہ کیلیں جمیکانا فاضل گرمانی میں ساکت جمیف تھا... وہ کیلیں جمیکانا

كرعي اور ال طرح شارجستاني ايجت اسامي رياست پنی ... جب که سب اس خیل میں رہے ... که عدنان تفاری وہل تے ہیں... فاہر ہے... وہل رہ کر اس نے التی سید عی اور _ قدہ تم کی زبیت دی ہو گی... ادھران موگوں کے لیے مسلم قلاق مد بن اغاری کی ماش کا سوال سے تھا کہ ان ش کا کی کریں تر ان کے زبن میں ایک ترکیب آئی کہ اس کا علیہ یالکل بگاڑ وما باع المراع برا كردي باني ... مم كا بره يديناه بے کے کور پر شاخت نے ر سے ... اور ، تی کو سرور کے پاس پھینک ویا گیا... کیو تعد سے خود بھی فن إلى الله الى جي من لاش ركه كر سرعد كى طرف جانا یا سطی قیسہ وہے بھی مرصہ کے زدیک رہتا ہے ۔۔۔ رات کو آر کی میں اس نے یہ کام کرؤ لا اس طرح وہ لاش ملٹری ولیس ے یہ ایک معمد بن گی ... بزار کومشش کے بعد بھی وہ نہ جان ت من اُن کی ہے ۔۔ اُٹر کی فائل تیار کی گئے ۔۔۔ بجرم اس کی فَ وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ إِنَّا أَمُولَ مِنْ عَلَيْهِ إِلَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الل و في ما سا تعات ك لي مح تقييد أن نشاات كي وجد ي ں دوں ، بہت پیشانی تھی... چنانچہ یہ فائل کی فکر میں مگ - ای ویاد فی اور فی ان کی باتھ لگ سے اب اس کے ے میں منسوم برندن رہا ہی ہیں۔ فاعل من وقت تک کمامان

ا توبہ ہے

"ارے! پیر کیا؟" وہ علائے۔ «کک کیا ہوا اباحان؟" "يسير ريكات"

"جی... کیا فرمایا... مرچکا ہے... ابھی ابھی تا یہ یا کل تھیک تھا اور باتیں کر رہا تھا"۔ محمود نے بو کھلا کر کہا۔

"بال! ليكن اب بيه مرجكا ب"-

"اف مالك بير سي كيم بهوا" فرزانه جاالك-السيكم جمشد بابرى طرف دورك انهوراف بحى إبر تكف

ين ويرينه سكاني ... انهوا في اوهر ادهر كاجازه ليا... كميل كوئي نظر نہ آیا ۔۔۔ نہ کی گریز کے آثار نظر آئے۔

"اس کا مطلب ہے ۔۔۔ اس نے خود کشی کی ہے"۔ انسیکر

بمثير يوبراك-" خور کشی"۔ ان کے منہ سے ایک ساتھ لگلا۔ "بال! اور كيا بم اس كو خود كتى بى كد يحت بير كر ي ک کوئری پائمی باغ کی طرف تحلی ہے لیکن وہ برند تھی اگر

بحول چا تھا... اس کا مند کھلا کا کھلا اور آ تکھیں پھٹی کی پھٹی رہ کی و پری بات کا جواب شیل دیا ایکس چینج میں کون آپ کا ستی ہے ... اور اس کیس میں اور کس نے آپ کی مدو ك تحى ... اب ميد باتيل آب كو بنانا بول كن"- ميد كيت بوك انوں نے تظریں فاعل گرمانی پر جما دیں... وہ اب بھی ای طرح

اك في يقر كابت بو

"ایے تو کام نیں چلے گا مسٹر ... زیان تو اب آپ کو کھول ا بوگ ... اس قدر کامیاب سازش کرنے والے کو سازش کی ناکای پر زردست جملکا تو لگتا ہے... میں مانیا ہون.... کمین ایسا ہوتا ہی ب... جرم برم به ده جها نمين ره سكتا.... سمى ند محى وقت س كو ظاهر مونا مو ت ب اب آب لا كل جيميا تيس ... آپ كا جرم البت او چاہے... آپ ہے ساتھیوں کو بھی نہیں بیا سکیں سے ... اس بات كوتو أب لكه يس"

و کتے ملے گئے... ن کی نظریں اس کے چرے پہ جی مين الونك انمين ايك زيروست جه كالكال

040

"" فر انبول نے یک کیا... پوسٹی کی رورٹ نے ان پر رد چرے طاری کروی اس کی کریں ایک زیر لی مولی پوست الله من نے ہوست کی... وبال تو اس وقت ان کے علاوہ کوئی

" بميں پھراس كرے كا جارہ ايما مو كا... " وَ جيس " ... وہ وہال بیٹے ... غورے مرے کاجورہ سائی۔

واس کی کری پیمال تھی اور ہم پیمال تھے... ٹویو اس کی کمر كورى كى طرف مقى ممين كورى بند تقى ... كور ك اوراس کے درمیان کوئی نہیں تھ پھر ماری منجھوں کے سمنے مخر س نے اس کی کمر میں سوئی گھوٹی ... یہ ایک حیرت انکیز بات ب"-فرزانہ نے جلدی جلدی کما۔

الكورك ميس كي جھري ہے... فاروق درائم اس كرى ي اليفنا"_ محمود مسكرايا_

"دهم... يلي... كي الاعم... عيل المادق عجر كياب الاوجو بيشهو مجعي السائي في منه بنايا-فاروق کری پر بیٹے گیا... محمود گھرے کل کر کھڑی کے پاس بنجا اور جھری میں ہے اندر جمالکا... بھردالیں بلٹ اندر آیا اور وال۔ "اس جھری میں ہے کرے کا منظر صاف نظر آیا ہے... قال اس وقت كفزك كے ساتھ لكا جوا تھا... اور اندر جونے وال

کو ہوتی وہم خیال کر کئے تھے کہ کمی ب اس طرف ہے كى جرت وارك بى ... كى الى كوئى صورت سى المتى "-"سليد ليكن الإجان" فرزانه وكلالك-الله الموال وه لوسك

"بد ابنا ہاتھ منہ کی طرف ہر گزشیں کے گیا... میں اس کی عرف بنور دیکھ رئ تھی... اگر ایس کوئی بات ہوتی تو میں شرور

"بو كما ع ال بى كياكيا بو الم الر بمي نورا" اس كي اش كامعائد كرنا جاميے"۔ وه پير اندو كي طرف

اب اش كامعائد كيا كيد... جسم ير كهيس كوكي زخم نهيس تقاييه زہر کھانے کے آثار بھی نہیں تھے۔

"بو سكائے ... اس كى موت واقع بوكى ہو"-الیکن تحوری دیر پھے... اس کے چرے سے ہر کز ایسے تنار نئس تح... كه جيسے بير مرنے والا ہو... جب كه كوئي شخص ارے مرد عرب و ال کے جرب پر موت کے "ور ضرور ہوتے

"ب بيريداب بم كياكري؟" أَلَ وَإِنْ مِنْ مَارِهُمْ كَ لِي بِيهِ عِنْ ويت بين -26/222 - 22/20128-4 ی کیے پہنچیں "۔ محمود نے کہد

"وختم كرو جميل قال تهد يسنيخ أن وأن ضورت ضيل"-نیز جشد نے برا سامند ، اید

"بي كيا مطب لوفي مناورت نهي ؟" فرزاند ي ان ہو کر کما۔

و الله الكوكي ضرورت شين.... اس لي كه تاق اب خوا بم

أولى ... كيكن ... كيكن كيون الله الت خود وراي ال ل کیا ضرورت ہے؟"

" أَوَّىن كُلِيرِ جِلْيِن مِن وَبِل مِن مَاوَل كَانِيهِ فَالَّى مَا مِن عَالَى اللهِ عَلَى المَارِيةِ عِلَى كيرا آئے گا"۔ وہ سحرائے۔

"أب يجه عجيب ي بات كررب بن"-"تو كيا أب بين غريب بك كرون؟" انهون ف يتحامين

اور وه مران على "خرم منيس بلم جشيد انيس

ا کی کر مراس-"بحدثی صاحبہ کی مسکراہٹ کہ ربی ہے.... آن انسورا نے ارے کے بہت مزے کے کھے بنائے ہیں... اور یہ جمعی وہ اللا كماع يغيركس مير وندور ك"-" ي كو عنو كرويكيل" . الويز جنيد سكرات.

بت چت کا بھی اے اندازہ تھا۔.. اس عظ بلو پائے سے سوئی ان يجي يدوس کي کرين گي ... ان وقت جم يه بات در سے ... پوٹ در فر کی رپورٹ نے جب سوئی کی کمانی سائی ... ت بت صف مولى" - محمور كمثا جا كيا-

" س كامطب بي فاض كرماني كو تمل كيا كيا بي بي اكر مل بحرم كاكول عام ته بن دے ... يه قل بھى فدير كرنا ہے ك ومل بحرم كرماني شيس... كوئي اور ب"-

"بي! اور اس كا مطلب بيس كيس ايك بار چر اهار إتور سے بھل گيا ہے... سي كيس بي يا جيني مجھلي" فاروق

" در ہو گئے... کیا کوئی مجھل غیر چکنی بھی ہوتی ہے... ارے ین بر مچھی جنی ہوتی ہے۔ محمود نے جل کر کما۔

"بم يمل مجليول ير نيس كيس ير بات كر رب بن "-أروق من الت كلورام

"أود بال! والفي ... يه تو ب... فير... يس جم م م حام فیس کر ان مجر ہے ۔۔ یا ہم کر ان کے ذریعے قاتل عک سی ی آیا کے... کیٹن اب ایما بھی نمیں ہو سکتا.... لہذا پھروہی سول " جيد شر" - فرزانه سرائي-

أوج مرب وقت أرت مين... الله كي مهراني سي... قام

م بشد چک اعمی-

والبشيد.... جيدي "و"_

"/ = 3/2"

"اد بو ثم اليحي روانه شمي بوك" ... و جد ...

الارے باپ رے"۔

"یہ کہنے کی فرصت کمناں سے ال کی تنہیں" مدر ساجب المائے۔ اور انہوں نے فیرا "فین بند ایسہ پریا ہے تا المائے۔ اور انہوں نے فیرا "فین بند ایسہ پریا ہے تا

"الر ميرے ماتھ كائ والى دالى دالى دالى الى الى الى الى الى الى

دہ سب دو ڈر پڑے متر ابو ن صدر پھے... صدر ساہب ذرو تھا.... برسوں کے بیار لگ دہے تھے۔

"خِرْوَ ہے سر... آپ وَ بت یار لگ رہ یں"۔ آپائز ایٹن ہو گئے۔

، میں معت مندیگ بھی کیے ملک موں"۔ اسوں نے المحال کے ملک موں"۔ اسوں نے المحال کے ملک موں کے مالکھ کھا۔

البلدي بتائم سريد كيا معد ؟ " الملاي بياست نے جم سے بيٹ كے ليے تعلق ختم كر ويا

رس کا مطلب ہے... میں اپنی س کو شش میں جمہور نسیں ہو سکوں گی"۔ وہ بولیں۔

یں ہو ہوں کا اصر آئے۔۔۔۔ عالات اور واقعات کا اصر آئی۔
ہمیں بہائے لیے جا رہا ہو تو اس دفت ہم مجبور ہوتے ہیں۔۔۔ ہو
کھنے کے بارے میں سوچ ہمی شیں کئے۔۔۔۔ للغوا تم کھنا گاہ۔۔۔
ہم کھنا شرہ ع کرتے ہیں۔۔۔ اگر کوئی فون نہ سکیا۔۔۔۔ کوئی ملاقاتی ہوئے کہتے جے کھائیں مسکراتے ہوئے کہتے جے ا

"قبہ ہے "پ ہے"۔
"قوبہ کو بیگم اپنے اللہ ہے"۔
"ادو بال واقعی... یہ محاورہ خلط ہے"۔
"باکل خود ہے"۔ انہوں نے فورا" کی۔
" باکل خود ہے"۔ انہوں نے فورا" کی۔

"تب ہم توبہ کرتے ہیں "یندہ میہ نہیں کہیں گے... توبہ ہے ترے" - فاروق کی شوخ آواز نے سب کو مسکرانے پر مجبور کروا۔ چر کھنا شروع ہوا... کھنا واقعی بہت مزے وار تھا... اور انقاق کی بات کہ انہوں نے چاری طرح کھنا کھا بھی لیا... ہب کمیں جسر فان ن تفنی بئی۔

"فر الم عمر بسب آن بائل ورست وقت پر فون کی ممنی " بر بیست وقت پر فون کی ممنی " بر بیست بیست کی اور اس میں " بر ایست کی کوئی اور اس میں " بر ایست کی کوئی اور اس میں " بر ایست کی کوئی اور اس

ہی ہوا ہے؟" انپیز جشید نے تیز لیجے میں کیا۔

الن كاكمنا بيسير مب مرى وجه عدموا جم في اس ما سے میں کوئی احتیاط تمیں ن"۔ مدر صحب بولے۔

" به واقعی انجیلی خو نعیل ہے... ایک اسای ریاست ہم ہے رال مدان المران المران المين أو بكار دو كيا اور الاش مرحد على عالم تران ويد مب و سب مرد ين جائي أر ان ل طاقت ا اشرازه بمحرجائے گا'۔ انسینز بمشدے آء ہوے ہے میں کہا۔

"ت چر فور او جشد ... یی آن د اشه په تر ... یی آ ن كاليلان تحاسد كي ووه چاه تحسير و الدي روست ان

" حد درج خافاكسيد بين بم اساق روست و عاد التي ごっきょうかくらころりの

النا في كل كر يحظ بين جيليد على الرائيس ك على جوم أو 3,5,00 0 20 - - 1,7.8 - 2 00 - 2. ... 5 /2

" E in 20 01 " رواب وجه مجه ين أن فرزانه الحيل كرول-

ے - الله علب ... كون كر الله ي رياست كر بات ر

"جر املای راست کی فوج کو تربیت ویے کے لیے م ایس بینک دی گی... ادارے فوجیوں کو لاش می تو اس کی م أن ل تار ك كني... اس لاش كى فاكل كمال فياضى صاحب ي في ری الیکن جھ سے فائل آئی جی صاحب کی بجائے سمی اور یا آئے تو پھر تحقیقت پر بات سامنے آئی کہ انہیں ہے تھے او پا ہے.... لیکن اس سازش کے ذریعے میں باتھ و قدر ررہ او نی الملائ رياست كاستركرف بي تهيل ويا كيا تحا انهيل و تقل الج دو الملائ ملول كو الله مك كراد ج يا يا واحد خوال م ا تے اور ان کی لاش بی مرمد کے پاس سے می تھی می اس میسد "" اس کی روست کی بات کر رہا ہوں جشید"۔ وہ یماں تھا کم

"ليمن انبول نے ہم سے تعلق كيوں ختر كريا"۔ " نميل معود مواليات كه شيد ماو تب أن كي فوق و دين والاغلط آدي تحا"-

الليكن اس مين جاري قسار ... سمين تا ن سات

ون كل الرائد كا إرامه كيون رجيد ميد. فاكل كو سلمان آواتي ے ہیں کول رکھوالا کی ... وہ آ اس کو خاموثی سے اسے میں رکھ ایس آجا آ... برووائل اسلالی راست کے مدر کو بھیج دیے ي كامقد تواس طهة بحي عل موجاً"-

" "ليكن أى طرح واليديقين كن طرن (مات كه يه سازش اری حکومت نے کی ہے... ان کا اصل مقعد تھا ماری عوست ے اسلامی ریاست کو یم ظن کرنا... قند یہ چر چایا کی... اور اس ل وجہ سے وہ واقعی ہم ہے ممل طور پر بدنفن م ملے ہیں... اول نے شار جستان سے بنگ بند کرنے کا اوال کرویا - L - acc 16 -

٠ (لكريالا) وه أيك سأتط جلاك-

"بال! جب كه يمل دونول مكول كي فرجيل تبي بي الأربي اليس اور يه جنگ اساى رياست نے اپنے حقوق ماصل ري ا کے شروع کی تھی... کو کھ شار جستان نے ان کے وقع پر عاصیانہ قبضہ جی رکی تھی۔۔ اور دہل کے وگوں پر ظلم وستم - پاڑ توڑ رہا تھا... لندا آپ جو یہ جنگ بند ہوئی ہے.... تو اس کا اسان اسلامی ریاست کو جو گا ... جنگ میں اے فاطر خواہ کامیانی جو ا فی سی اور اگر ماری فوج کے کرال ان کی فوج کو تھے ماہ تک

"كون ك وجسد كم بات ك وجسد بلادجه تم بات كو اجم ند كد" ـ قاروق جيدا الحل

اب تک ہم یں ہے کی کی مجھ میں سے بات نمیں ا بسے ... سران آفاق کے پاس رکھوانے کی کیا ضرورت متی انہم و چاہے تھ... فائل حاصل کرتے ہی ضائع کر دیتے... لیکن ایس سی کی گی... چھے ماہ تک اے محفوظ رکھا گی... اور جب جع مدان بخاري دايل چو گيا ... تب سه فائل اسلامي حكومت كو سجيج ائی ... یه که کرکه جم نے اصل آدمی تو ان کی طرف بھیجا بی شیں تی... اصل آدمی تو جھے ماہ پہلے قتل کر دیا گیا تھا.... جس کا شہوت یہ فا کل ہے"۔ فرزانہ کہتی چکی گئی۔

"ميكن هم انتين ساري بات بتا كر غلط فنمي دور كر يحلتے بيں"۔ "ماری بات ہم ہے مہلے فائل کے ساتھ لکھ کر وہاں بھی ول اُق بس... اور املای ریاست کے صدر کو اس ساری بات ہ ين أبنا بسنة أب وه عدى كولى بات سنة كو تار منس" " پير د لعي " کليف ده خبر ہے"۔

"ت بہ بمشیر... اس کیس کے مجرم کو فورا" پرو"-ميال ائي موال ادرپيدا ہو تا ہے... تجيب الجھا ہوا پيل ب المد محمود ب يثن جو كمر كما

'عيوريه کر حتی پيونه در اين موان پيدا جو تا <mark>هج"۔ انته</mark>م

25

اور وہ وہل سے عل سے۔ "ميري مجه على أبحى تك أيك بات نيس مسكى أياجان"-ززانہ نے دلی دلی کواز می کما۔ "اور وه كول كا بات ب؟" وه وس "آخر النكر جى ئ وال سمان دقى ك ياس كول ركھوائى تھى ؟" و بل! یه سوال میرسه وی شی نی در اجرا ب... آؤ ذرا الك ملاقات سلمان أفاقى سے موجات" وہ سلمان آفال کے اور بینے ، تھیٰ کے ج ب یں مدرم ب دروازه کولا... مجرانمیں ڈرانگ روم میں بنی بریدا کی... جد ی سلمان آفاقی اندر واخل ہوئے... اور انس رکھتے ہی وے۔ "فاكل كے مليا ميں كيا رہا" "ای کے ملعے میں آپ کے پاس آے ہیں"۔ "فرمائے... پس كي فدمت كر سكا بول"۔ "جهاري سجح من اب تك يه بت شيل منى كد الميكم عاى نے ف کل آپ کے پاس کیوں رکھوائی تھی ؟" النيه تو مجه بحي معوم شين... ال وتت وه وردي ين با تفا الجی نیس کہ یں اس سے پچھ پپچھا۔۔۔ اس نے فاکل میرے یاس ابلور المانت رکوائی ... ہے کہ کرک اس کے بیچے و مثن کے بیل ير آپ کا نام جمي يو قد آل فاقع ماه تک اگر ده ند آي تو آپ

ربت دیے تو بیجد اور مجی بهتر نکاتا الیکن اب معمله بالکل ار "انوس ناك خرب ... كواجم سب ان كى سوش يد. ہو گئے"۔ يروفيسرواؤرنے وكه بحرے انداز ض كما۔ "بن اس کے سواک کہا ج سکتا ہے"۔ صدر نے سرجایا۔ "ب تو پر کھ نیں ہو سے گا... میہ بازی شار حب نے جیت لی۔۔ ہمیں اسلامی ریاست سے بد ظن کر دیا"۔ الده سب تو فحیک ہے... کیکن جن لوگوں کے ذریعے اس کا گیا... وہ تو تمارے ملے میں ہی موجود ہیں.... ان کی غداری کی وہ ہے آج ہمیں یہ دن ریکھنا ہوا ہے کل کو وہ کوئی اور گل کھلائم ے... لنزا جشید... ان کا سراغ نگانا ہو گا... انمیں گرفتر کرنا ہو " ب فرد كري مر ... كيس كے بحرم كر فقار مول كے...

" پ فکرت کریں مر ... کیس کے مجرم کر فقار ہوں گے... اسکم جشد اللائ ریاست سے بحال ہوں گے"۔ انسکم جشد ف

"یہ... یہ کیے ہو سکتا ہے جمشیہ... ہاں مجرموں کو تم ضرار ارفار کر یکتے ہو"۔

"بَی نیمی... تعلقات بھی بھال ہوں گے... ان شاء اللہ ... "ب مرجعتے میں... بھی اجازت دیں "۔ "اسٹانے میں سامب و ۔۔۔ والوروه كياي

"اگر اس سلسلے میں آپ کے ذائن میں کوئی بات سے جائے تو ہمیں ضرور بتائے گا"۔

"بهت بهتر" - انهول نے نورا" کہا۔ "شکریہ.... تو پھر ہم چلتے ہیں"۔ "بهت اچھا" - وہ مسکرا سے۔

سب لوگ باہر نکل آئے... اس وقت تک کوئی کام کی بات معلوم نہیں ہوئی تھی ... گاڑی میں بینھ کر جب وہ رو نہ ہونے لگے تو فاروق بول اٹھا۔

" بھی افسوس ہے... میں مدال ندر ہموں چھوڑ ہول....
آب سب کو آیک منٹ تک ٹھراپڑے گا"۔

"اوہ اچھا... کین ہم نے تھارے ہاتھ یں کوئی رومال سیر دیکھا"۔ انسپکٹر جسٹید نے مند بنایا۔

"ابھی جب میں اندو ے روال دول گاتو آب کو اندازہ ہو

مائے گا"۔

دو کھیک ہے ... تم جاؤ"۔

فاروق دوبارہ کو تھی میں داخل ہو گیا... وہ والیس وٹا تو اس
فاروق دوبارہ کو تھی میں داخل ہو گیا... وہ والیس وٹا تو اس
کے ہاتھ میں اس کا دوبل تھا۔

دوبل دہ تہیں جو عام طور پر تمہاری
دوبل دہ تہیں جو عام طور پر تمہاری
دوبل دہ تہیں جو عام طور پر تمہاری

کے دوالے کر دی جانے... لاؤا میں نے فاکل رکھ لی... اور ہیں... مجھے اس سے زیادہ مجھ معلوم شیں... ہیہ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ انگیر جای تھا"۔

"آپ کرٹل عدنان بخاری کو جانتے ہیں؟"
"جی نہیں... میں اس نام کے سمی صاحب کو نہیں جانیا"۔
اس نے نورا" کہا۔

" بہم آپ کو چند تصادیر و کھاتے ہیں.... ان کو بہجائے کی - کوشش کریں "۔

" تى ... شرور " وو يوك

پر انہوں نے فائل میں ہے انہیں سب سے پہنے کرنل مدنان بخاری کی تصویر دکھائی... انہوں نے دمکھ کر انکار میں سرہلا

" میں نے انہیں پہلے نہیں دیکھا"۔ "شکرمیا اب ذرا اس تصور کو دیکھتے... کیا اسے بھی آپ نے پہلے مجمی نہیں دیکھا؟"

ال در انهول نے اس کے سامنے فاضل گرمانی کی تصویر د... انهوں نے اس تصویر کو وکھے کر بھی نفی میں سرہلایا۔ "ا کے... آپ ہے ہمیں کوئی مدد شمیں مل سکے گی... لیکن آپ ہے ہم ایک امید تو رکھ سکتے ہیں"۔ انسپکٹر جمشید نے مسکر اکر

--

کهانی سنادیں

"کیا بات ہے بھائی... بہت ہامرار نظر ہے ہو"۔ فرزانہ نےاہے گھورا۔

"دليس كيا كرول مجبور بون" - وو مكراي-" ہائیں ہائیں فاروق... کیا ہو کیا ہے تہیں ا "بي روبل ميرانسي روفيم اكل كاب" "ارے! میں نے تو وحیان ی نمیں دید... مین سے ایا بات رلى... تم تو اينا رومل الدر سے شے كے تھ ... ايمرا أي كے ائے " یروفیسر واؤد نے یوکھ کر کہ اور کے بی جیموں کو "بيدرية توواقع مراردلى ب"-" بى بال الى يى شك شيى" - فاروق مكر ايد -"فاروق من من بت كو ... تم النا روبل اندر كراكر الله على الدوج كروول والله كا خيل كيم "كيا"_

ت ہو یں ایک ایک ایک ایک کا اندر سے پروتیسر انکل کا اور سے پروتیسر انکل کا اور اپنے مدل کے جائے تم اندر سے پروتیسر انکل کا

جب میں ہو ہ ہے"۔ جواب میں فاروق بہت پراسرار انداز میں مسکرای ان کی ترکھوں میں چرت دوڑ گئی۔

عابنا ته اس في موجا ... جب يد دوبارو محمنى بجائے گا تو ملازم وردازے پر آئے گا ... بوائے تائے کا شاید وہ اپنا روبال اندر کرا آیا ہے... لنذا مازم اے ور نگ روم تک لے جائے گا... اور روبال وعوندنے کے بیانے فرش وغیرہ کو غور سے دکھے لے گا... کیوں فاروق کی بات تھی ہا؟"

> "يى بالى تى بالل غيك سجع"- وه مكرايا-" بي مجريد تم في انوركي اليحا؟"

"يمل في قرش كا جازه ليسد در مل ميرك ذين يل ي بت تھی کہ قال کے جوتے کے تے بی ایک وائ ورمین ول رائن كاغائب بي كميس سلمان "وقى فابو ما ايدا في يو نسيس ب"-يىل تك كه كروه خاموش بوكيا-

"تب چر ، تم نے کیا رکھ ... بت بوری کے بنا ظاموش كول بو جات بو م"- فرزانه بل كي-

"اس کے کہ تم بھی اید ی کرتی ہو"۔ فاروق نے مند بنایا۔ باقی مکرا دیے ۔ پرندوق نے کد

"كرے كے فرق إليے كى بوتے كے شات نيس الير سي جمع ايك اور بات ياد آرى ب"- اس نے كوسة

"اور دو كيا؟" البكر مديد نے جران موكر يوچھا... كيونك

رول کے لے آئے؟" فرزانہ نے جملا کر کیا۔ " ضرورت ایجاد ک مل ہے"۔ فاروق نے فورا " کما۔ الإجهالة مجريا الميكر جشيد جو كليس أن كي أعجمول مي ميرت نظر آلي... پراس سے پہلے كه فاروق جواب ميں كچھ كتاب

"تى... آپ كيا جي اليو؟ "محور نے جران ہو كر يو چھا۔ "قرول نے دراصل سے رومال پروفیسر صاحب کی جیب ہے نكل كراندر كران تحا"-

" تى ... كيامطلب؟" وواليك ساتم بولے-

الها اس فے غیر محسوس طور پر ان کا رومل جیب سے نکال اور کرے یں گراوا ... بحربابر آکر اس نے کماکہ شاید بدا پا مومل اندر کرا آیا ہے... اس پر ہم نے کماکہ ہم نے تواس کے ہاتھ میں روبل دیکھائی منیں تو سے گرا کیے آیا... اس پر اس نے جواب ویا ك بس ريكية جائم اور اندر جلا كيا ... وابس آيا تو اس كم باتد م يه روبل تحا... الذا صاف ظاهر ب... يه شرارت اس كى ابى

"لين آفر... اس شرارت كي كيا ضرورت تحى ؟" خان كموسة انداز مي كمل

الیے سمال کوٹی کی فیر مورود کی میں کرے کے قرش وغیرہ کو رکھنا بروق آج بورا جاموی نظر آمرہ فید، اور ایس بہت کم ہو آ تھا... وہ

المنكثر مشيد كما "اس کا مطلب ہے... ہم ایکی نیس جا کتے... ہمیں ایک ي المازم = جي رابوز"-_" Jul 3" «چلو بھٹی محمود… بجاؤ تمنیٰ "۔ اور پھر گھنٹی بجائی گئی۔۔۔ ای درام نے پر دروازہ کھولا اور س دیکھ کر چرت زور رہ یا۔ "خِرتو ب جناب الك يُه كُلُ ورج الدروكي ب" "بل! آپ"۔ فاروق بول اغماله "كسيكياكما يميي" "بل آب اندر ره مح تح"۔ "مير ... كك ... كي بات بوني!" "اب جميل آپ سے بھی چند وقيل كرنا بين"۔ النيكم جشيد غال كى كانى بكرل ... ال خال على بعال ند كمرا بو ... ارائيس بلاوج بحاك دور نه كابز--"ب بات به بونی که ... م. اس کر میل ... بات بین کر کری س تے اوں کریں کہ ہمیں اپنے کوارٹر میں لے چلیں"۔ "ليكن جاب سود كسك يا بسرات وليك" ال بات كرنا عالج يرسد مروان معدت عديا تعلق عديد -とりかいできるようはか。

تو بس راق کے مود میں عام طور پر نظر آ آ تھا۔ "جب اداری ملاقات نقاب بوش سے ہوئی محی تو میں ن ب کی ایک ایک حرکت کو غورے دیکھا تھا... اور اس کے ولئے کے انداز کو بھی خوب غور ہے نوٹ کیا تھا.... وہ بو گئے وقت حرف ک کو دو بار بولتا تھا... یعنی جس لفظ میں ک آتا تھا... تو اس کو دو باربول تقا... شد"كي كوكك كيا كمتا تقا"_ "ليكن بم نے سلمان آفاقي ميں سيات نوٹ شيس كى"۔ انسكم مشدي براسامته بنايا-"بالكل ألمك اب من أيك ليكن كمن لك لكا مول"-"اويو الحالب كو يُمر"-"لیکن.... جب میں نے دوبارہ تھنٹی بجائی.... اور ملازم نے دروازہ کولا او اس نے بالکل ای انداز میں کما تھا لک.... کیا بات "ميرے خيل بين تو يہ كوئى الي بات شين... عام طور ير لوگ کیا کو لک کیا بول جاتے ہیں"۔ "اس کے منہ ہے ایک بار لک کیا من کر میں جو نکا تھا اور چر ش نے روال علاق کرتے وقت اس سے کئی موالات کے تھے... اں نے ہر بارک کو بانکل ای کے انداز میں اوا کیا تھے۔ "كيان شيل" - وه علائه-

اب و ان کی آتھیں جرت کی زیادتی ہے مجیل کہند

و کیوں نمیں جو مااس چرا کو کہتے میں جو بوک میں پہنی اور وہ انہیں لیے کوارٹر میں لے آیا... دہاں ایک چاربال ایک چاربال ایک جاربال ایک جا والم والمد كيا بي بي مي دويا ويكنا وج しんかにはなる」「門」 "آپ کو اس سے کیسداس اعلانی"۔ الا تھی بات ہے... یہ ش " اس سے اللہ کا دو ما "ييه تهيل يا تمي ياول کاانيه "مير مينس يا غيل يول كالجي الساس من جل كر كهامه اب انہوں نے بوتے کو اٹ کر اس کا مل دیکھیں، در سیان لالأسُ كاليك دائره غائب قمه " یہ رکھ رے ہیں... وق کے عے سے یک دائرہ غائب "تَوْ يُهُرُهِ" الى في يران و كروية-"اس کے سے فرق پر شان بنا کر دکھا ، مول سے کو"۔ وہ فرش كرد آلود تحا انمول في بوشان مايا ود يالكل صاف تها_

"اللي إلى إلى على الله اور چند برانی کرسال موجود تھیں.... وہ ان پر بیٹھ گئے۔ "اب آپ ساری کمانی خود ہی سنا دیں"۔ انسیکڑ جمشد نے فوراس کی طرف دیکھتے ہوئے کما۔ "كيامطلب.... كون ى كمانى؟" اس في حران موكر كما "اس بار آب نے کک ... کون شیس کما"۔ فاروق بول افحد الارس. كر مطلب «بي» "كولَ فائده نعين... كمنى سنادين"-"كىنى سنا دول.... آخر كون سى كمانى....كس كى كهانى.... كىيى "فاكل 3-23 كى كمانى... أس لاش كى كمانى جو تي م اللے مرحد کے بی سے ملی تھی"۔ "ياسي آپ كي كه رے بيں... ميراكسى لاش عانك ے کوئی تعلق نہیں"۔ "اجها... بي بت ب... زرا اينا جور الاركر دكهاس" انتبکر جشد نے طنزیہ انداز میں کہا۔ "كي مطلب.... جو يا ايار كروكهاؤس... بيه كيايات هوتي؟" وه "ب جوت كالمطلب نهيل مجهة ؟" انهوبا في جل بهن

رن کے کی ہے"۔ " نن شيل شيل " - وه چلا اثمل و محمود ... تم ورا سلمان آنان صاحب كوبلالاو"-"جی اجھا"۔ اس نے کما اور چلا گیا... جلد ہی سلمان آفاقی ربال بہنچ کے ان کے پرے پر حرب مرت ای جرت تھی۔ "" آپ وگ ابھی میں ہیں۔۔۔ جب کہ میں اس خیل میں تھا كر بهت در يمل آب و على بن"-"ہم واقعی بہت رہر پہلے جانے کے لیے "پ کی کو تھی ہے رم الكل كالع تقييد الكن المين إلم الماية كيا -و سیکن کیول اور سپ کا رمال کی کام ... عنی میرے ملازم كے كوارٹرين"-" مين سي كو تفعيل ساما اول"-و وشكريه! ضرد رسناني "-النهيل تفصيل سناني كني... أن كي جيرت كأبيا پوچسنا... چران کی نظریں ملازم پر جم منی ... انہوں سے موموات مدازیس کی۔ "ميل نے يہ يو آ سے بين دن پسے وا تھ... اور يہ طازم الجي بالكل نيا بيد شد الجي مت تفد دن يسع بي من في سي لازم رکھاتھ"۔ "بمت خوب! يه تى إت معلوم مولى.... كين اب ي مردب قاتل عابت ہو رہے ہیں اور ہم اشیں گراتہ کر کے لے با

"نيه ريمين اس نشان من جمي ميه وائره شيس آيا"۔ "تو تجر ال سے كي بوتا ہے؟" "اس سے یہ ہو آ ہے کہ ایک قبل ہوا تھا... جانے واردات ے قاتل کے جوتوں کے نظامت اٹھائے گئے تھے... ان میں ایک جوتے كانشان بالكل الياتما-"كك ... كيا؟" وه بورى توت سے علا اتھا۔ "اب شيريات آپ كى سجھ من بورى طرح آئى ہے"۔ "نن نہیں... نہیں... میرا کی قل سے دور کا بھی تعلق "كي يه جوت آب ك نيس بين" - انسكر مشد تير لج ير وانيس"- اس فروى طور يريسكون مو كركما "ب برے کی کے سِی" "سلمان آفاتی صاحب کے ہیں"۔ "تب يد تهرك ياؤل عن كيول تظراً رب على " "رانے بونے کی دج سے انہوں نے سے مجھے دے دیے " تیمن کب ہے؟" "التى دىرون كېك" ــ

المند ين رحم فرائے "مار مرسن فيرا کر کماله "س کا بام ميں ہے جہتابہ ؟" "اس کا بام تمویر خان " " آؤ جامیں ... ہے آپ کمانی میں تمرہ امتحان میں مناسمیں سے " مناسمیں سے " "کک تمرہ استی ریں جا بھی ہا" "وجیں جال مرج ہے ہیں۔ "دليكن آباجان ... حمی ہم نے اس نے مرے کی حلاقی میں

''اوہ ہاں.... چلو شروع ہو ہا۔ اب حلاشی کا کام شروع ہوا... چاہ سیں یک یکی چیز کی کہ ان کی آئیمییں مارے جیت کے در خوف سے سین میں۔ رے ہیں... آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں"۔
"مم ... میں کیا کہ سکتا ہوں"۔
"جب آپ نے انہیں ملازم رکھا تھا... تو انہوں نے اپنا پہاتو
تکھوایا ہو گا... ایک سابقہ ریکارڈ آپ کو دکھایا ہو گا"۔
"اس نے بے روزگاری کی دکھ بھری کمانی کچھ اس انداز میں
سنای تھی... کہ میں نے کچھ پوچھنے کی ضرورت نہ سمجھی تھی اور بس

تعلق نہیں... آپ اے لے جائیں"۔
"سپ کو ایبا نہیں کمنا چاہیے... میں آپ کے جوتوں کی وجہ
سے بھن رہا ہوں... اس کا مطلب ہے... جرم آپ نے کیا ہے
اور بھن میں حمیا ہوں"۔

"جس روز میں نے جوتے تہیں دیے.... کیا اس وقت ہے میر مسلسل تمہارے ہیں نہیں ہیں"نے "کا رائی میں کو سال سے کامٹ سے "

"بل! بیں.... بھر اس سے کیا ہو تا ہے؟" "جب سے بیے مسلسل تمہارے بیس بیں.... ای دوران وہ

"باطل تفید کن صاحب بید ہم اسے لے جارے ہیں۔۔۔ اور اور اور کل اے گاا۔ ہیں ہے کی تھیں"۔

جو البحد ال

"میرا کام پورا ہو" یا ہے... آپ کھے اوقار بریں"۔ توریر فان نے کہا۔

و كيا مطلب تهارا المين أن ما ١٠٥٠

" " يجھے ماہ پہنے ايک سرزش کي گئي تھي.... وو ب تمل جو پھي ے... اسلامی روست کے تعقت س فل و غامت کے ساتھ حتم ہو سے بیں... اور اماری روست اب سے حست سے ملح کر چکی ہے ... بلکہ ہر طرح ای سے قدون رے کے لیے تیار ہو چکی ہے... اور اس سارے جمعت سے مدا کی مقدر تھ... ورنہ عدنان بخاری کی وٹ کو ج بم دے ہی فائب کر کے تھے... ال کو مرحد کے ہیں چھونے کی تو تو کی ضرورے بی نیس تح اور کی کو کانوں کان پہ تم ن چن کہ وہان شرطک دیے کون گی المن بيته ماه بعد جب مدبين بخدي والنس ندست تو يمال كي حكومت اللای ریاست ے رابلہ کن۔ یکن دبل ے بتیا جا آ کہ کرعی مرتان بخارى قلال بروازے يىل ع ج چى يى اب يمال كى

ہے... ہے کیا

"يسيديكا؟" سمان آفاقى ك مند ك مارك جرت ك

"موتے کا ماکڑ"۔

"سس... سونے کالا مرد میرے ملازم کے پاس"- ان کی اسکیس لور میل میں-

"بال جناب... تونے كا لاكثر... اس ميں چند منفے سے مير جي بڑے ہيں"۔

ائی کسد ہیرے ... سونے کے لا کٹر میں اور میرے طازم کے کرے میں ... ہید میں کی دیکھ رہا ہوں ... کیا س رہا ہوں؟" وو مارے جرت کے چلائے۔

"آپ کا مدزم اب بھا مجرم عابت ہو گیا ہے... کیونکہ باکل یہ ای سوئے کا مرکز ہمیں لوش کے پاس سے مل چکا ہے"۔ "کیا... شمیں"۔ وہ چلائے۔

حكومت معلومات كراتي تؤينا جانس، ورمين بين جهاز جس ملك بين رک ہے... کرنل بخاری وہل اور مجئے تھے... اس کے بعد وہ کمال محتهديد من كو پا نمير ... اب وه ملك شار جستان كاب ے یوا دوست ہے... وہل کی حکومت تعلی کرنل کو بھا شار حسنان کے کون فریت سے نہ مجوالی... اس طرح ہ معلمہ بہت سمانی ہے وفن ہو جاتا... ممال کی حکومت عدمان عناری کو وُحورد تے وحورد تے تھک جاتی اور کیس وفتر وافل کرویا ب آ... قسد ختم ... لیکن اداری حکومت نے سوجا... اس ساری مازش ہے ہم ویل فائدہ کول نہ اٹھا کیں... چن تجہ لاش کو سم حد کے باس پھینک دیا گیا... اور پھر اس کی فائل کو غائب کر دیا گیا.... اس طرح فاکل سلمان آفاقی صاحب کے پاس پہنچا دی مگی"۔ "ان کے پاس کیول؟"

"یہ سیدھے سادے آدمی ہیں.... ہر قشم کی البحن سے بیخے

کے لیے ان کو چنا کیا... اور پھر جب کرنل عدمان کی واپسی کا وقت

آیا آ بیجھے بلور مارزم یمال بھیج دیا گیا... ماکہ میں معاطع کو کنٹرول

مر سکوں... یہ میں ہی تھ جس نے ذاکیے سے ماہ قات کی... اس

علا بعد انسیکڑ جب کو قتل کیا... یہ ہے کل کہ نی... اب میں

گرفآری کے لیے عاضر ہوں "۔

"لو كى ... كى تم ف اينا تعارف نميس كرايا". "هن اول شار جستان كالكبن ورند جان".

" لے چو بھی اسے سے بنی رہ تمیش اس سے ہم اپنے وفتر بس کریں گ"۔

"جی نے وں میں ایل اگرام کمال ہیں"۔ فاروق نے چو قف بر کہا

"الودا على قابلول ألى يا الله تجريب البحى على أمول النه"-"كويملد جان كو الرام ك عمالية الراسة عاربة عاملة والمسالروم "كور آتيجة-

"کیا ہے کیس ختر ہو کا ب دیا۔" "شیس"۔ والوے۔

" تب لير... اب ان من كياكم روكل ٢٠٠

''لیک الجھن باتی ہے... صدر ساحت سے بہت کی بی صاحب کو فون کیا تھ کہ آبران سے ایک ہ س وسول کر بیں... تو مید قون اصل آئی بی ساحب نے نبین سنہ تعا... عکمہ جھی آئی بی صاحب نے نبین سنہ تعا... عکمہ جھی آئی بی صاحب نے سنا تی... جس کا اتفام اس نے پہلے سے کر رکھا تحا... ویا نبی سے بنا تھی اور صدو سے والی لے آیا تھا... ویا وہ محتص سیک چنانچید وہ سمیا تھا اور صدو سے والی لے آیا تھا... ویا وہ محتص سیک اپ کا ماہر تو ہے تی... آواد کی سن کرنے کا بھی زیروست ماہر اپ کا ماہر تو ہے تی... آواد کی سن کرنے کا بھی زیروست ماہر ا

" بانکل ایدی ہے"۔ "اب اگمریہ محص کی تی سانب کی آواز کی کامیاب نقل انار کر سنا وے و ہمر ہے اپنا مجرم من سعتے میں.... ورنہ شمیس....

2. 5. - 5. 5 must en " المجمى آب ، مير سالت المرزوشين جب ملاقت كريل محكمية تب الدازوس ياسه وميد -"--, " = - 51" و فضرو منه عشره منه الشريف (ميل الس " فون اگرام کو دے دیں"۔ "ير ليل جنب ... اپ اليم عديد رهي ا فورا" بي اكرام كي أو زسان ان ه *چاکر*ام.... این کا چاری طرخ شین رمید. بیه بوقی بست بردا چلارزه ہے"۔ الاو کے سرب سے فکرنہ کریں "۔ کرم ن کو رہن کو وی۔ السيكم جشيد بهت زورے اچھے ان كى معمول من خوف لار كيا... آيم انهول في خود ير فاديت بوت كار "شكريه" من في ي نهون في الله الرويد اور فون بند کرتے ہی تدمی اور طوفان کی طرح یابر کی ارف دو ڑے۔ "ارے ارک کے ایک کے اوا " كرام خطر على مجدي رك فيل مك"

دو اری صورت بی صل برا سا است جدب کے طور پر ستمل "ب چر آپ نے ای وقت اس کے مدے کی بی صاحب کی آواز کیوں شاس لی ال "من ف موجى يك وه حوالات بيني جائي باك يمريمال م تنتیش شروع کریں کے "۔ " د ک.... تب پھراب نون پر من میں"۔ "بي الحيك ہے"۔ یہ کہ کر انہوں نے اگرام کو فون کی ... اس کی آواز من کر "بمي اكرام ... ذرا مارے في شكار عد فون يربات كرانا"_ "اجھی بات ہے ہر"۔ اس نے کما۔ مجر فون پر اس کی آواز سنائی دی۔ "كورند جان بات كرربا مول جناب.... كيا علم ب؟" الله الله كيس ك تم جرم مو ... تو عارك آنى . في خار الم ن أواز منه سے كال كر دكھوؤ ... ميرا مطلب ب... ان كى أواز على بلت كو"-"ق يحسد لهائي آپ کھ ے کو چاہتے ہيں؟" ال سناي ساه كلى في ساهب كي أواز من اوا كي اور

ودور مات ب وو تنصيب رو تعمد من قدر كامياب عل وتعليد ووالجمي

28.

"انظ اگرام فيرت سه تري "اوہ ہل.... اس نے شیل مرف ہے ہوش کیا تھ.... سربی -" I to 面上 " مريه بأته مارير" مان منه حريب كار "بل مريانه وركسا الراب به تن عن جسد محرا هب ج جبال من " ودوه النمين سبتال مي مجيء يا -"اور يل كيا رئيس ارام و التايل سيد و آل الا تما"-"اور تتوريخان"-"وه غائب ہے"۔ «ليكن كيے.... اے فرار ہوت ہے كيوں روكا نہيں جا

"اے تو صدر ماحب ہے ہائی عامل کرنے سے تمیں روکا جا سکتا تھ"۔

'''تی ... کیا مطلب''' ''جہ سدر معادب نے گئی ٹی صادب کو فون میا تھا کہ ''کر 'جہ سے ڈاکل G-23 لے جائیں تو کیا وہ چھٹی ملکے تھے من سے ایک شیں جلکہ وہ چھٹی تھ''۔ ''کی کا مطلب ہے تو پر خان''۔

اور مجر واقعی جب تک وہ باہر نگتے.... ان کی کار دور جا پیکی متی.... اب وہ خان رحمان کی گاڑی پر جیٹے اور پورک رفتار ہے ،وہ کی طرف روانہ ہوئے۔

"جرت ہے... کمال ہے... یہ اچانک کیا ہوا... انکل آرام فرسے ورسے اور ابھی صرف اتنا ہی کو تقی... اور ابھی صرف اتنا ہی کو تقی... اور ابھی صرف اتنا ہی کو تقی... او کے مر... آپ فکر نہ کریں... پھرانسیں یکا یب کس طرح معدم ہو گیا... کہ وہ خطرے جی جن "۔ محمود نے جلدی جلدی کی۔ معدم ہو گیا... کہ وہ خطرے جی جن بن "۔ محمود نے جلدی جلدی کی۔ مزانہ چاائی۔

"چدنے کی بجائے... ہے بتاد ... ہم کیا سمجھ کئیں"۔
الانکل اکرام او کے مر شیں کہتے... ایس مرکعتے ہیں... یہ
ن کی عدت ہے... شید ہی مجھی بحول ہے او کے سر کما ہو انہوں
ز"۔

"ادہ بال! یہ تو ہے.... اس کا مطلب ہے.... او کے سر کھنے ون کوئی اور تھا"۔

" المن ووى عادا برامرار مجرم تور خان تق" فرزانه في المناهد

"ادے باپ رے,... تب تو معالمہ واقعی تحلین ہے"۔ "اللہ اپنا وخم فرمائے"۔ خان رحمان نے پریٹان ہو کر کہا۔ پُرُ ، ، ، نُرْ بَهِ بِنْجُ مِلْحِے... السِّكِمُ جِشِير اين وفتر مِيں انہيں ہت ، رُنْ سر '۔۔۔

التب ليم المراوالة والأعلام عام أي فراجو ليسه بخ اس بند الكل المراء تو به شور الرادي تعليد المراد بيت بيك روازے یہ مجی تو و مر جانے ، مرور و ترسد وراجب ور خال کو ایو ایو کارے و ان مانی سے اور سے دیکھا ہو فید سے کیے ممکن کے ساکہ وہ علی رہ یہ اور وہ توں اے سے ريكين آب ف ان عدويها "قرن بر آب يدرين من

> "بال! من ف أن ع وجهد قاله ومقراف ''کچرانہوں نے کیا ہواب _{ایا}م'' "ان کا بیان اور زیارہ عیدر دے کا تسین^{ا'}۔ "اور ... وه كيت ؟"

" بید کہ تؤر خن ان کے سامنے گل کرچائیا ہی شیں.... اگر الله توده مردر وت ي كيسيد يديد والله ي كده كي ا كو قرار موت محول عديدس لوريده على يد كرس" " بي المار كياس من الح يور دية ع قرار جوا؟" فاروق

" نسی دو ان کی مجھوں کے ساتنے سے کیل کر کی

"جرت ہے... کمل ہے... تر یہ مب کی جس یہ تاہے ہیں... بایا تھی قوائل اقت جب ہوجالت میں اس کے زویک

الياوه ہے ... جس نے بيا سارا جل ترتيب وہ تحديد ي نے فائل ضائع نہیں کرنے وی تھی... ای نے پرو رام بنایا تی ب ن کر کو تھے وہ تک محنوظ رکھ جائے... اور کسی ایت آوی کے وہ تحنوظ رکما دے ... جو موم کی ناک ہو... یعنی اس سے کوئی بریث يد بو ... چنانج سرن أفل كام تجويز كيا أيا "-

" سيكن تنوير خان او اليمي چند دن يسع وبال ملازم بواسيه". "ده تو موجوده صورت حال کو سنبھالنے کے لیے کیا تھی... جن اس نے سلے ذاکیے کے ذریعے فائل حاصل ک اس غریب کو قل کیا... مک سنتی محیلے اور معالمہ اسلامی ریاست می نظرو یا میں عد ارج سکين مو جائي... اور اس سے اور تعقات تم مو

"اف مك كين به بات تو اب يهي دمرے طل ي نیم از ری" کمودینے کما۔

ان عارے وفتر کی حوالات سے قرار کس طرح ہو یا کیو الله المستعدي ماري بين ١٥٥ وه يلدي ستاره ١٠٠

الله الله الماري المين المين المين النبي الله الله المين ور المراسم الم

وہ عر عران کی طرف دیم رب تے ... مرے جرت کے كاب تك برا عل كايد أخر افي رو در فرزند في مرمراتي

ور آب مدر آب كامطلب بيد او بان وه مرن قما؟" وہ زور سے الحطے ... آئمیں مجیل گئیں اور مند کھلے کے "ہال! اس کے سواکیا کما جاسکتا ہے ... واقعت اشروع سے ، کراب تک کا چاڑہ لینے پر یک بات ثابت ہوتی ہے کہ کئی تی ٹار احد خان صاحب کے میک اب یں فاص ان نے ماسل ی

"لكين اير تو جهم او يملي بوا تو"-

"بل تو ف كل ان ع عاصل كرف اور مث السينز جاى ريع سلمان آفاقي تک پشي كروه وايس جد كيد... اس كام يس وقت بی کتنا نگا ہو گا... جھے ماو جد یہ اس وقت واپس کے جب ، بخاری کی واپسی کا وقت ہو گیں... اور ایسیں 'پٹی سرزش کو رنافحا".

"اف مك يت تودوظ كري القاع"-

الكيامطلب؟"

"دواول سرے واروں کا بیان ہے کہ آگرام صاحب آے تے انہوں نے ان کے لیے حوالات کا دروازہ کمویا تھا اور خور وردازے پر چے گئے تھے... اس کے بعد اگرام صاحب واپی لے ... اور جت ہوئے کہ کے کہ وروازے کو انہوں نے الالگاما ج ... لنذا انبون نے حوالات میں جھانگنے کی ضرورت بھی سیل. مجمى ... جال اكرام بي موش يوا تقا"_

کھلے رہ گئے۔

 $\bigcirc \Diamond \bigcirc$

الله اور مجھے من كا بيشہ افسوس رے كا ... كات بيا وت مرائے۔ مجھے اس وقت معلوم ہو جاتی جب جم سلمان آفاتی کی و تھی میں ال عالى كررج تقال

"اده باك واقعى ليكن اب كيا بو سكن ب

بازی دیت ہو گئی... اس ی ریاست سے تعت سمی خراب ہو گئے... این آوی مدنان بخاری بھی ہم گنواسیشے... اور می بران کا كمل ب وه نريت انو كم انداز من كيس من داخل مو يا ب ... ہمیں سوچنے سمجھنے کی مسلت شیں رہا اور اپنا کام کر، چلا جاتا نے اسے کیون شیں روکا"۔ ارام بیت ب

"ميرا تو دل جيمًا جا رہا ہے"۔ قرزاند نے درد بھری آواز میں اتھا"۔

«وصله رکمو... اور اب جم بیستال چلتے بین.... بمیں يُ النوري وَكُمَّا عِلْمِ "- وه حُرافي-

وو بيتال پني ... اكرام في أواس اندازيس مكراكر ان كالت انها سكت بي اس في و ملاكر سد

الشيل باسد اوريو،

" کھے افسوں ہے... میری اور سے توریر خان نکل جائے يش دريب رو کياال

" مدى اج سے نيس اكرام ... عارى وج سے " وا

"مِن نے تمہیں خبر ار نسی کیا تھی۔ اور کی تو ہے ہے کہ ا نے بھی اے ای دفت بہا اللہ اس نے سی ہے ہوش روا اور فون پر جھے ہے کی سے کیس بار سے اس مرن روا اور فون پر جھے ہے کی تعسیدہ سے مرسد س او کے سرے ن نے فورا" اندازہ لکا یو کہ ب اور سامت اندل کی۔۔ لندا ل دو الراسد ليكن تيم كن عد الله يده ال

"ای کیے اگرام کہ ان کے سے سے آر خن میں را

"جي... کيا کما آپ نيان کے ساخے سے کرام کزر ... گویا اس نے میرا میک آپ کر اوا تع... مین یا کیے مکن ع.... کوئی فخس احنے مختم سے وقت میں اسرے فاحدیہ س

''میں بھی میں کمتا ہوں…۔ کٹین امرامہ دنیا تیں ایک جوہس تا

"جي... ايک مخص ايه بي بي تن تدر سد صيد تبديل

ب فون پر جونے وال بہت من عقت تھے... بین ریاتے ہی اواز

" بن بات كر ربايه ل" منول من فورا" مند أواز

التوکیسی رہی مر منامس یو مگیراں کی مجاز عائی ہی۔ الا اوه المديدة بيات من التي المسائم في أنب التي الأوارات الكت على ال

الأكمامطلب؟" وربع ك-

اس ال بار متعوب مرب وقد رمس ب و هما طور بر علست اولى... كيكن بين "ب كواكي موقع ويا عادتا موسد وهو تكته بين آماس شکست کا داغ و هال میں"۔ اس ن آو رہے حد درہ شوخی ئىك رى كىمى

"گيا... كهن طاح من ^{۱۱}۴ زمان به مجمل كه عالم عيل مُها-" كر " ي بيجي كرفته كريين ... و المدى وياست أو س مهری سرازش کا یقین وا کفته مین الک

"اره... اوه" ـ وه شحم "لنذا " كم كو مخش كرير اور جي مُر زُرْر كر ليل " _ "جرت ہے اکرام... تم ابھی تک شیں مجھے"۔ وو

"اده اده ... آپ كا مطلب بي ... وه ... وه گران تم"

-" & = 1) =1."

"ارے باب رے... جب تو میں چ کیا"۔

"اس نے خور تم ير ملكا وار كيد... ورشه وه چابت تو تميس اس بن" وت موت کے گھاٹ ا آر سکما تھا"۔

"يالله تيراشرب"-اكرام نے تحيرا كركما-اور وہ سرانے لگے... مجروہ میتال سے کھر آ گئے... ایسے مِي فون کي ممنيٰ جي-

"ارے بنے رے"۔ فاروق بو کھلا اٹھا۔ "كي رسيد كي بواج"

" يحي اس فون ے فوف محسوس ہو رہا ہے؟"

"كوكى بات شيس بورما ب تو بو مرب رب فوف محسوى ہونا صحت کے لیے برا نہیں "۔ محمود نے منہ بنایا۔

''اوہو ... میلے اُون ﴿ ن لیا جائے''۔ خان رحمان نے جعدا کر

يد حتيد سام مرات موت فون كايمن وما ويا ... اب ده

291

روح المحسى إ"-

"اور میں کیا کہ ملکا ہوں ۔.. عقل مندی کا تقاضا ہے تھا کہ میں
چپ چاپ بیال ہے انشارجہ چلا جا آ ... یہ میرے بائم باتھ کا
کھیل تھا ... لیکن میرا زبن نہ مانا ... زبن نہ میرے بائم باتھ کا
مکمل طور پر بے خبری میں مارے گئے ... مزاتہ تب ہے ... بناکر
اشیں مارا جائے ... گئست وی بائے ... لاذا اس مقامے میں میری
گئست کی صورت جی قرآب اپنا کھویا ہوا نقصان پورا کر سکیں
گئست کی صورت جی قرآب اپنا کھویا ہوا نقصان پورا کر سکیں
گئست کی صورت جی قرآب اپنا کھویا ہوا نقصان پورا کر سکیں
گئست کی صورت جی قرآب اپنا کھویا ہوا نقصان ہوا کہ سکیں
لگارے مقالم میں کتے بنی میں بول"۔

"اوه... اوه" - انهول نے جان ہو کر کہ - "کیول ... ہو گر کہ - "کیول ... ہو گئے تاج ال " - وہ شب "بل ... ہو گئے تاج ال " - وہ شب "بل ... ہو گئے " -

"انجی اور ہوں گے... جب تہنے سہنے ہوں گے"۔
"انجی بات ہے... پ ہمیں کمل میں گے"۔
میں اس وقت اکم مارکٹ میں کسی جگہ مودود ہوں... آکر
جھے حلاش کر نیس ... اور حلاش کرنے میں کامیاب ہو جا کیں تو مجھا
سے مقابلہ کرلیں "۔

"ليكن اكبر ، ريث و بهت لمي چوزي ع؟" انهول نے المبرا

"لین آپ ہمیں ایا موقع کول دیا چاہتے ہیں؟" ان کے اپنے میں زمانے بھر کی جرت تھی۔ البح میں زمانے بھر کی جرت تھی۔ "میں نے سا ہے.... آپ ہوگ جرال کی بہت تعریف کرت

ورمی نے سا ہے... آپ ہوک جرال کی بہت مرایت مرت ورمی ہیں۔ اس میں انسان تھا... بہت ولیر تھا بہور ہیں۔ بہت ولیر تھا بہور ہیں۔ بہت اس کا تھا... بردل نہیں تھ... تھا... اپ کا تھا... اپ کا تھا... اس کا چمپ کر دار نہیں کرنا تھا... دھوکے سے وار نہیں کرنا تھا... اس کا جمپ کر دار نہیں کرنا تھا... وغیرہ وغیرہ "۔ وہ یمال سک کمد کر رک ہوار اعلانے ہو یا تھا... وغیرہ وغیرہ "۔ وہ یمال سک کمد کر رک

"جی ہل! یہ تو ہے... آج تک ہم نے اس جیسا بااصول فض نیں دیکھا... اصول پر ڈٹ جانا' اس کی عادت تھی"۔
فض نیں دیکھا... اصول پر ڈٹ جانا' اس کی عادت تھی"۔
"تب میں آپ لوگوں کو آج جیراں کی یاد آزہ کرانا جاہوں تا سیکھ اس جھے شک ہے۔ یہ سیکھ اس جھے شک ہے۔

گا... بین بهان موجود بهول.... آپ آگین.... اور مجھے ظلست دے کر دیکھ کیسے دے کر دیکھ کیست دے دی تو میں اگر آپ لوگوں نے مجھے ظلست دے دی تو میں اسلامی ریاست کو ساری کہانی تج مج سنا دول گا'۔

"لل ... الكن ... آب كو بحلا ايد كرن كى كيا ضروت ب... آب كو بحلا ايد كرن كى كيا ضروت ب... آب كى شكست كى صورت مين بيد سارى فق آب كى دهرى كى وهرى ره جائ كى"-

"بروا ننین.... مجھ میں شاید جیرال کی روح ستھی ہے.... ورند میں آئیب کا فرار ہو گیا تھا"۔

الراب باب رے ... کیا کہ "ب نے ... آپ میں جرال کم

ار کها_

" تخریم اسے کس طرح تلیش کریں ہے"۔ فاروق پریشان ہوگیا۔ " عقل کے ذریعے... ذرا بھا تو گران کی فاس خاص عادات کیا ہیں " ۔ فرزانہ مسکر الی۔ " خاص خاص عوات " ۔ فروق نے محرا کی نہ

"خاص خاص موات" و فروق من ترا الرائية " المران على الرائية الرائية المران المرا

"حد ہو گی ب کوئی تنگ"۔ فرز نہ بینا کر کہا۔
"میں اس کی ایک خاص مادت ہے و تف ہوں ہر تین
چار منٹ بعد اپنی ناک کو ضرور مست ب"۔ محمود مشرایہ۔

"اب اس بورے کار، باری سنتہ میں کتے و کوں پر ہم نظریں ہما کے بیٹی میں کتے و کوں پر ہم نظریں ہما کہ بیٹی میں گئے و کوں بر تمین جار منت ابعد مسلے اور ہم اس کے پاس جائز نمایت وب سے موش کریں.... معاف سیجھنے گا جناب! ہم نے آپ کو پہنچان بیا.... آپ ہی بگران میں "نے قاروق نے جعے کئے انداز میں کہا۔"

وہ مرانے گئے ... بات اس کی بھی درست تھی ... چنانچہ

السپکٹر جشد نے کہ ۔۔

"تنمیں بھی۔.. ہے عادت نمیں بطے گ ہے عادت تو اور کئی
انسانوں کو بھی ہو سکتی ہے... کوئی خاص عادت جو وو مرول میں نہ
انسانوں کو بھی ہو سکتی ہے... کوئی خاص عادت جو وو مرول میں نہ
انسانوں کو بھی ہو سکتی ہے... کوئی خاص عادت جو وو مرول میں نہ

"اب میں اس سے زیادہ "سانی آپ کے لیے پیدا نمیں کر سمالی۔ " کتے ہیں تو آ جا کیں.... علماش کر سے ہیں تو کر میں.... ایسا موقع رشمن کو کوئی ہے دقوف ہی دے سکتا ہے"۔
"لکن آپ ہے دقوف نمیں ہیں.... اس پرد کر ام کا بھی کوئی ا

متفرے"۔

"ب پر پیر مقدر تلاش کر لیں"۔ اس نے برا مان کر کما۔ "پ ناراض ہو گئے... بری بات ہے"۔ انسپکر جمشد

متحرائے۔

"تَوْ پُيْرِي فِعِلْهُ كِي جِهِ" -

"ہم " رہے ہیں.... "ب کو پسے تااش کریں گے ، پھر مقابلہ کریں گے۔ انہوں نے فیصلہ سایا۔

"واه... سے ہوئی نا بات... آپ بیر، ممادر... سے بات والا یا ۔ گا ا۔

"شكريو آپ ف كولى بات تومالى... بهم آرج بيل" ... ايس تطار اررا بول" ...

ار بج او اکبر مرکیت مینی گئے... یہ ایک بہت براا کاروہاری مرز تنسب کی جو او ایک برای کی بہت براا کاروہاری مرز تنسب کی جوت میں جر طرف بلند و بال اور وسیع شرینگ بلاز سے تنسب جردات کرداڑول کے مودے ہوئے تنسب انہوں نے میلے کار شرف کار کی چکر انگیں۔۔۔ کمیں بگران کے سام تخرف کار کی جگر انگیں۔۔۔ کمیں بگران کے سام تخرف کارٹ کے شار تخرف کارٹ کے سام تخرف کی ہوئے۔۔۔۔

بی کوئی زوردار بات کرنا ہے... تب... جیسے ہم میز پر ہاتھ مار والنے ہیں... یا احجیل کر سیدھے ہو جاتے ہیں... وہ انیا کرنا ہے"-«لیکن انکل... یہ تو اور مشکل بات ہو گئ"۔ فاروق ہو کھلا

"es 22.9"

"اب استے بچوم میں ہے کیسے ایسے مخفی کو علاش کریں.... جو کسی زوردار بات پر اٹی انگلی تمن در بجا۔"۔ وہ ایک بار پچرمشکرا دیے۔

وہ میں بار ہا ہو ہوں ہے۔ ایک مسد ہے ایک ہیں ہو کے ذریعے ممکن ہے ہے۔ ایک گا۔.. یا کھڑا ہو گا۔.. ہاں ہے گا۔.. یا کھڑا ہو گا۔.. ہمال سے کا کے اس کی جد بیٹ ہو گا... جمال سے اس پوری مارکیٹ پر نظر دوڑائی جا سکے ... ذرا نحور کریں ... ایک اس پوری مارکیٹ پر نظر دوڑائی جا سکے ... ذرا نحور کریں ... ایک جدی کہا۔ جگد میمال کون میں ہو سکتی ہے اس انہوں نے جدی جدی کہا۔ انہوں نے جدی جدی کہا۔ ان سب نے اوھر ادھر نظری دوڑائی ہیں... آخر پروفیسر اب ان سب نے اوھر ادھر نظری دوڑائی آخر پروفیسر

اب ان سب نے اوھر اوسر سرل دور بی است واؤد کی نظریں ایک دد منزل عمارت کی اوپر والی منزل پر جم منیں اس عمارت کی جیٹانی پر لکھا تھا... انشارجہ ریسٹورنٹ

اس محارت کی بیتیالی پر معاطان اسد میں جیت ہے ۔۔۔ کیونک اس دور اس ریسٹورٹ میں جیت ہے ۔۔۔ کیونک اس دور اس ریسٹورٹ میں جیت ہے ۔۔۔ کیونک اس دور اسکا ہے ساتھ اندر کی دیوارس شیٹے کی جی ۔۔۔ اور جو بنظرین دورا سکا ہے ۔۔۔ اور جو بیتیا ہے ۔۔۔ تو دہ اس بوری مارمیٹ پر نظرین دورا سکا ہے ۔۔۔ اور جو بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں ۔۔۔ بیتیا ہوں بیتیا ہوں

"اب الين عادت جم كمال سے لا تمي ابادان" - فاروق ن بو كمانا كر كما-"ايك بات بن بنا سكنا بول الي" - بروفيسر داؤد كى آواز نے

اسیں چونکا دیا۔ "چلئے شکر ہے.... آپ تو ضرور کام کی بات تا کیں گے"۔ گورنے ذوش ہو کر کیا۔

"ان شاء الله"- يروليسروك-

"ادہ ہاں... واقعی... ان شاء اللہ تو مجھے کمنا چاہیے تھا"۔ محمود شرمندہ ہو گیا۔

اور شدر اس عادت کا خود است جس فی مت غور سے نوت کی ہے.... اور شدر اس عادت کا خود است جس احساس ہے نہ ہو... ہے تا مزے کی بلت"۔

"بے تو پردفیسر صاحب... کھ زیادہ ہی مزے کی نکل آئی"۔ فان رحمان نے جران ہو کر کما۔

"لیکن دو ہے کیا... آپ بن کی گے کب؟" فاروق نے ہے جین ہو کر کا۔

"باتی کرتے ہوئے وہ اپنی واکیں ہاتھ کی پہلی انگی جے ہم شہرت کی انگی کئے ہیں... اور جس سے ہم نماز میں التحیات پڑھتے وہ شہرہ کرتے ہیں... کو میز پر تین بار ضرور بجا آ ہے... میرا مطلب ب ... ہر بار نہیں ... ہر بات پر نہیں... جب اپنے خیال بنی سب وگوں کا فورسے جائزہ اس قیدے یا جا سکتا تھا... اور جرجائزہ شروع جوا... روار کے چال مرف تیں کری جیٹھے تھے....

رچائے چئے میں معماف تھے... اور چوند الک الگ بیٹے تھے...۔

زا اللی بجانے فاموقع ہے مشیل میں فوال

"روفيسر سامب ن ينائي بولي خاص عادت تو يمل كام شيس - گ"-

" اندازہ اگالیہ جے سے کوئی اللہ اور تر میں سے کوئی اللہ اور تر میں معلوم ہی اللہ محدد نے کہا۔

''بال.... وہ سب سے مخریس شیشے والی مینک کائے ہو فخص میٹا ہے... میرا خیال ہے' وی مرن ہے۔ انسکیٹہ جشیر نے ولی واز میں کما۔

"تو میں مجر جا کر اس بیٹی شروع کرتہ ہوں"۔ فاروق مالیہ

''اوہ ہا! تم سے کام بخولی کر سکو گ'۔ انسکٹر جشید کرائے۔

فاروق الحی اور آست آست اس کی میز کی طرف بردھنے لگا....
یک جینچ کر اس نے زم اور باافل ق آواز می کما۔
"اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں یمان میٹ جوک ؟"
اس نے چونک کر اس کی طرف دیکھا... جیسے کسی گمری سوچ

وہ اس وقت ہم پر نظری جمائے ہوئے ہو ... لین اس جگہ ہے ہم شینے کے دو سری طرف نہیں دیکھ سے ... یہ بھی ہو سکتا ہے ... یہ شیئے ایسے ہوں کہ ان بی ہے صرف ایک طرف سے دیکھا جا سکت موں "۔

"اوہ ہاں! آپ کا خیال مو فیصد درست لگتا ہے... اس سے برح جگد اس مارکیٹ میں بران کے لیے نہیں ہو سکتی"۔

"ایے میں ایک بات پر مجھے جرت ہو رہی ہے"۔ فرزانہ نے موال الملان کیا۔ -

"تو کرتی رہو محسوس... روکا کس نے ہے؟" "بھی من تو لو... وہ جرت ہے کیا... کس بات پر ہے... یا کیوں ہے؟" محمود نے جلدی جلدی کھا۔

"اد کے... چلو بتاؤ بھی"۔ فاروق نے کندھے اچکائے۔
"اس بار بگران کے ماتھ شارا نظر نہیں آئی"۔
"بھران ہمیں اب تک کب نظر آیا ہے... پھٹی بار اس سے
ماقات علمان آفتی کے مازم کے روپ بیں ہوئی ہے... ہو سکتا
ہے... شارا بھی اس کے ماتھ ہو... آؤ چلیں... یہ وقت یہ سوچنے
کانیں کہ شارا اس کے ماتھ ہے یا نہیں"۔ انسپکڑ جشید نے جدی
جلدی کہ اور انشارجہ ریسٹورنٹ کی طرف بردھے۔

وہ اوپر سے اور ریسٹورنٹ میں واقل ہو گئے.... اندر چند نہ یں خالی تحمیل وہ شیشے کی ویوار سے دور ہی جیٹھ گئے.... بال میں

رمین وراحل آپ کے بارے میں منتقو ہوئی ہے... ہم میں ہے ب رو کا خیال م ک سے فال صاحب ہیں ... جب کہ بال کا يال ہے كه نميل ... سيدود ساحب نميل ہو كتے"۔ "" جر آپ يو ول كو مير سه بارے من بير باتي سوچنے كى كيد مزورت فيل آلي؟" اس ك بج من ج عا تي-"جي بس.... اب ضرورت كي يه جاه بيد مفرورت تو ايجاد كي يل بولي ۽ تا"-" حد ہو گئے.... آپ کیسی یا تی کر رہے ہیں"۔ اس نے بھنا ومعاقب محبح عن وافعی اوت بی تک وخس که سید... خبر چھوڑیں... اور سے بتا میں... سپ دوین و منس"۔ و الله مطلب ... بيه كيا وت جولي ... جمل وه جون يا نبين... بيه كيا بات بمونى؟" وو چونكا-"ميرا خيال ہے آپ وہ بركز نميں بي حين مي آپ کا اپنا خیال کے بارے میں جاننا جاہتا ہوں"۔ " - ي و بحد كول ياكل علت ين" " چلے سے غیرے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کر دیا " من نے براشیں مانا...اب آپ اپنے بارے می جا کی "-"و كھو يمل يس ريٽورن كي انظامي ہے كد كر پوليس كو "بال و شرط ... بلك اس كو شرط شيس كما ج سكنا... والمرابوا سكنا بول ... اس في المحيس فاليس-

ے چونکا ہو... پھر اس نے ایک نظر ڈالتے ہوئے اس سے کی۔ "يمال اور كئى ميزس خال بين آپ ان بي سے كى ي كيون نبيس بين حات"-"اس کی ایک دجہ ہے... اور وجہ میں آپ کو کھڑے کھر ہ بياننين سكيا"-ے پھر تو... تشریف رکیس"۔ اس نے مسکر اکر کہا۔ فاروق نے بغور اس کی طرف ویکھا اور پسوا خیاں اے یمی آیا کہ یہ مخص جران تو تمی طرح بھی نہیں ہو سکتا۔ "بِل الب كمة" ـ "ہم میں.... دراصل ایک شرط تھی ہے"۔ "ہم مں... شیں تو... میں نے تو کوئی شرط شیں نگائی آب ے میں تو آپ کو جانیا تک تمیں"۔ اس نے جران ہو کر کما۔ "آپ غلط مجھ"۔ "تو تب تھیک سمجھاویں نا"۔ وہ مسکرایا۔ "بال ضرور... كيول نهيس"- اس في كما كيم بولا-· "مِن اینی بهن اور بھائی کی بات کر رہا ہوں.... وہ اس طرف ويت وبال اليصيح ول"-"اور اليس" اس في ان كي ميزير تظروه رالي-

وجي شيل درويد يكسد شي جرابيون"-اور فاروق واقعی اٹھ کھڑا ہوا اس لیے کہ اس نے اندازہ لگایا ن كه يه فخص جران نهي موسكتند ودند اتن در من ضرور ايك و بار انگی سے نمید نمید رہا۔ "فداكا شكر بست يات بالاسال قروق برے برے مزیر عالی کے برق کے ويكون كي جوانا" النوج عيد معر --الاجم لوگول كا خيال نده بيدي فتي كرب نيل جو "ميراخيال ئے... اب من ان ہے در اوٹی اسے اور ا ہ"۔ انسکٹر جشد محراث۔ "الوه! ميه زياده بمتررب كا" ـ النيكثر جمشير الجعے اور اس كي ميں ہے ۔۔۔

"الوه! میہ زیادہ بھتر رہ کا ۔ انسپکٹر جمشید ایمنے اور اس کی میں ہائے۔ "کیا میں یہاں میٹھ سکت ہوں" "میا کہ تی کسر رہ کل ہے؟"اس کے لیج میں نسہ تھ۔ "بیاریا! وہ اپنا کام بورا نمیں کر سکا... شاہر میں بارا س

۔ "سپ بھی تشریف، رکیس اور کریں جھے بور"۔ اود مندین کر بورا۔ "دو کس لیے جناب... یس نے کیا جرم کیا ہے؟" "آپ بچھے پریشان کرنے پر کے ہیں... کیا کسی شریف انسان کو اس طرح پریشان کرنے کا حق ہے آپ کو؟"

" پہل میں" اور اس کی اس در اصل در اس میں اس میں اس میں اس کے میں اور اس دوت در در کھے کہ درہ اپنی انگی تین بار بجاتا ہے یا شیں - اس کی اس میں اس کیا بات ہوئی ؟"

"آپ تو میری ہربات کے جواب میں کہ رہے ہیں... یہ کیا "ہم لوگول کا خیال ندہ ہے... یہ مختی خرب نیں ہو بات ہو کئی بات نہیں ہوئی"۔ فاروق نے جلے کئے نا... نہ تو اس نے انتمی بجائی... یہ کی ورین نظر ایراز میں کہا۔
انداز میں کہا۔

انداز میں کہا۔

و کیا آپ جمھ سے کوئی مرد جاہتے ہیں... سکول کی فیس وغیرہ کا معالمہ ہے ... ہے تکلف ہو کر بتا تیں ""جی نہیں... ایس کوئی بات نہیں""جی نہیں... ایس کوئی بات نہیں"-

"صد ہو گئے... آپ مجھے بھی پاگل کر دیں گ... خور ہو ہیں

"آپ کامیہ خیال دوست خمیں.... میں پاگل خمیں ہوں"۔ "اس دقت تک آپ نے جتنی باتیں کی جیں.... وہ بالکل بالکل من کی جن"۔

"بَه ب آپ سے آپ و مجھے زیرد کی پاکل ما کر رہیں کے استان کی استان کے استان کی انتہاں کا میں استان کی استان کی ا کے "نے ور جمل نامیہ خوشبو

انہیں چو تکتے انہوں نے صاف دیکھ۔ "اباجان ضور سے چو گئے ہیں... اس کا مطلب ہے... سے مخفود نے برنوش انداز میں سا۔

"بيه ضروري نهين" - فرزنه سه منايا -

"تمہارے نزدیک ہ کھے تھی ضراری شیں ہو آ"۔ محمود نے بطل بھن کر کھا۔

" آپس میں لڑنے کی ضرورت نمیں.... ابھی ہمیں اسمن ہے لڑنا ہے"۔ خان رحمان نے گویا نمیحت کی۔

"دید خیال وات کا شکرید انگل... واقعی ہم ہم سکتے تھے.... ہم اس وقت تک عمل طور پر ہرے ہوئے ہیں... اس بار افا منصوبہ و شمن کا کامیاب ہے... لندا ہمیں ذرا سجیدگ سے معاطے کو

لیما ہو گا"۔ "میں میں کمتا ہوں.... جمشید کے چونک اشنے کی وجہ کوئی اور

بھی ہو سکتی ہے؟" ای وقت انسوں نے انہیں دہاں سے اٹھ کر اپنی طرف آتے

"آپ پروفیسر مجران ہیں؟" انہوں نے دوستانہ انداز میں بوچھا۔ "پروفیسر مجران... میں نے سے نام زندگ میں کہلی بار سنا "۔

ہے''۔ اوپانک انسپکڑ جمشید کی آئلہیں جرت کی زیادتی سے مجیل مگئی۔

040

ودخير... اسب تو معلوم بو كياسه خيال ركانا"-ودوهر اوهر كو ياتي شور... على يد كام كرنا بول... بس م

ووسي فكرنه كري الإجان الريكران يمل موجود بين تو اب وه نج كر نتيس جا سكما" _

"غداكرك الياع يو"-

ادر ده انه محتمه اب ده فير محموس طور بر ايك ايك ميز ك ياس سے كزرنے كے ايك ميز سے انسى واضح طور يروه خوشبو آئی... ان کے قدم رک محے ... اس میزیر ایک نوجوان جیفا کھاٹا کھا رہا تھا... اس کی طرف دکھے کر اشیں الجھن میں محسوس ہوئی... کیونکہ اس کا قد وغیرہ بحران جیسا نہیں تھ.... دہ سے برھنے ی لگے تھے کہ کی خیاں کی وجہ سے چونک اٹھے ور رک گئے۔ "كيا مِن يمل مِنْهُ مَكَّنَّا هِول جِناب؟" "ضرور كيول شيس" - وو محرائي-

السكم جشد بين مح ... اور لم لم من لي مك ... الكي بات ب جناب ... كي آب بهت دور عدد كر آرب

السين.... هي اس خوشيو كو سميث را جول.... جو تب ي الرحمي ہے ... کس قدر پر لطف خوشبو ہے"۔ "اده آپ اس خوشبو کی وج سے رکے بین"۔ اس نے

اوہ بران شیں ہے ۔۔۔ ایکن ریسٹورٹ میں بران موجود ب... ميرے مقنول من ابھي ابھي خوشبو آئي ہے... وو خوشبو... يو بران لگامات"۔

"ت اے تا اُل کرناکیا مشکل ہے... ہم ایک ایک میز کے بارے گزر کرو کھ لیتے ہیں... جس میزیر وہ خوشبو زیادہ ہو گ... ای پر بگران ہو گا"۔

"بل المحك بي اليكن اس طرح بميس كلومت بجرت وكي كر اوك ميں وكل نه خيال كرنے لكيس"۔ خان رحمان نے كھيرا كر

کوئی پرواہ شیں ... جمیں اپنا کام کرنا ہے... کوئی جمیں یا مل خل کرنے و کرنارے"۔

"تب پھر اباجات آپ ہی ہال کا ایک چکر نگالیں.... کیونکہ اس خوشبو کو جهری نبت تب زیاده مجھنے ہیں"۔ محمود نے فورا " کما۔ " " فَوْسُو بِهِ فِي سَيْلِ جِلْ ... محمول كي جِلْ بِ" - فرزانه

" كرول كالمولس في جل كربول " بیجے آیں معدم فی کہ ہم اس وقت سکل میں پڑھ رہے

ب ایک خاص بات پند کریں کے وی دو بھی تا سکا بول"۔ نے رازدارانہ انداز علی کما اللہ ماتھ ی اس نے وائم ہاتھ ک انظى كو تنين بار ميزر بجليا-

انہیں اینے جم می سنتی ی دورُق محموس ہولی... انہوں یک نظر اس پر والی اس کی محکموں میں دیکھتے ہی انسی ایک إمالكا بي وو جلدى عروه

« شکریه جناب دو جا چکا ب لیمن پر بھی تب دو خاص ن مرور بناوس"-

"اس مِن مجمع خاص بت یه محسوس بهوکی تقی... که واتین سے لنگرا تھا... لیکن اس کے بوجود وہ لنگرا محسوس نمیں ہو، ... بدیات توبس میں نے محسوس کی تھی"۔

''اوه.... بهت بهت شکرید... آپ کی تعریف؟" الا اب آپ کو میرے یارے میں یک جانے کی مرورت ال بونے کی ... آثر آپ چاہے کیا ہی ؟" اس نے مد بنایا۔ "اكر آپ كو ميرا سوال مأكوار كزرا توش معاني جابتا بون.... ابے شک سوال کا جواب نہ دیں... اور میجند... میں جلا"۔

"بل بل جا من"- اس في الحد تجايد-روائی میزیر آ مے اور دنی آوازی بولے۔ " بگران کی ہے اس نے تین بار انگی بجائی سمی میں اور خنیه فورس کو خردار کرنامون"-

" یے لیس آپ مجھے بھی ابھی ایک صاحب یہ دے گئے ہیں... دراصل میں بھی ان سے میں کد بیٹا تھا کہ آب نے جو خوشیولگا رکی ہے وہ بہت مزے دار ہے"۔

"اردس شین" و رحک سے دہ گئے۔ الكول جاب ... آب كو كيا بوا؟" "در مادب کے يمل سے"۔

"انسيس مح يو ميرا خيال بيدره من بو مح بي"-

"اده... اده" انسكم جشيد حرت زده ره كية-"آپ ان کاملیہ بتا کتے ہیں؟"

"كيابات ك اب آب يكايك اس مخص مين ولي لين

"تى بس... كيا يتاؤل"-"آب تشريف ركئي... اور جمح جائيس... كيا بات ب... شايدين آب كى عد كرسكون"-

"شکريه" انهول نے کما اور بينھ محے ديسے انهيں بير من کر انسوی ہوا تھ کہ مجران پندرہ منٹ پہلے وہاں ہے جا چکا ہے۔ "ود در میانی قد کا سڈول سا آدمی تھا.... نیکی آجھییں مسرحی ه ال بال.... رقب صاف ناك كي نوك اوير كو التحي جو في اور

یے کہ کر فرزانہ نے ان کی طرف دوڑ نکا ریسہ ان کے ری چینج بی انسوں نے ان کا بازو کار کر زورو ر انداز میں انسیں نا جالا.... ليكن خود بحى ان ك اور كر كئي-

الله رحم! يه كيا يو ريا عيد الله ، يكو كرما طا جاريا

"واديد اسے كتے إلى الدازور إ تلفس ك تے اللي النيكر جشير بھى لاكموا كر اس كے اوپر كرے ماكم لوگ نے اور خود كر بڑے ان بر"۔ محود ف جوا كر كر اور ان كى

اس وقت تک بگران ایک جمر جمری ے چا تع... کیونکہ ب وہ جان گیا تھ کہ ان لوگوں نے اسے پہول لیا ہے۔

اس کی جھر جھری میں عجیب ھانت تھی... واس برے ادھر امراس طرح کرے میں داہو قامت انسان نفے سے بجوں کو بوری تت سے اوھر اوھر پھینک وے۔

لوگوں نے اس عجیب منفر کو متکھیں مجاڑ بچاڑ کر دیکھا۔ "طِلْحُ شَكْر بي آبِ اللهِ كَ قَالَ وَ بوع "- محود في

لّ ہو کر کما۔ "اليك كو يمى زنده شيس جمورول كا" - بكران غرالا-" بنج بی فرمایا... آپ ایک کو بھی زندہ شیں

پر انہوں نے این گوری کا ایک بٹن دبلا اور دبی آواز میں ب بدایات دینے لگے ... بدایات کے بعد انہوں نے بٹن آف کر ویا ... عین اس دفت انهول نے اس فخص کو اٹھتے ویکھا۔

"ارے باب رے ... یہ تو جا رہا ہے"

"توہم اے روکیں کے... خفیہ فورس اور اگرام کے ماتحت تو این وقت میں آئیں سے ہم تو یمل موجود میں تا"۔ یہ کہ کرے"۔ فاروق نے یو کیل کر کما اور روز نگاری... اور سیدها ان سے انبكر جشد تيزى ے اس كى طرف لكے اور ب ماخت انداز من آكرايا... وہ بلغ ى الحے بوے تے ... يا بى ان يركرا۔ عرا کے دو دحرام سے کرا۔

> خیال کرلیں کہ ان کے اڑکھڑانے کی وجہ سے وہ صاحب کرے ہیں۔ رف لیکا۔ اس کے اور کرتے ہی انہوں نے اس کی کلائیں پر لیں ...

اور بريشان آواز من بوليه السال المسال المنتان المنتاب"

"وہ تو میں بعد میں کرول گا... پہلے آپ تو میرے اور ہے الخيس"- اس في جلاكركما-

العديد بال ... ضرور ... كول نهي جناب ... مير ليس"-یہ کہ کر الکیر جشید مارے تھبراہٹ کے عجیب بے جمع انداز یں انفے اور اس بری طرح لاکھڑائے کہ بحر دھڑام ہے اس پ كرب... و البحي ممل طورير نهيس الله سكا تفاكه بجر كركيا-ارے آرے ... یہ اپان کو کیا ہو گیا ... پکایک وہ اس قدر

ياري او يك كد اب ان الد فعا تك المين جاريا" - فرزاند في

رہ لیے انداز میں محراکر کہا۔ "ویسے بیہ بات عجیب نمیں ہے پردفیر مجران"۔ ایسے میں خان رحمان ہولے۔ "کون کی بات؟" اس نے چونک کر کہا۔

مسلون کی بلت ج^{۱۱}اس نے چونک کر کمانہ "میے کہ اس بار مس شارا آپ کے ماتھ نظر نہیں ہا رہیں"۔

" النيس اس بار الگ ايك مهم پر رواند كيا كيا تحا... وه وبال النا كام انجام و من رول كا - جران كيل بار خوش ول سے مسرايا۔

" وہال.... کمال"۔ "ایک اور مسلمان ملک میں"۔

"آخر تم لوگوں کا... میرا مطب ہے... انشارجہ کا... بیگال کا... ونٹاس کا... اور شار جستان دقیرہ کا... مسلمانوں نے کیا بگاڑا ہے... کہ تم لوگ آئے دن اسلامی مکول کے خلاف سازشوں پر سازشیں کرتے چلے جاتے ہو"۔

"بگارا ملے تما" _ مجران نے طزیہ انداز میں کمال

"پہلے تھا... کب؟"

"اپنی آری پر نظر دوڑاؤ ... بیسائیوں نے اور بیودیوں لے اللہ مسلمان کیوں ان پر حملہ آور ہوئے اسلمانوں کا کیا بگاڑا تھا... مسلمان کیوں ان پر حملہ آور ہوئے سے ... تمام اسلامی جنگوں کا حل پڑھو جا کر... مسلمان بی حملہ آور سے ... تمام اسلامی جنگوں کا حل پڑھو جا کر...

چھوڑیں گے... ارے باپ رے... بھائی اتی خوف ناک بات ز منہ سے ند تکالیں... ہم ڈر جائیں گے... خوف کھا جائیں گے... اور نہ جانے کیا ہے کہ کر جائیں گے"۔ فرزائد نے ڈرے ڈرے اندا میں کیا۔

''کیا میں آپ کی کوئی مدد کر سکتا ہوں''۔ خان رحمان نے مجران کے بالکل ماننے جاکر کہا۔

الوندين جمورول كا ... نيس ١٠ وه غرايا-

"لیکن ہم نے کیا کیا ہے.... آپ گر مگئے تھے.... ہم نے ا آپ کو اٹھایا ہے"۔

"تم نین جیت سکو مے السکٹر جشید... ویسے تو یہ اس معوبہ میں میری کامیابی میدے ہی ہو چکی ہے"۔

"كك ... كيا مطلب ... ي اس نے كيا كما ... ي كون

"گران"۔ انسکٹر جشید ہولے۔ "کیا!!" لوگ چلا اٹھے۔

ی قابل کے تعمید وہ کے نہیں تھید، چاروں طرف شیٹے کی بارداں سے چکے کفرے شیٹے کی بارداں سے چکے کفرے شیٹے کی باردان کا مظرد کھ رہے تھی۔۔۔
ایک چیت کی آوازی مجمی باہر شف آ ری تھیں۔۔۔ اس لیے وہ من اس کے وہ من اس کیے وہ من اس کیے دہ من

"جی ان باقی کو تعیی بات مسمانوں نے بھے دو مری انہوں کی حملہ کیا ۔۔۔ کی تم بھوں کے ۔۔۔ اپنے خلد بن وارد کو ۔۔۔ ملائ ملاح الدین الاقی کو ۔۔۔ اپنے خلد بن وارد کو بن ملائ ملاح الدین الاقی کو ۔۔۔ اور ن سے سے پہلے اپنے نی کے ماتھوں کو ۔۔۔ انہوں نے اسلائی فقامت کے ذاجہ کا دیے ۔۔۔ ایران کو فتح کر ڈال ۔۔۔ عراق کو فتح کیا ۔۔ تصفیر کو فتح کر ڈال ۔۔۔ عراق کو فتح کی ۔۔۔ تصفیر کو فتح کر ڈال ۔۔۔ عراق کو فتح کی ان میں انہوں کا ملاقہ تو صرف تمہرے دو مرے فیف کے زمان بین انہوں میں یبودی اور میسائی شیں ایسے میں کر لیا گیا تھی ۔۔ تو کیا ان جنوں میں یبودی اور میسائی شیں مرے ۔۔۔ مرف وانوں کی تعداد کا اندازہ نیس گیا جا سکتا ۔۔۔ بم یہ مرے مول جا کی ۔۔۔ بہ یہ سے کیے بھول جا کی تعداد کا اندازہ نیس گیا جا سکتا ۔۔۔ بم یہ سے کیے بھول جا کی ۔۔۔

"ان سب حفرات نے اللہ کا قانون اللہ کی ذیمن پر تافذ کرنے کے لیے بیہ سب کیا... اور یہ کام تو اب بھی جاری رہنا چاہے... وقت آ رہا ہے... یہ کام اب پھرے شروع ہو گا"۔ گور مشکرالا۔

"بس میں ہے وو بات کی بے تمارے سوال کا جواب"۔

بوتے نظر آئی عے ... کیا تم لگ اتن آری جمی تمیں جائے ...
تسارے نی (مَسَلَوْلَ مُنْ اَلَهُ اَلَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ ال

بعد ایا جات کا ہے۔ وہ میں سیار جائید کو غعہ آسا.... وہ ایک قدم کے ۔ بردہ کر سینہ بھن کر اس کے سامنے کمڑے ہو گئے۔

"کیاب ذہرہ تی مسلمان بنانا نہیں تھا؟"
"یہ اللہ کے تھم پر عمل تھ... لیکن آج تم ہوگ کیا کر رہے
ہو... تم لوگ جو کر رہے ہو... وہ اپنی آسانی کمابول سے طابت
کو... کہ تم درست کر رہے ہو... پھر ہم جانیں گے"۔ انسپکٹر
جشید نے پرجوش انداز میں کہا۔

مرن ب الدواب موكر اوحر اوعر ويكوب سب لوگ جويل

دى كريم مُسَلِّدُهُ إِلَيْهِ كَي مِيْ كُونُول كا موالد كوييد معلوم مو جائے كا كر كر در زردست انداز عل دو فيش كوئيل يوري مو ربى الناسة مثل ك طور ير على ايك چش كولى كا ذكر كرنا مول خميس ين كرجرت موكى بكران"-

عين اس مع جران نے ان پر چود تك لكادي-040

وجم سي خوف زوه إلى ... مين وه سلطان ملاح الدين ابینی والا دور پارے نہ لوث آئے... سلطان محمود غرانوی والی روح پرے بیدار نہ ہو جائے... الذا ہم جائے ہیں... اللای ملی يس... مرف آپ ك ملك من نيس... تمام اسلاى مكون مي اورهم مجائے رکھو... ان سازشوں پر سازشیں بریا کرتے رہو... انس كزور كرتے رمون اكد جميل بحرے وہ دن ند و كھنا يڑے"۔ "نیکن انسوس"۔ انسپکڑ جمشید خوش ہو **کر ہوئے۔**

"ليكن انسوس كيا؟"

اليا يوكر رب كا المرى في كرم من المنظامة كى مين کوئیل محفوظ ہیں... ان کی روے ایا ہو کر رہے... اسلام کو غلیہ حاصل ہونا ہے... ہو کر رہے گا... ایک اسلامی نظر پھرے یانی طرز پر نومات کا سلسلہ شروع کرے گا... فتومات پر فتومات کر رہا ہو گا کہ حفرت عیلی علیہ اللهم بھی آمان سے نازل ہول کے... ادر پر موديول عيمايول بندوول ادر دومرے مشركوں كا صفالي شروع ہو گا... يهل تك كه يا تولوگ مسلمان ہو جاكيں كے "يا قتل كروسة جاكس كسد اور ايك دن اليا آئ كا ... جب روك زين ير ايك مجي كافرشين ره جائ كاال

"لزااہم ایدون آنے ہی نہیں دیں مے"۔ بران بنا۔ المتم وك ب وقوف مو ايا موكر رب كا بهي ماري

على بي اس كے بير دروازے پر جاكر كے ... بين اس وقت دروازے پر اکرام اور تفیہ فورس کارکن نظر آئے... ان کا باتھوں ين جديد رين اسلحه تله

"اييخ ان ما قيول كو سمجه كي الليكو جشيد... جمه ير فائرند كرين ورند ترم كوييل لمن كر انتي كو لكيس كي"-

ر اعاظ سنتے میں المبکر جشید نے ایک قلم جیب سے تکالا اور اس يرسميني مارا ... علم اے عراكر والى لحث ايا اور ان سے

الجران تمک کمه ربا ب... گول نه جلانا اکرام"۔ انسکٹر جشد طلك-

حاروں طرف سكته طاري بوكيا... ايے مي بران نے اپن جیب ہے ایک عجیب وضع کا پہول نکل کیا۔ پھر مِس کر بولا۔ "" آپ وگ تو جھ پر فائز شین کر گئے:... میں تو کر سکتا ہول.... اب جو میرے رائے میں آئے گا وہ موت کا قمہ بن جائے

اس کی مرد آواز نے سنتی کی امر دوڑا دی... سب ایک دو ارے کی طرف و کھنے گئے کہ اب کیا کریں۔

النيس چابول تو تم سب كو جسم كردول.... يه يستول كوئى عام بول نمیں ہے ... اس سے ایک شعاص تکلیں ہیں... کہ انسان أن كى أن من جل كر راكه بوجا، بيسد اكر يقين تنس توجات

بهت مزا آرہاہے

انسکر جشد اگرچہ نے خرائیں تھ... پوری طرح چو س تے اور جانے تنے کہ بران ایس کول کوسٹش مرور کرے گا... اور سنبطلنے اور یجنے کی بوری کوشش کے باوجود وہ اس کی لیبیت میں م اور وحرام سے بھنے قرش پر کرے... پجر دور تک اڑھکتے جلے گئ ایسے میں مران نے دردازے کی طرف چھانگ لگا دی... این خان رحمان سے ظرا کر گرا... کیونکہ خان رحمان میدے ہی دردازے کی طرف رخ کر بھے تھے۔

اس کا گرنا تھ ... جموئی پارٹی نے اسے جاروں طرف سے تھیر ليا... برد فيسر داؤر بهي أن من شال مو محت تح... خان رحمان البت ال ے اگرانے کی وجہ سے بے وم ہو کر گر بڑے تھے... اب دہ اور البيكر جميد الفنے كى كوسش كردب تھ... ليكن جمول سے موا جان نكل من تقى اغما نيس جا ربا تعا... بم آب كو جائے مين ديل كي ... آپ من بات پوري ميس ئ آپ كم از كم ده وَيْنُ كُونَى مِنْ إِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

جرن زورے اچھ اور ان کے درمیان سے کوی او کر نکل

"ابھی اور آئے گا... فکرنہ کریں"۔ محدود نے بھنا کر کہا۔ "آؤ آؤ۔۔۔ جو مجھ ہے ... اے سامنے لاؤ سامنے"۔ اس خ مویا اعلان کیا۔

محود مُحنَّك كر رك كي اب انهول في ويكو بروقيسر اود اس كى طرف أيك أيك قدم الحارب قي مجران انهي وكيد كريشال

" الماليا... مي جارے بوڑھے سائنس دان كو ميدان جن كودنا را... اب سے تكاليس سے كوئى سائنس كھلوتا"۔ اس نے غداق اڑا نے رائے انداز جس كھا۔

"ارے تو کیا آپ سائنسی تھلونے کام میں نہیں اتے.... کیا پہنتول سائنسی تھلونا نہیں ہے؟" پروفیسرداؤد نے جھلا کر کما۔ "اوہ ہل! بے تو ہے"۔ وہ چونکا۔

"بس تو پر آلے کا آلے مناه مقابد ہوگا... ایک فائر میں کول کے ۔.. ایک فائر میں کول کے ۔.. ایک فائر میں کول کے ۔.. ایک فائر میں کول کا ۔.. انہوں ۔. بنس کر کا ۔۔ انہوں ۔. بنس کر کا ۔۔ انہوں ۔. بنس کر کا ۔۔ انہوں ۔.. بنس کر کا ۔۔ اگر بیلے دخرور کیوں نمیں ہوجائے پھر مقابد ... میں نے آگر بیلے اور کیا ۔.. تو آپ کو فائر کرنے کی صلت ملے گی نمیں ہذا بیلے اور کیا ... تو آپ کو فائر کرنے کی صلت ملے گی نمیں ہذا بیلے

ئىيدكوشش كرلين"-

جاتے تم میں ہے آیک کو نٹانہ بنا کر دکھا دیتا ہوں... معلوم ہو جاتے گا۔۔ وہ راکھ میں تیدیل ہوا یا نہیں اور پھر اس پہنول ہے نشانہ لینے کی ضرورت نہیں... مرف اس ست کی طرف نلل کریں... جس طرح کے اندانوں کا مغایہ کرنا ہو گا... باتی کام یہ پہنول خود کر لیتا ہے ... اب تم نے دیکھا انہا جمشید... کہ میں کس تعدر طاقت ور ہوں... ہم میں تعدر طاقت ور ہوں... میرے مقالے میں کوئی آسکا ہے... تو آ جائے... میں لا دو باتھ کرتے کے لیے میں کوئی آسکا ہے... تو آ جائے... میں لا

وہ سم گئے... یک دم ادھر ہو گئے... اس نے اپنے پہوال کا رخ اکرام کی طرف کر دوا... اور سمرد آداز بیل بولا۔ "ان کو ایس میں میری فتح تمارے لیے پسلا مدمہ ہے اور دو سرا صدمہ تمارے تائب کی موت ہو گا"۔

انن نبیں... نبیں"۔ انکٹر جشید پوری قوت سے چلائے اور انبول نے انجام کی پروا کے بغیراس پر چھلانگ لگا دی... اگرچہ ورمیانی فاصلہ زیادہ تھا... ادھر بگران نے ٹریگر پر دباؤ ڈال... لیکن نریگر دبتے سے پہلے ہی انسکٹر جمشید اس سے بوری قوت سے کرائے... دونول دھم سے گرے... لیکن اٹھنے میں بگران ان سے بازی لے گیا... دہ ابھی اٹھ نہیں سکے تھے کہ بگران دور کھڑا نظر بازی سے جرت پر ایک طزیہ مسکراہٹ تھی... بھراس کے آیا... اس کے چرت پر ایک طزیہ مسکراہٹ تھی... بھراس کے

2"24" 170"

"احچما بھائی... تم پسے پریش کوئی سٹالو"۔ بگران جل عمیا۔
"مید مل گلیا"۔ فاروق چکا۔
"کک۔... کی مل گلیا"۔ بروفیسرداؤو نے ہو کھلا کر کہا۔
"ابھی ابھی و سے نے مکی ہے... ٹافی "۔
"ارے تو مید کمونا نے ... مل مخی ہے... ٹافی مونٹ ہے"۔ پروفیسر داؤو نے براسا منہ بنایا۔

"حد ہو گن... بت ہے کہ جستی چی باری ہے"۔ السپکڑ جشد جعلا المجے۔

" چینے پھر... اب آپ اے مصنے نہ دیں.... بیش کوئی سنا

دل"-

"مسٹر مجران ... چودہ مو سل پسے افارا تمور کرد ... جب المجی ایجادات شروع نہیں ہوئی تھیں ... گانے بجنے کے آلات نہیں ہے ... ئی وی نہیں تھا... ئیپ ریکارڈر نہیں تھے... ریکارڈ المبیل ہے ... ئی وی نہیں تھا... ئیپ ریکارڈر نہیں تھے... کمورڈول اور اونٹوں پر پیٹیر بھی نہیں ہے ... کمورڈول اور اونٹوں پر سنر کیا جاتا تھا... اور سب سے بڑی یات ... بخل نہیں تھی... ان میں حالت میں ہارے نی پاک مسئر کیا ہے ۔ ایک نشان بیان وال کی خوا کی سن ہارے نی پاک مسئر کیا ہے کہ کمر کمرے گانول کی فرائیس آوازیں آئی ہیں یا نہیں گی۔.. اب آپ و کھے ہیں... کمر کمرے گانول کی آوازیں آئی ہیں یا نہیں یا نہیں "۔ بروکھے ہیں... کمر کمرے گانول کی آوازیں آئی ہیں یا نہیں "۔ آوازیں آئی ہیں یا نہیں "۔ گران نے کموے اخداز میں کہا۔ آوازیں آئی ہیں یا نہیں "۔ گران نے کموے کموے اخداز میں کہا۔ "اوہ بل ... واقعی "۔ مجران نے کموے کموے اخداز میں کہا۔

"شکریہ" وہ متحرائے۔ "شکریہ! کس بات کا؟" "پہلے موقع دینے کا"۔ انہوں نے کہا۔ "او کے... اب مقابلہ کریں... وقت ضائع نہ کریں... جمعے بانا مجی ہے"۔

یرو فیسرواؤد فاروق کی طرف مڑے۔ "یا فاروق میں اپنی تانی گھر بھول آیا.... تم ذرا اپنی ٹافی دے دو مجھے"۔

"ارے ... یہ کس موقع پر آپ کو نافی کھانے کا خیال آیا؟" بگران نے طنزیہ انداز میں کہا۔

"بس کیا بناؤل.... اس بھوک کم بخت نے میرا ناک میں وم کروا ہے ... جب دیکھو لگ جاتی ہے"۔ ..

"الله سے جارہ بوڑھا سمائنس دان... کیا مقابلہ کرے گا... دہ تو اپنی بھوک کا مقابلہ نہیں کر سکتا"۔

"الى بات تو خرنس ب... مقابله تو من بھوك كاكيا....

النکین ایاجان.... وہ میش گوئی رہ گئی... جو سپ بھوت کے طور پر سنانے کے بتے "۔

"دو بل.... پروفیسر مجران... کیا خیال ہے... آپ آیک ایش میں"۔

وفيسر"-

"فاروق ابھی تحوری در پہلے تم نے کما کما تھا... مل می ""اس نے مل کی کہ تھا انظ ؟" محدود نے کویا یاد دلایا"اوہ بال.... کی بال فاروق کمال ہے ٹافی""تی وہ ٹافی کی بجائے بنسل تراش ذکل کیا تھا... مم

"فخیر کوئی بات نہیں... اب نکل او... لیکن ذرا جلدی"۔ انہوں نے تھبرا کر کہا۔

اس بار جو فاروق کا بہتھ باہر کل قراس میں نافی ہی تھی۔۔۔ اس نے وہ ان کی طرف اچھل وی۔۔۔ انہوں نے نافی ربوج لی۔۔۔ اور پھراس کا کاغذ البارتے ہوئے ہولے۔

''میے لیں پروفیسر... پھے آپ ذرا اس نافی کا مڑا چکھے لیں"۔ ''مشردر... شردر... کیوں شیں"۔ انسوں نے خوش ہو کر

-14

ان الفظ کے ماتھ می انہوں نے ٹافی اس کے پیروں پر دے ماری ایک زور وار وهاکا ہوا.... ان کا خیال تفاکہ بجران انجیل کر گرے گا اور ساکت ہو جائے گا... بلکہ اس کی آنکھیں خیرہ ہو جائے گا... بلکہ اس کی آنکھیں خیرہ ہو جائے گی... بلکہ اس کی آنکھیں کا آنہ ہوا ساتھ میں بجران کا آنہ ساتھ میں بحران کا آنہ ساتھ کیا ہوا ۔۔۔

" پروفيسر عادب ... يه تو پکه مجى نه جوا" ـ

"ذیک قدم اور می برده کر کمتر ہول.... بی نے سنا ہے... ایمی حدیث کی کمی کمآب میں بردھ نہیں سکا.... وہ سے کہ گھرول پر چھتریاں لگائی جائیں گ.... اب آپ ذرا غور کریں... سے جو ڈش انتخیا ہے.... کیا یہ بالکل چھتری کی صورت نہیں ہے.... لیکن چودہ سو سال پہلے تو اس بات کا تصور تک نہیں کیا جا سکتا تھا"۔

"بل واتعى ... يه تو بين يونيال ين كمال يزه سكا مون؟" بكران في جرت زوه انداز بن كما-

"مديث كي كتابول ين"-

"ان کا تام مجھے لکھوا دیں... اب بیلی فرصت میں اسلام کا مطالعہ کروں گا"۔ اس نے گمک

"اس کا اچھا طریقہ ہے ہے کہ آپ خود کو جارے حوالے کر رہیں ہے "۔ دیں ہے ایک حوالے کر رہیں ہے "۔ دیں ہے ایک میں ہے اس کے "۔ اس سلسلے اس سلسلے میں کورں گا۔۔۔ چھر کوئی بات اس سلسلے میں کروں گا'۔۔

"او ك لكو لين بخارى شريف مسلم شريف مريف أرد و ك لكو لين ماجد موطا المام مالك مشكواة بسيقى شريف مريف أرد و كتر جل مرحد

اور بگران نوٹ کر ، چاا گیں... پھر نوٹ یک اور قلم جیب میں رکتے ہوئے اس نے کما۔

" ب اللال پيغ و بوعي خم ... آپ ان وار كري ...

"بال! يمى بلت ہے ... بيال كے ايجنوں نے اس فوى كو موت كے كھنك الدويا اور لاش مرحد كے پاس پينك دى ... آكم الجھ ماہ ابعد اسلامى رياست كو بد ظن كرنے ميں مدول سكے"۔
"اور رياست على نسار حسنان كا آدى بيجا كيا؟"
"بالكل يمى بلت ہے"۔
"بالكل يمى بلت ہے"۔

"کین معالمہ تو ہے تھا شار جستاں کا... اس میں بھال کہاں سے کود ہڑا؟"

"اسلام کی وسمن قمام فیر مسلم حاقیق بی اسلام کے مقالیے میں سب ایک ہیں اور مسمان ہیں کہ مکروں میں ہے موسطے ہیں وہ تو خود بھی ایک شیس ہو بتے اور می جاری کامیابی ہے ہم بوری ونیا کے مسمانوں کو ایک شیس ہونے ویتے"۔

"افسوس"۔ انسپکٹر جشید نے سرو آ بھری-"اور جس دن مسمان ایک ہو گئے... باطل کی تمام سازشیں دم توڑ دیں گی... اپنی موت آپ مرجا کیں گی... ان کی کامیابیاں مرف اور صرف ای لیے ہیں... کہ مسلمان کہیں جمہ ارتقے رہتے۔ مسرف اور صرف ای لیے ہیں... کہ مسلمان کہیں جمہ ارتقے رہتے

یں "۔
"اور اب ... بہول میرے ہاتھ میں سے پروفیسر مجران ... للذا "اور اب ... بہول میرے ہاتھ میں سے پروفیسر مجران ... للذا آپ ہاتھ لوپر اٹھا دیں ... ماکھ ادارے ماتھی اندر آکر آپ کو "کوئی بات نمیں... ایکی امارے ترکش یس بات تیریس... او فاروق بیشل تراش"-

"اس بار میں مملے بی نکل چکا ہوں بردفیسر انکل""بہت خوب! میرے فوج کے سپابی مس قدر عقل مند
"بیر.... انہیں مملے بی اندازہ ہے کہ میں اب کیا چیز ماگوں گا"۔
انہوں نے خوش ہو کر کمالہ

فاروق نے پنیل تراش ان کی طرف اچھال دیا... اس میں ایک پن لکی ہوئی تھی... پرونیسرداؤد نے دائتوں کی مدد سے اس پن کو کھنچ لیا... اور کھنچ بی اے فرش پر اس کے قدموں کی طرف اوک کا دیا... بنیل تراس اڑھکا ہوا اس کی طرف گیا اور جو نمی اس کے یور کے نزدیک پنجا... ایک ہولناک دھاکا ہوا۔

اس بار بران انجا ادر وحرام سے کرا... ساتھ ہی انسپکر جمشید نے چھلانگ نگائی اور اس کا پستول ایجئے ہوئے دور نکل گئے... پھر نورا" اٹھے اور بستول بران کی طرف مان دیا۔

پستول ان کے بہتھ میں دیکھ کر بگران پر سکتے کا عالم طاری ہو کیا... اس کا اوپر کا سائس اوپر اور ینچے کا پنچے رہ گیا۔ "شید آپ بازی ہار گئے؟" پر دفیسر ہے۔ "ہل!" اس نے کھوتے کھوتے انداز میں کما۔

" تی مفویہ سارا بگل نے ترتیب ویا تھا... یہ کہ اس اللہ اللہ اللہ کا فرقی تربیت ویے کے لیے ند

لل....لين

"روفیمر بران ... آپ جانتے ہی ... یہ در کس قدر جدید اسے ... سائنس نے کس حد نمه ترقی کری ہے... عام اسانوں کی سجھ سے تو یہ ترقی ویسے ہی دہر ہے... بڑے بڑے سائنس دان اس کی ترقی کو سجھ کتے ہیں... نیمن اس وقت تو یہاں ویکا عام چیز کام میں لائی گئی ہے... اور آپ کہ رہے ہیں اکی مطلب... ہمی آپ خود سجھ جا کمی تا"۔

"میرے الفاظ نیپ کر لیے میے ہیں... ہواس سے کوئی قرق شیں پر آب... میری آواز کی نقل ہو آپ کر لیتے ہیں"۔ "جی نمیں... ہے بات بھی شیں"۔ انسکٹر جشید نے انکار میں

سرہلایا۔
"تب.... کی اس جگہ کی وڑیو قلم بنالی گئی ہے.... سیہ بھی کوئی ا بات شیں.... میرے میک اپ جس بمان کسی کو بٹھا کر قلم بنائی جا سکتی ہے"۔ "بیہ بات بھی نہیں"۔ السیمٹر جشید مسکرائے۔ "تب بھر آخر کیا طریقہ انتظار کیا گیا ہے کہ اسلامی دیاست الم فآر کر لیں"۔
اس کی کیا ضرورت ہے آخرہ"

"یہ آپ کہ رہے ہیں... اس کی کیا ضرورت ہے آخر"۔
"ہل آپ جھے نکل جانے دیں"۔
"جی نہیں... ہم آپ کو بھور جبوت اسلامی ریاست میں لے
کر جائیں گے... آپ کو ریاست کے حکمران کے سامنے چیش کریں
گے"۔

"میں اس کے سامنے جاکر انکار کر دول گا اور کہ دول گاکہ ایس کوئی منموبہ تر تیب شیس دیا گیا تھا.... سے ان لوگوں کی دھوکے بازی ہے"۔

"شرید... ہمیں آپ کے اپنی الفاظ کی ضرورت تھی"۔
انسپٹر جشیدنے پرسکون آواز میں کما۔
انسپٹر جشیدنے پر سکون آواز میں کما۔
انسپامطلب؟" مجران زور سے چونکا۔
نظر مطلب؟" مجران زور سے چونکا۔

اے ثابت سیس کر عیس کے ... اور اس طرح ان کی جیتی جنائی ازى لمن كى عمد باز يك وم مرع الاع بات آكيا عمد بي اس طرح جو نقصان اسلامي رياست كاجواب، يعني اس قوى يرجو أخراجات موسير ياجو نقصانات دوان كي مياست كو پنجاكيا... اور جو غلط تربیت فوجیول کو دے گیا... ان سب نقصانات کو پورا کرنے بین وقت کی گلید لیکن ہم الیا بھی کریں کے... اب ہم بہت قابل اور قابل المتبار فوجي مفيران كي رياست مي بجيبين تح بلكه أيك نهيس كل بيجين كيسيد ووزل للك عن اب محبت اور

" أخر كيي بلاوجه النبكر بمشد ديميس مارت چلے جا رہ

''میں ایسانجعی نہیں کر آ''۔ انٹیٹر جشید مسکوائے۔ "تب پھروضاحت کریں ہا"۔

"الحجيمي بات ہے... وضاحت من ليس... جس وقت جميس معلوم ہو . عميا كه كرفل عدمان بخاري لوث كروالي شيس آئي... اور پيراس فائل کا تعلق ان سے ثابت ہو گیا اور ہمیں معلوم ہو گیا کہ بہت ممرا چکر دوتوں ملکوں کے ظاف چلایا کیا ہے... اور آخر میں یہ بھی معلوم ہو گیا کہ یہ چکر آپ کا چلافا ہوا ہے... تو ہم نے جان لیا... اس محذر بم بار مے ہیں... لین اس کے بادجود پردفیسر بران ایسے يمال سے سي چلے جائمي كے وہ آخرى چميز خالى كرنے كے بعد

کے حکران کو آپ کی باتوں پر سو فیصد لیقین آجائے گا۔ "يالك مان طريقة" - النكم جشيد مسراك-الأتركون ساماده طريقد؟" . "بالكل مائ كا طريقة" وو قورا" بولي "سر سام كاطريق كما مطلب؟" "كك.... كيا قرمايا اباجان"- فاروق نے بو كھلا كر كها۔ "ميں نے كما ك بي بم نے بالكل سائے كا طريقة اختيار كيا

"لل.... ليكن ... بي تو كسى ناول كا نام مو سكتا ہے"۔ فاروق نے کوئے کوئے انداز بی کما۔

"ہو سکتا ہے تو ہوتا رہے... یا پھر تم اس نام پر ناول لکھ مارو.... اور اس تاول بین مجران کا بیه منصوبه لکھ ڈالو... مزا رہے الكار جديد بولي

"ليكن اسے شركع كون كرے كا آج كل تو بس نامى كرامى مصنفول کے باول شائع کیے جاتے ہیں... سے آدی کو کون کھاس

"اود بال... يه جمي بي سيكن خريهو زو ... بم بحي كس فنول بحث مِن الجه على ... بات مو راى ب تحى ... مات ك طرية ك... موجم ن بالكل ملئ كا طريقة القيار كيا... اور اب وفیم برن الک افار کرے ... اسلامی روست کے حکران کو این یادت سے ہمیں قائدہ اٹھا چاہیے... اور پھر میں نے قائدہ اٹھا

«كي.... كيا مطسب فائدواثم لي؟» "بل جناب ا بالل"

ودورو وفياحت أريها عليد كي فاكرو افعاليا" يكران

"بميل يجه بحي كرن كي مزورت نين مني... مرف اتاكيا كدين في صدر صاحب سه ورخواست كي كدوه اسلاي رياست ك حكران على محمود عبدالله خديق كو خفيه طورير يهال بلالين.... وه میک آپ میں بہال آئی ... بہال کے ایک باشدے کے لہل میں ا یک عام سے انسان کے روپ ش عام سے باس میں اور جوشی ان کی ضردرت محسوس ہو.... اور جس جگه ضرورت محسوس ہوئی.... وہ اینے ایک ساتھی کے ساتھ وہل پہنچ ہو کیر.... ان کا مائقی ظاہر ہے... يمال كوئي خاص آدي بي بوسكا تھا... جو انسين وي طور ير اس جكه بني سكه"-

الكي المامطاب المامطابية

ته صرف جران بلکه محمود الدوق اور فرزانه مجى الحيل پڑے... ان کی آنکمیں ارے چرے کے میل میں ... لین مران ل آ تھوں سے سے حرت کے ماتھ خوف اور غصہ شامل ہوا تھا جب کہ ان کی جرت میں خوشی شال ہو گئی تھی۔

ى رفعت بول مح"-"جی... جی سے کیا کہ آپ نے آخری چھٹر خالی"۔ فاروق

"بي بل جمالي... بين جانيا مول ... ي محمى محمى تاول كا مول بوسكاي... للذاتم ذراحي رجو ال موقع يرجم ند ردكو... رواتي كاعالم جمع بمائ لي جلا جا را ب"-

"م مجم افسوس ہے"۔ فاروق نے ڈرے ڈرے انداز

"کوئی بت نہیں... ڈرنے کی ضرورت نہیں.... کیا میں _ تميس آج تك مجمي باته بمي لكايا ب"-

"بالكل نهيل اباجان ... نه جميل مجمى اي جان في ما ته الكا

"اور نه من نے تہیں ایسے سکول میں واخل کیا... جمال ا کو بات بے بات مارا پیا جاتا ہے"۔

"بالكل تحك اباجان" فاروق في فورا" كما

"ليكن أب آپ خود... ود مرى طرف على محت اباجان"-محمود في كويا توجه ولا كي-

"ادا مورى بال تو من كه ربا تحا... ميرا اندازه تماكه بران صاحب منری چیئر فانی کے بغیر رخصت نمیں ہوں سے... یونکہ میہ ان کی عارت ہے... اب میں نے سوچا کہ ان کی اس

و کیا مطلب ... کیے؟" بران نے عموا کر کما۔ ودجس وقت ميل ف آپ كويد تالى كه بهم ف بالكل سامنے كا والسدواء الح كا اشاره كرويا تقريد يه اشره ميرت وي في كيا تمايد جوان " با كل ... ند مرف موجود ب ... بلكد انهول في مارا ع ساتخد تحا... الغراوه اى وقت انس بال ع في تقار "ت بھی مکھ نمیں بڑالید اسائی راست کے لیے روانہ ہوتے والی برواز پر میں اے ختر کردوں گا۔ "سوری اب آب ایس بھی نمیں کر عیں سے"۔

والنهيس براہ راست ان کی رياست کے جہاز پر سوار شيس کيا عائے گا... مملے وہ ایک اور ملک میں ج کی کے ... وہل سے اپنی ریاست میں جائمی مے ... اور جائمی مے میک اب میں ی ... این راست کے حکران کی دیٹیت سے شیں... اب کئے... کیسی

بران بت بن كر روكيا ... اي من اكرام ك ماحت اس ر فرار كرنے كے ليے آكے برجے بران زور سے اچھلا۔ " ہے آپ عظی کر رہے ہیں النکر جشید... کیوں ان کی اوت کا سامان کر رہے ہیں... میں اور اس کے باتھوں گر قار ہو باول گا... تن... تعرب مركز شين در الح ايل من جلائد ان الفاظ کے ساتھ بی وہاں ایک رحماکا ہوا.... اور ہر طرف

حران موجود ہے"۔

ڈرالاائی آ تھمول سے دیکھا ہے... اور کانوں سے سائے"۔ "شن.... شين " بكران چلا انها-

"جناب... کے چلانے سے تو میری بات غلط ہو شیں جائے ي" الكرمية مرائد باتی بھی محرائے گئے۔

"اور ... وه كون ك ... كمل ك؟"

اس نے ریسٹورنٹ کے جارول طرف نظریں دوڑا سی... شیشے کی وزواروں سے لکے لوگوں کو جلدی جلدی دیکھنے کی کوسٹس

"كوئى فاكره نيس ... بميس آب كوي بتان كى ضرورت سي کہ ان ش ے وہ کون سے ہیں... کیونکہ ہمیں انہیں یقین ولانا قاسدند که آپ کو"۔

"مم من ... من سے بھیان لوں گا... اور حم کر کے بی یمل سے رفعت ہول ہول گا۔

"یهال بھی 'پ شکست کھا گئے پروفیسر **بگران''۔ انسپکٹر جبشی** ہے مس کر کہا۔ سينده ناو با كرايك تحك

المحود ٔ فاروق فرینه اور نسپیامه میم میرید

ناول قبر 65

ساتواں کون

مصنف المتنيق حمر

اخیں آیک فون ما فون بہت پرا سرار تھا۔
 الفاظ یہ بیٹے گھر کے فراد میں ہے ساتویں آری کو قبل کر دو ہو ۔ کا۔
 سات آریج کو شام سات بیلے یہ قبل ہو گا۔
 کھر کا یا بھی ٹوٹ کروا دیا گیا۔

وو الأن ال ع الي زودورا الرار فا-

مرا وحوال مجیل میا... وہی موجود سب لوگ کرتے جے گئے... شیٹے کی دیواروں کے باہر جو لوگ تھے... خوف ذوہ ہو کر بھاگ کو ہوئے... جب انہیں ہوش آیا تو گران غائب تھا... اس کا دور دور تک پی نہیں تھ... یوں بھی اس جگہ سے نکل جانے کے فورا" بعد اس نے اپنا علیہ تبدیل کر لیا تھ... للذا وہ بھلا کسی کے ہاتھ کیا آیا۔ یہ سوچ کر وہ پہنے سکتے کے عالم میں رہ گئے... پھر السپکٹر جمشیہ نے اداس انداز ہیں مسکرا کر کما۔

"خر یہ ہمی ست ہے ... بران کی ساری کامیال وهری کی

وحری رہ ی - .
" چلے بجر کھر چلیں... وہاں ای جان کی گرم گرم باتیں سنیں
کے... انہیں بار بار کھانا کرم کرنا پڑتا ہے نا... اس لیے اب وہ
باتیں بھی گرا کرم کرنے گی ہیں "قاروق نے کما اور وہ سب مسکراتے گئے۔

040

یے کتب سٹاک میں موجود ہیں

ایک خط لکو کر آپ جو کائی چین رطاقی قبت پر ادارے سے براہ راست منگوا مخت میں۔

ين كايس بذرايد وى في ارسال كى بالى بي-

🖈 ۋاك قرىچادارەاداكر 🖒

الله الماک می موجود کتب کی فرست بره المائع کی ماتی ہے۔

ين	المعل	يت	عام ناول
÷1,66	فيزعامال	66 پي	مثكل تجرم
*66	الإنجاب المناسبة	*66	ساوخوف
*36	مظوري آل	1132	م مران کامیل
*36	1/57	*36	- بولناك وياء
1120	etr _{ot}	*18	مازش کی موت
*36	ستري مبال	*36	رخوف فشد رخوف فشد
130	J14	*30	پروت <u>۔</u> چاہر زو
*60	بورج كانوف	1120	په پروو ی مون کی دالهی
*36	ويسيع لأجلاد	*60	
*120	J. 18.11	*36	-tt
÷1,36	4/1	-30	كزيا كاچكر
			آخری تیر

اور تمرا فرن اس عيال آك-النيس إلى بينارا-ويقمراناخان بمادرخان كأتفاء ا جوايك كل المولي ش رج تهـ جوايك كل تاويل عن دي تق-الكن اس حولي كرايك خوفاك كماني اور متى ... ووكى فى كى سى آب دھك سے روجائي كے۔ اور جب دواس حولي على منتج-برقرم يرخوف سيس -ایک پکل کامور افاروق اور قرزانه پر محتجرے حملہ كيوه تينون ل كراس كالتالم كالحكا؟ مقالم كربعد جباس إكل كا تلاش كي مي تو؟

تد ر كيك و ي 3- عايد ماركيث الواسة شاوروة سانده كال-ساجور

اس تدر سینس فل ناول آپ ایمت کم برجے ہوں کے۔

20 الست كويز هئا - تيت صرف 66 روي

آب ير جرنول كے دروازے كل جائيں كے۔

اشتیان او کے سنی فی ایک آرا مزاح ادر جاری سے بحریور ادل

گذشته او کے عادل

🖈 گران کاجال 132روب

ن القاتى كارة 36 رو ب

ن روات کازیر 36روپ

الله المرول كي بارش كاروب

ي مظلوم تاتل 36روپ

انداز بك و إو 3- عليمارك جوائ شاوره وماند و كال-الدور

فاكدے كى باتيں

آيده بادا فتاه افد آپ مندرجه ويل داول يوميس كس

منه "ساتوال کون" (آیت 66روپ) "پرانا دهانچ" (آیت 36روپ)
"ایک مراغ" (آیت 36روپ) "فوف کا شکار" آیت (36 روپ)
"جنهم کابحوکا" (آیت 36روپ)

はいしていることができるとう

جے ان تام بارلوں کی تے 210 روپ ہے ۔۔۔۔ کین براہ راست اوارے سے کے ان تام بارل کی تیت 180 روپ میں ملیں کے۔۔۔ باول بناجی تیت 180 روپ میں ملیں کے۔۔۔ باول بناچیں۔۔ بذریدوں کی لیاد ممال کے جاتے ہیں۔۔

الله المحدثين أب رمايق يت عداروب زياده ومول كر محداى طرن اب كرير تام الدل 190 درب عن كر يف الله ك كر ما تد ما تد 20 دوب كل الب كرير تام الدل 190 درب عن كر يف الله كالد ما تد 20 دوب كل البحث الدكل-

التال يت دوم المايت المنافية

一でしてころかはいりはととんかしかきならっていてか

اللاز إلك قالو عاد مركت جواعة الدروة ماعده كالداليور

ي تل كامران مرذا مرد فر 65) ك في مرافيام دي ، وك أفر عي ايك ين الاقواى مسئله البيت بو- اس خاص نمبر كالجرم كمي هم كي فيرانساني طاقتون كالك نه بو يك صرف والني جلك كلا براء و الاست

اگر آپ الآند اور کالی آگه کو دوباره زنده کر عیس یاان کی دا بسمال کردا عين وبره آجائے۔ عرب

باق سب خرعت ب-اميد بيواب ع مرود نوازي ك-

Mohammad Arshad Siddiqi C-12 GROUND FLOOR APSRA APARTMENT NO 5 NEAR KARIMABAD BRIDGE FEDERAL CAPITAL AREA KARACHI 75900 SINDH

> *** محزم الكل اشتياق احمه

الملام عيم

"موت كاستاره" يم اينا خط و مج كرجو خوشى بوكى وه بيان نسي كر مكما كزشته وس سال سے میں آپ کے ناول بڑھ دہا ہوں فیکن میرا خط پہلی مرتب شائع ہوا ہا اس كے آپ كا حركزار موں۔ آپ كاول كرشة دو مادے بحد ليك آرك يوں۔

بناب اثنيان احرصاحب

العام عيم!

العادل شرهامكان يره يكابول- مزيد آب كاخط بحى ل يكاب- جواب دين كازمد شريد" آپ _ لكماكد آپ بى بادل باعة ين " بحى الى كول بات نس بم آپ ك دول پر منا محورى نس كت البد على وقت كم واحث يد داول ير -リスクなことろいりるりが

شرز ما مكان ام كى طرح شرزها ابت موا-ايخ شروع ين عى كى وج ے پند آیا۔ درن ای موضوع پر آپ پہلے جی لکھ بچے ہیں۔ موضوع پرانا ہونے کے باوجود عادل استا اندر نت في فويال عوسة بوع المار كي كا عدر الا الى كو يك ادر تنسيلا" بيان كر ناادر طول دينا چاہئے تھا۔ بسرحال مجموعي طور پر (بشمول سرورت)

50 دال خاص تبرجو كه انشاء الله جولائي 99ء من شائع مو كا- كم از كم 2500 صفات پر مشمل ہونا چاہے۔ تر تیب کھ یوں ہونی چاہیے۔ جشيد يارني 500،001 سنحات كامران مرزايارنى 501ق000 مال شرك دادران 12000901 مؤلت تنون بارثال مشترك 1201 2500 مقلت

اس خاص فبرش مومت دقت تيون پارنيون كاساته دے اور بھي تمام اجازت عاے وقیروان کے پاس ہونے جایں۔ اور مدر مملکت اور مومت پر وشنول كاقتف فين اونا عائية - بكديه كارنامه تيون بارنيان رياست فرقان (جنت









"دو مرى دنيا كانسان" 26 آرى كو جبكه "ثيرها مكان" 27 كو طا- آپ كے ناول يى كتبه عمران والجسك والول سے خريد ما مول-انكل چدكزارشات پيش ميں اكر آپ قابل عمل مجميل وشكر كزار مول كا-

(1) "قار كاستدر"كو بجائے بر تاول كے آخر من شائع كرنے كے بر ماہ تط وار شائع کریں آگر ہراہ 200 منوات کی ایک قط پیش کی جائے اور قبت 25 سے 30 کے درمیان رکی جائے تو ہر قاری آسانی سے ٹرید سے گا۔ ورنہ ناول کے آفریں الع كرن كاسلسله توبت طويل اور بور عابت بو كا-

رائے تاول جو آپ دوبارہ شائع کر رہ ہیں دواب بند کر دیں کوں کہ ایک جلدیں دوالگ الگ کتابیں مزانمیں دے رہی ہیں یا توان کو الگ الگ شائع کریں۔ كيل كائراك قارى ك پاس ايك كتاب ع ودو مرى واس ك كام كى موكى-جد بلی تاباں کے لئے بکارے۔

(3) نادل نبر 533 (فراؤ وني ورامه) وغيره كي اشاعت كادوباره انظام كري-اور ہو سکے تواہے ابتدائی دور کی چھوٹی کمانیوں (بواقد وغیرہ) کابھی دوبارہ اشاعت کا ا تظام كريس-اس بارے يى دو سرے قارئين سے يمى مشورہ طلب كريس- خط كافي طویل ہو گیاہے اب اجازت جاہوں گا۔

(نظ آپ کا تاری 2010

(فدا مانع)

جواب كاختم 소소소



